

《那时的文化界》

图书基本信息

书名：《那时的文化界》

13位ISBN编号：9787203073260

10位ISBN编号：7203073262

出版时间：2011-8

出版社：山西人民出版社

作者：陈明远

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《那时的文化界》

内容概要

雅的文化人谈不谈钱？高雅的学术殿堂里仅只论道？战火遍地兵连祸结数十年间，文化人如何苦海求生？通货膨胀时代的文化人如何熬过寒冬？战乱与经济双重压力下，文化人有何异于常人之处？《那时的文化界》一书告诉你！《那时的文化界》，一本文化经济学的样本之作；《那时的文化界》，一本文化人经济生活的写实之作；本书全面梳理了从全面抗战开始迄1949年东北三省、国统区、敌占区、抗日大后方与根据地延安文化界的情形。文化人在敌后用不同方式开展了救亡图存运动，艰窘的生活激发出更强烈的生存意志，以西南联大为代表的一群文化人，做出了不逊于和平年代的种种成绩，令人感奋。

相关摘录在<http://book.sina.com.cn/excerpt/sz/rw/2011-12-12/1110293574.shtml>

《那时的文化界》

作者简介

20世纪80年代以来，世界上许多记者都在寻找三位名叫“CHENM.Y”或“MAYERCHENEY”的中国人。其中一位CHENM.Y是“轰动全国”的诗人，他因十几首诗与毛泽东诗词相混淆而受冤狱，他写的现代新体诗有几十首编入《中国当代七名诗人选》（有中文本和外文译本）；另一位CHENM.Y是在中文信息处理和数理语言学等科研领域作出重大贡献的科学家，是中国科学院的研究人员；他在计算机科学、现代物理学、心理学、经济学等方面也很有造诣；还有一位CHENM.Y是著作很多的人文学者，从事中西方文化交流，最早主编一套外国人学习中国文化的视听教材。多年以后，各国记者们才惊讶地“发现”这三位“CHENM.Y”竟是同一个人！他就是《那时的文化界》作者陈明远，生于20世纪40年代。他受到许多文化名人的信任、关怀和挚爱，但他最大的乐趣是默默耕耘、静心思考，不求闻达，做一个真正的文化人。

书籍目录

序
全面抗战前夕东北教育的兴衰
伪满洲国的文化与生活状况
抗战初期的文化大迁移
抗战期间的经济和生活费
大后方（国统区）的文教事业
文化人的反腐败斗争
西南联大的经济生活
沦陷区（敌占区）的文化人
中共根据地的文化人
卖国贼汉奸及其下场
抗战胜利后的经济形势
19世纪40年代后期的学校生活
全面内战时期的文化人
金圆券和独裁政权的崩溃
从金圆券到人民币
附录
后记

章节摘录

任援道（1890-1980）早年毕业于河北保定军官学校，参加过辛亥革命，和汪精卫一样，曾经也是革命青年。1939年6月19日，任援道参加汪精卫、梁鸿志的上海会谈，会后发表声明，支持汪精卫组建伪政府。8月25日，汪精卫在上海秘密召开伪国民党第六次代表大会，有240人参加，组织起伪国民党中央党部。任援道被指定为伪国民党“中央委员”。后随日本顾问原田永吉到青岛，参加“汪（精卫）、梁（鸿志）、王（揖唐）青岛会谈”，结束后组成汪伪国民政府筹备委员会，任援道出任委员，并担任“警卫组长”。1940年1月29日，伪维新政府宣布解散，不久，汪伪汉奸政府在南京登场，任援道从“维新政府”要员一变成为汪伪政府中的巨奸。3月31日，任援道被任命为苏浙皖三省绥靖军总司令。不久，组建绥靖军军官学校，自任校长，培植亲信。任援道在汪伪政权中先后任伪职有13项之多，几乎兼全了汪伪政权各重要委员会的委员，如汪伪国民党中央委、汪伪中央政治委员、汪伪最高国防会议委员等，主要实职有：伪第一方面军总司令，伪军事参议院副院长、代院长，伪海军部部长，伪江苏省省长，伪苏州绥靖主任公署主任，伪江苏省保安司令，伪上海市市长。抗战后期，他看到国际国内形势有所变化，便暗中与第三战区司令长官顾祝同联系。抗战胜利前夕，他率军时顺重庆政府。日本投降后，任援道深知自己罪孽深重，便以200根金条贿赂有关方面，举家逃到香港，侥幸逃脱了人民的惩罚。……

《那时的文化界》

编辑推荐

20世纪80年代以来，世界上许多记者都在寻找三位名叫“CHENM.Y”或“MAYERCHENEY”的中国人。其中一位CHENM.Y是“轰动全国”的诗人，他因十几首诗与毛泽东诗词相混淆而受冤狱，他写的现代新体诗有几十首编入《中国当代七名诗人选》（有中文本和外文译本）；另一位CHENM.Y是在中文信息处理和数理语言学等科研领域作出重大贡献的科学家，是中国科学院的研究人员；他在计算机科学、现代物理学、心理学、经济学等方面也很有造诣；还有一位CHENM.Y是著作很多的人文学者，从事中西方文化交流，最早主编一套外国人学习中国文化的视听教材。多年以后，各国记者们才惊讶地“发现”这三位“CHENM.Y”竟是同一个人！他就是《那时的文化界》作者陈明远，生于20世纪40年代。他受到许多文化名人的信任、关怀和挚爱，但他最大的乐趣是默默耕耘、静心思考，不求闻达，做一个真正的文化人。

《那时的文化界》

精彩短评

- 1、书还不错。让我见识了不同的民国时期的生活
- 2、匆匆浏览了一下，很多数据，可能是研究历史很好的教材，但是毕竟不适合休闲阅读，看到了一些名人轶事，有时候，他们的生活往往不仅反映了当时的社会处境，还有他们作为民族脊梁的处世态度。
- 3、只觉媚俗
- 4、本是很好的题目 读过却很失望

《那时的文化界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com