

《大山水》

图书基本信息

书名：《大山水》

13位ISBN编号：9787533447946

10位ISBN编号：7533447948

出版时间：2007-10

出版社：福建教育出版社

作者：徐刚

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大山水》

内容概要

本书是环境文学首倡者徐刚的最新力作，它是作者“大地与我”三部曲之第一部。该书是中国文学中真正具有独立美学特征的体裁，是徐刚历经20年生态、环境文学写作的精选与升华，是作者在这一创作领域中从文体到思想的又一次尝试。

《大山水》是作者在该领域数年闭关之后的爆发之作，为《大地三部曲》之一，它是作者在这一创作领域中从文体到思想的一次重要尝试。全书点数了帕米尔高原、青藏高原、横断山区这些雄山峻脉与四围堪称地球上最壮观最神奇的复杂水系的生生关系，尤其着墨于山与水、水与人的关系；呈现了神山圣水流变对人文积变的绝对影响，最终收笔于日复恶化的水环境的忧思。

《大山水》

作者简介

徐刚，1945年生于长江的崇明岛，世代农人之后，毕业于北京大学中文系。新时期肇始，以诗歌立名，著有《遥远歌》、《抒情诗100首》、《徐刚九行抒情诗》及散文《小草》、《秋天的雕像》、《夜行笔记》等。近十五年来，从事人与自然的研究，首倡环境文学写作，主要作品《伐木者，醒来！》、《守望家园》、《中国：另一种危机》、《绿色宣言》、《地球传》、《长江传》等风行天下。

《大山水》

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章水之梦（后记）

《大山水》

章节摘录

第一章青海湖青色的波涛从容地鼓荡起伏，从湖畔的煨桑台遥望雪山，我猜想：当地球上南北两极确立，在造物的作坊里，造物主并没有如释重负的感觉。一个没有高度的世界，会不会带来整个人类的平庸呢？“要有第三极！”于是，在烟波浩淼之下，在一次又一次的抬升中，造山运动的奇观达到了登峰造极的宽阔与高程。啊，青藏高原……“羲和之未扬，若华何光？何所冬暖？何所夏寒？”这是公元前339年至前278年间，由屈原发出的《天问》。中华民族第一个伟大诗人向着苍天的追问与呼唤，至今仍然是鲜活的。在青藏高原踽踽独行时总是不期而遇的雪山下，你抬头一望，雪吻蓝天，鹰击空山，庄严和神圣油然而生，谁都会发出这样的呼唤：“天哪！天啊！”惊讶与感叹，借着雪山的雪、神山的神，我们的心灵真正可以游走九天了吗？或者竟是就在这样一个瞬间，来自灯红酒绿名利场上的浮躁，居然得到了平息，如有彻悟之感。“天哪！天啊！”没有比这两个短语更痛快淋漓，更触及灵魂的了！然后是冥想，冥想雪域高原的创生。雪域创世纪的神话说：天地混沌的远古，一片黑暗，那黑暗无边无际、重重叠叠，水、风、火、土、空五种元素在黑暗的虚空中交错运行，混沌而又静谧，时间贯穿其中。

《大山水》

精彩短评

- 1、《大山水》是作者在该领域数年闭关之后的爆发之作，它是作者在这一创作领域中从文体到思想的一次重要尝试。全书点数了帕米尔高原、青藏高原、横断山区这些雄山峻脉与四围堪称地球上最壮观最神奇的复杂水系的生生关系，尤其着墨于山与水、水与人的关系；呈现了神山圣水流变对人文积变的绝对影响，最终收笔于日复恶化的水环境的忧思。
- 2、我妹妹说正需要这样的书，很满意。
- 3、耐下性子看.....其实还是一本不错的书啦~

《大山水》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com