

《玻璃城堡》

图书基本信息

书名：《玻璃城堡》

13位ISBN编号：9787535548887

10位ISBN编号：7535548881

出版时间：2006-7

出版社：湖南教育出版社

作者：(美)珍妮特·沃尔斯

页数：371

译者：杨佩桦,许国泰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《玻璃城堡》

内容概要

这是一个真实的故事，却常常离奇得超乎想象，轻松幽默的语言背后有着许多深沉感人的亮点。一个拥有价值百万美金的土地却坚持流浪街头的画家母亲，一个魅力超凡才华横溢却酗酒嗜赌的天才父亲，四个聪明坚强的孩子，构成了沃尔斯一家。

父母的空想主义和特立独行的生活态度既给全家带来了灾祸，也带来了救赎。他们在美国西南部的矿镇度过了纯真快乐、充满冒险而又满怀希望的流浪生活，孩子们学会了如何勇敢地拥抱生活。

但是当经济越发拮据、流浪的热情逐渐减退时，孩子们只能互相照顾，并忍受着父母对他们不经意的伤害。他们努力地存钱，相继离家去了纽约，开始了各自想要的生活。

珍妮特·沃尔斯用准确、优雅的文字描绘、刻画出一段极其动荡伤感的童年往事。这部回忆录扣人心弦，堪称人性的胜利。每一本好书都能增强我们对人类精神的信念，本书亦如此。

——丹尼·夏皮罗

《玻璃城堡》是沃尔斯一家的传奇，这是一个永不停歇、不屈不挠的家庭，一家之主是一个怪才，而他的妻子则是一位任性的艺术家。珍妮特·沃尔斯历经贫困、大火和饥饿，终于迈向了成功。她饱含着真诚和爱写下这动人的故事。

——帕特里夏·博斯沃思

打开珍妮特·沃尔斯的《玻璃城堡》，开卷伊始，我便欲罢不能。这本书既有趣又悲伤，既曲折离奇又充满温情。我难以置信地被它打动了。

——多米尼克·邓恩

《玻璃城堡》

作者简介

珍妮特·沃尔斯（Jeannette Walls），美国著名记者。撰有《闲聊：流言世界的内幕》、《闲聊：流言如何变成新闻，新闻怎样成为另一场秀》等书。2005年出版回忆录《玻璃城堡》，首次公开自己鲜为人知、与众不同的家庭背景和成长经历，凭借此书蜚声文坛。

现与丈夫约翰·泰勒（John Taylor）长住纽约城和长岛。

《玻璃城堡》

书籍目录

1 街上的女人 2 沙漠 3 韦尔奇 4 纽约城 5 感恩节

章节摘录

街上的女人 我坐在计程车里，思忖着自己今晚是否太过盛装了，透过车窗，我突然看见妈妈正在垃圾箱里刨着。天刚黑，三月里肆虐的狂风抽打着管道检修孔里冒出的蒸汽，人行道上匆匆的路人纷纷竖起了衣领。再过两个街区便是我要赴宴的地方，可我的车被堵在这儿动弹不得。

妈妈就在十五英尺开外。她肩上围了件旧衣服来抵御春寒，在垃圾堆里翻捡着，她那条黑白杂色的小猎犬正在她脚边玩耍。妈妈的每一个动作对我来说都是那么的熟悉——她在研究刚从垃圾箱里拣出来的东西是否具有潜在价值时，侧着头撅着下唇的模样；她在找到她喜欢的东西时，两眼盛满童真的欢快样子。她的长发夹杂了灰色，乱蓬蓬地缠着，眼睛深深陷入了眼窝。可是现在的她仍然让我想起了我儿时记忆中的她……

书摘 在圣诞夜，爸爸一个接一个地把我们每一个孩子带到沙漠的夜色中。我裹着一条毯子，当轮到我的时候，我要求和爸爸分享它，但他说谢谢不用了。寒冷从来也不能打扰到他。那一年我五岁，我坐在爸爸的边上，我们一起仰望着天空。爸爸很喜欢谈论星星。他向我们解释过当地球在旋转的时候，它们是如何转过夜空的。他还教我们如何辨别星座，以及如何依靠北极星来航行。他喜欢指出那些闪烁的星星，对于像我们这样住在荒野里的人来说，这些星星是一种特殊的款待。那些城市里的富人们，他说道，住在高档的公寓里，但是他们的空气是那么的污浊，他们甚至都看不到星星。我们才不会失去理智想要去和他们中的任何一个交换住处呢。

“挑选出你最喜欢的星星，”那天晚上爸爸说。他告诉我，我可以永远地拥有它。他说那就是我的圣诞礼物。

“你无法给我星星！”我说。“没有人能够拥有星星。”“那是没错，”爸爸说。“没有别的人能够拥有它们。你只需要赶在其他人这么做之前，宣布它们是你的就可以了，就像西班牙佬哥伦布宣布美洲是属于伊莎贝拉女王的一样。宣布一颗星星是属于你的，和那一样是完全符合逻辑的。”

我考虑了一会儿，认为爸爸是对的。他总是像那样推断事情。我可以拥有任何一颗我想要的星星，爸爸说，除了猎户星座参宿四和参宿七，因为洛丽和布赖恩已经宣布那是他们的了。

我仰望着群星，试图找出哪一颗才是最好的。你可以看到数百，也可能是数千，甚至数百万的星星在沙漠的夜空中闪烁。你看的时间越长，你的眼睛就越适应黑暗，你也就能看到越多的星星，一层又一层的星星变得能够看得见了。那儿有一颗特殊的星星，在西面群山的上方，但在天空的低处，它发出的光芒比其他所有的星星都要亮。

“我就要那一颗，”我说。爸爸咧开嘴笑了笑。

“那是金星，”他说道。金星只是一颗行星，他继续道，相比于其他真正的恒星她要小得多。她看上去更大、更亮，是因为她离我们要比其他恒星近得多的缘故。可怜的老金星，她甚至都不能自己发出光芒，爸爸说。她的光只是反射光。他向我解释行星发光是因为反射的光是恒定的，而恒星闪烁是因为他们的光线是间断的。

“不管怎么样我还是喜欢它，”我说。甚至在那个圣诞节之前，我就已经很喜欢金星了。你可以在傍晚的时候看见它，在西面的地平线上发着光，而且如果你早起的话，清晨在所有的星星都消失后，你还能看到它。

“不管怎么样，”爸爸说。“今天是圣诞节。如果你想要，你可以得到一颗行星。”

于是他给了我金星。那天傍晚吃过圣诞晚餐之后，我们大家都在讨论外层空间。爸爸解释了什么是光年、黑洞和类星体，并告诉了我们猎户星座参宿四、参宿七和金星各自的特点。

参宿四是一颗红色恒星，位于猎户星座的肩膀位置。它是天空中你能够看见的最大恒星之一，比太阳要大上几百倍。它已经明亮地燃烧了几百万年，而且很快就要变成一颗超新星并燃烧殆尽。我感到很难过，洛丽选了一颗年久失修的恒星，但是爸爸解释道，当你在谈论恒星的时候，那个“很快”是数百、数千年的意思。

参宿七是一颗蓝色恒星，比参宿四要小，爸爸说，但是甚至比参宿四还要更亮。它也属于猎户星座，——位于猎户星座的左脚处，那似乎是一种巧合，因为布赖恩是个速跑健将。

金星没有任何卫星、人造卫星或者磁场，但它有着和地球相似的大气层，只是超级热——大概五百度或更高。

“所以，”爸爸说，“当太阳燃烧殆尽，地球开始变得寒冷时，这儿的每个人都会想要搬到金星上去取暖。但是，他们首先必须要获得你的后代的允许。”

我们开始嘲笑所有相信圣诞老人神话的孩子们，在圣诞节除了一串廉价的塑料玩具以外什么也得不到。

“从现在开始年月里，当他们得到的所有垃圾渐渐损坏并最终被遗忘时，”爸爸说，“你们仍将拥有你们的星星。”

《玻璃城堡》

媒体关注与评论

《玻璃城堡》是珍妮特·沃尔斯用准确、优雅的文字描绘、刻画出一段极其动荡伤感的童年往事。这部回忆录扣人心弦，堪称人性的胜利。每一本好书都能增强我们对人类精神的信念，本书亦如此。

--丹尼·夏皮罗《家族历史》作者 《玻璃城堡》是沃尔斯一家的传奇，这是一个永不停歇、不屈不挠的家庭，一家之主是一个怪才，而他的妻子则是一位任性的艺术家。珍妮特·沃尔斯历经贫困、大火和饥饿，终于迈向了成功。她饱含着真诚和爱写下这动人的故事。 --帕特里夏·博斯沃思《你的小心灵所渴望的一切》、《黛安娜·阿巴斯传》作者 打开珍妮特·沃尔斯的《玻璃城堡》，开卷伊始，我便欲罢不能。这本书既有趣又悲伤，既曲折离奇又充满温情。我难以置信地被它打动了。 --多米尼克·邓恩《过去的日子 - 一个著名狐假虎威者的回忆录》 本书高居"纽约时报"排行榜超过100周，目前仍位于亚马逊排行榜前列，派拉蒙买了电影版权。

《玻璃城堡》

精彩短评

- 1、这是一本神奇的书。看这本书之前，我从来也没想到过，作为小孩子也可以这样的生活。我不知道，这四个小孩从小就异于常人的生活，是不幸还是幸运，但是，在这本书里，我除了看到辛酸以外，更多的是爱，他们用自己的方式在生活，也用自己的方式爱别人。在阅读的过程中，我得到更多的除了感动，还有快乐。
- 2、House说每对父母都是来毁掉孩子的也不是没有道理 两个典型六七十年代浑身浓重颓废感的中二病结合到了一起居然没生出一群中二病真是万幸
- 3、平凡而传奇的真实历程。
- 4、爸爸承诺的玻璃城堡，永远停留在口头承诺里，那个用来打地基的坑里，倒满了没钱处理的生活垃圾。作者喜怒悲欢交加的童年生活，用有童趣的口吻讲出来，还带着一点《杀死一只知更鸟》的味道——小孩子对不如意的事情，接受起来竟出乎意料地容易。被嬉皮士/吉普赛般理念的父母养大，是件挑战颇大的任务，尽管当事人当年可能不这么觉得。大篷车从一个美国小镇开到另一个，有时半夜就要落跑。“最自然”的生活里有奇妙的沙漠和星空，也有没钱吃饭时掏垃圾箱和烧伤后在家自愈。酗酒但擅长赌牌的父亲长年投身“采矿业”，过不了有计划生活的母亲在全家饿肚子的时候躲在被窝里偷吃巧克力，因为他们“也没有别的办法”。但这并不是一本控诉之书，只是成年后的一种苦甜掺半的回忆，和对这样不常规的父母的矛盾情感。总之，不用考试就能当父母，真是可怕呢。
- 5、非常非常喜欢。人生的自由和丰富。
- 6、有趣又奇怪，大概是一个特别的家庭，一个另类的人
- 7、绝对值得一看的小说!非常有趣，另类的的生活。自传故事!
- 8、Bitter sweet.
知道这本书是因为OITNB，Alex这个女文青捧着的书...背景和她如此之像真是心酸至极。简直难以想象用这样的笔触书写这样的故事,它游走在有趣与苦涩之间，它的过程和结局既完美又缺憾，让人捧腹的同时又感到彻骨的悲伤。
2015目前看到最棒的书，强烈点赞。许晋福所译版本非常流畅（人民文学出版社）
考虑接下来看《未被驯服的野性》。

“爸，那我们要去哪里呢？我问。
“任何我们最终到达的地方。”

如果豆子有些发酸了，就再多加一些调味料。

永远也不要真的踏入那座玻璃的城堡。

- 9、非常棒的书，我常跟朋友推荐。很鲜明地反映出两代人迥然不同的生活态度，再读一遍，又深觉包含着中西方文化的巨大区别。自由和束缚交织，理想与现实冲撞，让我回味很久。
- 10、似曾相识
- 11、没人在乎你要怎样毁了自己的生活，但唯一只恳求你不要祸害别人。一开始读还有点趣，越到后面越讨厌。你们俩爱这样过日子很好啊很不羁啊，可是生个毛线孩子啊还生一窝这样自私的造出生命却只会添乱，还是下地狱去吧。
- 12、“我们过着狼狈不堪，猪狗不如的生活，因为我们是人。”没想到这句我胡诌的警句正适合此书。

昨晚看到2点，然后一直在想这本书。（以下内容有剧透，想看本书的朋友慎入）

一位住在纽约优雅公寓里的成功女记者，在盛装参加晚宴的路上，看见妈妈在街边翻垃圾桶，寻找有用的东西，她感到很羞愧无比的羞愧，想要帮助妈妈改变生活状态，但是妈妈告诉她：“我很好，不需要帮助，你才是需要帮助的人，你的价值观有问题。”

《玻璃城堡》

于是我跟着作者走进回忆，很好奇街边的流浪汉怎么能培养出如此出色的儿女。看到后来失望了，完全没培养甚至没抚养，再后来又轻松了，这样不是也过来了，如果我做父亲，肯定不会如此不堪，但放松些再放松些，孩子一样可以健康向上的活，重要的是教会孩子最基本的生活要素：

第一，自立。作者从三岁开始，妈妈就教会了她给自己做饭，被烧伤后爸爸又教会了她“战胜对伤害自己东西的恐惧”，游泳是被爸爸不断扔到水里几乎淹死学会的，独立的逻辑思考是通过和爸爸的游戏、和爸爸一起给词典的编辑写信。

在父母的放任和鼓励下，生存的本能被激发出来，自谋生路、战胜恐惧、独立思考，这不都是孩子需要的优秀品质吗，再说下去恐怕就是咱们熟悉的自力更生艰苦奋斗了，有这样品质的孩子不成功至少也不会生活得让父母担心吧？

他们的小女儿是四个孩子中最不成功的一位，后来还刺伤了妈妈入狱一年，在我看来和她不同于哥哥姐姐的成长经历有关，她从小几乎是在邻居家处于宗教信仰的细心呵护下长大，没经历哥哥姐姐那么多风雨，可人生一定会经历风雨，于是她承受不住伤害了家人和自己。

第二，仁爱。爸爸妈妈教会了孩子们爱、宽容和感恩。爸爸把沙漠夜里最亮的星星送给孩子当礼物，留给了他们一生的爱，爸爸在孩子的要求下千辛万苦的戒酒，虽然失败还是让孩子明白自己是被爱被重视的。爸爸妈妈也有争吵，但爸爸宽容妈妈的任性、混乱和慵懒，妈妈则宽容爸爸的空想、胡闹甚至酗酒，他们心底里是对对方的一生挚爱，这也成了孩子们一生潜意识里模仿的对象。大约在十二岁之前，爸爸每次失业，孩子们都是毫无怨言地各显神通，捡破烂的捡破烂，少吃饭的少吃饭，十二岁之后家境越发的一塌糊涂，孩子们也渐渐明白了问题的所在，妈妈的任性和不负责，爸爸的酗酒和白日梦，有挣扎和抱怨，但是没有仇恨，孩子们帮助妈妈批改作业制定教学计划、甚至督促她去上班，从最基本的生活费里给爸爸酒钱、冒着被强奸的风险陪爸爸设局骗钱，他们拥有了一颗颗仁爱之心。

虽然随着成长孩子们越来越不认同父母，虽然他们曾经争先恐后的逃离父母和家庭，但是从女儿看到妈妈捡垃圾羞愧到寝食不安、从最后一章一家人过感恩节为死去的爸爸举杯可以看出，孩子们从来都是心里装着父母的，这有多么的重要和美好只有父母知道。

第三，一个好的习惯。这家人好习惯是读书，在任何情况下都没有挡住他们一家人读书，仅此一条，造就了孩子的明天。（读的可是闲书啊，按兴趣的读，不是按指挥棒的读）

已经足够长了，还有一些题外话要讲。

基本上是爸爸妈妈主动选择了这种“狼狈不堪”生活，他们有条件改变，可以靠工作，也可以靠遗产，可是他们没有，他们选择的是自生自灭自由自在，妈妈说路还没走到尽头，所以她不工作也不动用不动产。

什么是路的尽头，一文不名的人还可以在穷乡僻壤的图书馆里借到各种要看的书，吃不上饭的酒鬼家的四个孩子可以和其他孩子一样上学，无家可归的流浪汉还可以接受医疗服务或者去博物馆看展览，这就不是路的尽头。

有保障的路就走不到尽头。（知道路的尽头在哪里了吧。）

想起了今天看到连岳说的一段话：“有保障，这就是我们人生的最高追求，几十年来都是如此，这个强大的人生定义，抹去了许多人潜在的可能性。其实真正的人生应该是在保障基础上的无限可能；而非让度无限可能去换一点保障。”

《玻璃城堡》

一方面我们羡慕爸爸妈妈，可以为了自己的理想，不妥协不放弃，可以选择这样的生活。另一方面，我们更羡慕这种保障、和这种保障基础上的无限可能。

13、最爱

14、很久以前看的小说了，只记得作者的父母选择了一条不同寻常的生活方式

15、2016-12-2

16、可以作为励志读物，因为这本书讲述的就是一个奋斗史。一个难堪的家境，却也可以走出一个精彩的人生。

17、“中学时代塑造过我的三观的书”系列...

18、分很高，估计都是书托把，家庭伦理剧一看介绍就不想看了

19、I don't know how to put this, probably my favorite nonfiction book of 2016. Tough stories, delightful and elegant words, through all these one could always educate her/himself with art and love, and finally become a person with depth and width. Great personality!!!!

20、这才是真正的生命力——冒险、流浪、放纵、散漫、野性，摒弃多数人的生活方式和世俗常规。人物的性情矛盾、丰富、善恶难辨。有这样的父母和童年，竟不知是喜是哀。

21、大学时看的一本书，从此玻璃城堡成了我的梦想

22、这是一本朋友推荐给我的书。购买后先推荐给孩子读，之后自己读，共同交换读书后的心得，除了感慨就是感动。这是一本成长中的寻找爱的书，是一本流浪中感受爱的书。

23、他们的奇特经历给人印象深刻

24、流浪是种生活方式。父母决定了孩子们得全部。

25、“我想，也许有时候那些人只是在以他们想要的方式生活。”

26、很久没有读到这么好看的书！

27、有一段关于星星的描述真美啊

28、也没降多少价.....

也不是很好看，为什么不降价.....

29、想不到父母有了四个孩子还可以过乌托邦的生活。母亲有地却不肯卖地什么的来获得金钱让困窘的日子好过点。都是奇葩。想起前面看到旅游世界的家庭，孩子就在车里一个个出生、长大。他们写的游记被出成了书，最后到大学教书的事。

30、这真是一本很WONDERFUL的书！首先它是正版，这没的说。再者它的内容让人看后有一种很特别的感觉。这本书我感觉有点像冒险的书，呵。是我喜欢的型。强烈向大家推荐这本书！

31、读完过后很久很久才开始写读后感，在内容基本快忘光的时候，我最印象深刻的却是爸爸的玻璃城堡。爸爸应该是整个故事中最可怜的人，早年的生活颠沛流离，受尽折磨和痛苦，早早便体会到了人伦的丑陋一面。长大后爸爸自学成才，却因为家庭原因并不想融入所谓的正常的社会环境里，而是选择不断搬迁，拖家带口地流浪天涯。但是他却是开心的。或许这种生活方式是他对他的可怖童年的一种逃避方式，或者是他离开家乡后对自由的向往。但是他也是自私的，并不是所有人都喜欢这种生活方式。他的孩子们在逐渐长大，他们的生活也逐渐窘迫。爸爸作为一家之主却沉沦酒精，家庭重担让妈妈被迫抗下。我觉得在爸爸心里他自己还是个小男孩，也不想长大，也不想去面对现实社会的林林总总。最后临终的爸爸，也是向往自由的。

32、奇葩的父母

33、刚开始本以为是一家子幸福生活的故事的叙述，看到一半，发现这对父母对四个子女的关心和爱护简直如玻璃易碎，毫不可靠，好在这4姐弟努力的撑过了那段艰苦的岁月到了纽约过上了自己想过的生活，感人的泪点很多，慎入

34、一个有趣又悲伤的故事？人真的好复杂。

35、很赞的小说

36、看完之后可以感受到西方不一样的教育方式，不过作者的家庭环境在西方应该也是比较特殊的吧，总觉得作者很坚强。

37、有点感动，有点沉重

38、初中时候喜欢的书

《玻璃城堡》

- 39、记得以前做公益的时候，有人说过，让孩子学习怎么独立面对这个世界才是真正的教育。为人父母的爱和责任是必须的，也是最需要平衡的。没了爱只会让心越来越卑鄙，过多的爱又会折断翅膀。而这对父母拥有的是平衡的爱和失衡的责任，他们只不过是梦想型的嬉皮士而已。
- 40、完全喜欢和向往的生活
大概超凡魅力都难以忍受
- 41、熬夜看完了，每个人对生活的态度和自由的定义，人生的追求，苦难，责任不同，有些显得自私，但又情理之中。
- 42、如果我有一个孩子，我会给他读这一本书。
世界这么美丽，用尽生命的全部力量去爱它才够。想要疯狂的、自由的、无所顾忌的流浪，穿梭其中...这不过是一个选择，又在害怕什么呢
- 43、帮同学买的书看起来还不错的样子
- 44、蓬勃的生命力，勇敢而又坚毅的生活。
- 45、开头几有意思，但到最后没什么感觉！
- 46、是一个梦想。虽然父亲有点不负责任，但他就是生性如此的人，并不能磨灭他对孩子的爱。
- 47、起初以为封面是摩沙的,有点失望
- 48、好看
- 49、好说，作者虽然不是职业的作家但说实话，从翻译来看就说明文笔相当不俗。翻译可圈可点，故事也很好，很轻松的就可把整书通读。前卫，荒诞，嬉皮士，无奈。
- 50、非常棒
- 51、他们经历了饥饿，苦难，也有过怨怼，也曾互相伤害，一起战斗，一同围坐读书，当一切的一切尘埃落定，所有硝烟散去，对于所有的苦难，或许仍做不到一笑置之，可贵的是，他们仍是相爱的，最小的妹妹，也去了梦寐以求的城市
- 52、是一部比虚构小说更离奇曲折的真实回忆录，讲的是作者年少时期到成年时期的事情。
- 53、好奇特的教育方式。
- 54、00:00读完。读回忆录都会伤感。每个有趣的人都有一段过去。有时候会觉的物是人非，但是这就是成长。
- 55、这本书，比较适合在休闲的时候看，很放松！
- 56、好吧，我还没仔细看过，看完再来写感受
- 57、我初中遇见它，因为自己家境那时也不是很好，但我很渴望过作者童年那样的生活，虽然颠沛，但却惊心动魄...
- 58、觉得这本书的介绍比这本书的具体内容更有吸引力.看了十几次也没能看完.每次都是看到开头就看不下去了.
- 59、想到了这本书，我又有勇气像个傻瓜一样，沉默热情的去拥抱那些并没有做好准备拥抱他人的人，希望她的美丽的眼镜里不在有那若隐若现的落寞的寒意，希望她过得愉快，能在凡尘俗世里找到生活的乐趣。
- 60、很生气，这么传奇的故事翻译实在糟心，lucille ball是传奇喜剧演员，不是露西球啊。翻译文笔太一般
- 61、janet's adventure
- 62、很久以前大受感动的一本书，当时刚刚看完《在路上》，刚刚加入家乡的骑行俱乐部，整个人都在生长，但是喧嚣与躁动之下的是什么？《玻璃城堡》给予我的不仅仅是拓展的勇气，更多的是回归的温暖。
- 63、最开始爱的一本书。
- 64、很不错的一本书，发货很快，在我的意料之外。在当当买书很实在。这本书会让你有一种想一口气读完的欲望，以前，我从没有过这种感觉。
- 65、这本书里写的故事是我从来没有见过，没有接触过的。不过整本书里面的情感确实一样的真挚。作者是个懂得爱的人。值得一看！
- 66、不错
- 67、每一个即将成为父母的人都应该看一看这本书，是否做好了为家庭奉献的准备。老沃尔斯夫妻让人气愤又痛恨，很难理解为什么会有这样自私而没有责任心的父母。。。喜欢温柔善良的洛丽，坚强

《玻璃城堡》

的野山羊，勇敢的布莱恩~

68、很愤怒 很悲伤 很幸福

69、赞

《玻璃城堡》

精彩书评

章节试读

1、《玻璃城堡》的笔记-第368页

而且当我第一次给他看我的伤疤时，他说这很有趣。他使用“有纹理”这个词汇，他说“光滑”令人乏味，但“有纹理”却很有趣，而且伤疤意味着我比任何曾经试图伤害我的东西都要强壮。我也如是想。

2、《玻璃城堡》的笔记-第371页

我不知道要怎么去定义这样一对父母，自由主义者？嬉皮士？浪人或是其他。爸爸知识丰富，同时也酗酒，但还是很有魅力。妈妈就像一个浪漫的双鱼，画画做梦，在打字机上敲下梦想。很庆幸的是他们遇见了彼此，这种颠沛流离的生活倒也义无反顾。但是孩子们呢？

他们有一个浪漫的童年，在路上，居住在沙漠里、城市中、满是煤灰的小镇；而也是一个拮据的童年，歪歪斜斜的房子、没有暖气的寒冬、没有电的生活。

成年或是还未成年时，他们都离开了，去往繁华的纽约，不说大富大贵，但是干净整洁有序。妈妈造访珍妮特时说的话非常打动我，“你将成为一名共和党人……我抚养你长大的价值又在哪里呢？”妈妈有着价值百万的土地、古董和珠宝，但是仍然在街上晃荡，穿得破破烂烂，而保持心情愉快，脸颊红润。

很难评价也无需评价。这种生活并不是“勇气”去造就，带上苦难和抗争意味，真是褻读了这样的生活本身。只是有一种人，他们是这样在生活着，不需要同情也不需要理解，只需要尊重。

3、《玻璃城堡》的笔记-第271页

有時候，她會一整天都非常開心，宣稱她決定只堅持積極的想法，因為如果堅持積極的想法，那麼積極的事情就會發生。但是，積極的想法也會為消極的想法所代替，消極的想法似乎會突然攻入她的思維，那就像是一大群烏鴉接管了美好的環境，密集地站在樹叢中，站在柵欄的橫桿上和草坪上，不祥地、靜靜地凝視著。

4、《玻璃城堡》的笔记-第1页

从舍友那里借来的书，一个古灵精怪的家庭里古灵精怪的父母培养的一群古灵精怪的孩子的童年生活。能这么自由的生活，让我觉得很奢侈也很羡慕，当然，逃亡的生活似乎有那么一点狼狈。

南方的孩子喜欢先流浪后安定，比如舍友。

而我，典型的北方孩子，则是先安定，后希望游历。一方面来源于自己受教育后的规矩性格，一方面来源于母亲的希望，不期望我走很远的期望。作为一个乖孩子，我似乎一直很规矩地听妈妈的话，渐渐地由希望远行到现在的安于现状，算是为了孝顺吧，不是自己懒惰的借口啦，我想当所有人都放心，我自己也能对自己放心时，四五十岁和家人一起走走看看也不错。

只不过，我希望那时候的我还是有激情在。

只不过，我希望我的孩子可以自由飞翔，我不会给他建议和牵绊。

其实我执意要飞很远，爸爸妈妈也没办法，但是，我还是不想让他们操心，尽量还是都听他们的，孔子说顺其意是最大的孝道，我懂。

玻璃城堡，是作者的父母的极简主义与自由主义的生活方式，给了作者及其兄弟姐妹们自由，最大限度的自由，而不同人透过玻璃城堡看你到的世界、形成的价值观是不一样的，哪怕是共处一室，从小一起长大的孩子们。于是，长大后的兄弟姐妹们自然而然有不同的生活轨迹和不同的生活态度。可喜的是，最后的最后，能求同存异。

《玻璃城堡》

是啊，最大的幸福莫过于各自幸福且相互尊重了，这样，人和人之间就是满满的和谐，暖暖的幸福了。

总之，记得，无论怎样，尊重别人的选择，尊重别人的生活轨迹生活态度，尊重别人的意见和建议，尊重别人，也是尊重自己的修养。

5、《玻璃城堡》的笔记-第251页

當天氣回暖的時候，一種蓬亂的美景遍佈了小霍巴特大街周圍陡峭的山坡。

到處都有印度天南星和荷包牡丹在發芽。白色安妮女王的花邊、紫色的福祿考、還有橙色的大株萱草在路邊盛開著。

在冬天，你只能看到廢棄的汽車、冰箱，還有無人居住的木頭房子的外殼，但是在春天，藤蔓、野草和苔蘚就會在上面長出來，而且很快就會把它們完全覆蓋住。

6、《玻璃城堡》的笔记-第1页

豆瓣的內容簡介都不對號的

7、《玻璃城堡》的笔记-第370页

我還是喜歡在夜晚的時候，出去進行一次長時間的散步。我經常向西朝著河流的方向走。

城市的燈光使得星星看上去朦朧朧的，但是在晴朗的夜晚，我可以看到金星在地平線上、黑暗的河流的上方，從容地發著光。

《玻璃城堡》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com