

《古道寻踪》

图书基本信息

书名：《古道寻踪》

13位ISBN编号：9787500477389

10位ISBN编号：7500477384

出版时间：2009-8

出版社：中国社会科学出版社

作者：骆汉城

页数：558

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古道寻踪》

内容概要

中国历史源远流长，留下许多扑朔迷离的历史之谜；中国文化博大精深，很多奥秘深藏于人所未知的地方。本书以“你所不知道的地方”为主线，把科考，探险和旅游集于一书。作者骆汉城系中央电视台资深记者，他以新闻工作者的敏锐眼光捕捉遗迹、以执着的探索精神探求历史，曾多次带领央视参与科考、探险，并编播了多集专题片。他的独特感受、惊奇发现、有趣探索，将一个个历史之谜呈现给读者，与大家共同解读。让更多的人与作者一起从这些自然风貌、人文地理、历史古迹中分享乐趣。

《古道寻踪》

书籍目录

《山海经》的故乡 四川篇 古蜀文明溯源 突变铸就的文明 当彗星降临 哪里是昆仑 认外星人的角度 神秘的土堆 夜间消失的古城 面具之谜 青铜面具最后的辉煌 神秘的权杖 何谓“神树” 文字之谜 三星堆兵器之谜 古蜀文明追踪 三星堆人消失了吗？最早的高速公路 带翅膀的神兽 占羌山寨 难解的“巴蜀印章” 千年一吻 最早的暴发户——邓通 兵戈铿锵 万能“鬼画符” 大石墓的故乡 三星堆青铜原料“供料商” 南丝绸之路上的水上信道 南丝绸之路上的古滇国 三星堆后人去了哪？串在丝路上的珍珠 新疆篇 苍凉的北庭古道 溯源玉石地上古迹的博物馆 山西篇 别有天地是广灵 木塔迷踪

1、各种史书所载，现代天文研究、考古研究混合在一起合成一大锅粥原文：“值得一提的是，大禹还是世界上最早的探险家和旅行家。大禹在解决了长江和黄河上游的洪水问题后，便开始了对这两条大河下游的治理。他走遍了九州。据记载，他先是来到九津和青羌，那里山峦起伏，丛林莽莽，和我们现在看到的北川非常相像；他还往东到过“扶桑”，也就是太阳升起的地方。后来他又来到“鸟谷国”、“黑齿国”和有九尾狐的“青丘国”。南面到过“交趾”，也就是现在的越南，再经过气候非常炎热的九阳之山，到了“羽人国”、“裸民国”，在“裸民国”的时候，大禹也按当地的风俗，脱掉衣服，直到走出国境才把衣服穿上。“裸民国”肯定是热带地区，衣服当然是穿不住的，那里的人就像我们现在从照片上看到的非洲土著人，至于大禹是不是到过非洲，已无可考。但是如果没有到过现场，古书里就不会有这种形象而生动的记载了。”“在最近的一些考古报道中，关于寻找伊甸园的论述尤为引人注目。土耳其南部，两河文明的发源地，还有非洲的大裂谷以及中国的四川，都发现了一些与《圣经》里关于伊甸园的描述非常相像的遗迹和环境。”这让我不由自主想到了宫教授研究得出的颛顼和耶稣其实是同一个人，和默茨博士研究得出的山海经其实就是世界地图。原文：“有人称，在贵州也有一处叫昆仑的地方。晋陕地区不甘落后，据说也有古昆仑山的遗迹。也就是说，在中国的大江南北、黄河上下都存在着昆仑的遗迹。真有那么多的昆仑山吗？所谓昆仑，就是“天”的意思，或者是“倚天之柱”的意思。这样看来，昆仑已经不是一座山的概念，它成了一种象征。”《周礼·大宗伯》：“以黄琮礼地。”《郑注》“此……礼地以夏至，谓神在昆仑者也”。典瑞“两圭有邸，以祀地旅四望。《郑注》：“祀地，谓所祀于北郊，神州之神。”疏：“案《河图括地象》，昆仑东南万五千里，神州是也。”入神州以后，还祭“昆仑之神”，可见得昆仑是汉族的根据地。然则昆仑究在何处呢？《尔雅》：“河出昆仑墟。”《史记·大宛列传》：“《禹本纪》言河出昆仑。昆仑，其高二千五百余里，日月所相隐蔽为光明也。其上有醴泉瑶池。”《说文》：“河水出敦煌塞外昆仑山，发原注海。”《水经》：“昆仑墟在西北，去嵩高五万里，地之中也。其高万一千里。河水出其东北陬。”《山海经》：“海内昆仑之墟，在西北，河水出其东北隅。”都以河所出为昆仑。河源所在，虽有异说，然都起于唐以后，不能拿来解释古书。要讲“古代历谓河源”，《史记·大宛列传》所谓“汉使穷河源，河源出于阗。其山多玉石，采来。而天子案古图书，名河所出山曰昆仑云”。其说自极可靠。那么，如今于阗河上源一带。一定是汉族古代的根据地了。《书·禹贡》“织皮，昆仑、析支、渠搜，西戎即叙。”《释文》“马云：昆仑，在临羌西。……析支，在河关西。”《疏》：“郑玄云：衣皮之民，居此昆仑、析支、渠搜三山之野者，皆西戎也。……郑以昆仑为山，谓别有昆仑之山，非河所出者也。”——吕思勉这个无处不在雷到我了默茨博士认为昆仑有可能就是非洲的肯尼亚以及埃塞额比亚的其中之一。昆读音就是肯，仑指land也就是陆地，与和尼亚同音。这点作者倒是可以去找默茨博士讨论一下原文：“所谓“弱水”，《山海经·大荒西经》载：昆仑之丘“其下有弱水之渊环绕之”。从这一句话可以看出，“弱水”并不是孤单单的一条河，它与周围许多条河相连，或者说“弱水河”是整个水系的主流。由此还可以看出，它在两千年以前应该是一条河水滔滔、奔腾澎湃的大河。郭璞注曰：“其水不胜鸿毛。”《十洲记》云：“鸿毛不浮，不可越也。”《玄中记》也指其“鸿毛不能载”。也就是说，这条河水流湍急，连大雁的羽毛落在水上都会沉下去。关于这方面的描写，很容易让人们想起《西游记》中唐僧与孙悟空、猪八戒经过的流沙河，也许流沙河的名字就是从这里来的。”玄中记？？“六朝人虚造神仙家言，每好称郭氏，殆以影射郭璞，故有《郭氏玄中记》，有《郭氏洞冥记》。……”（《中国小说史略》第四篇）。刘子率曰：“郭子横《洞冥记》、王子年《拾遗记》，全构虚辞，用惊愚俗。”——《升庵诗话》“此类传说又多为《外国图》、张华《博物志》、郭璞《玄中记》与《山海经》注所取。书中有些异闻为他书未载，如记羿五岁入山与父母失散十五年，并以射箭寻家。此比射日神话更具世俗意味，显示出神话向志怪过渡之迹。又如关于殊方异族化民化蚕、越俚民化虎诸记载，为后代此类传说之滥觞。”——宁稼雨《中国文言小说总目提要》页2《国内十洲记·凤麟洲》：“凤麟洲在西海之中心，处所一千五百里，洲四面有弱水绕之，鸿毛不浮，不可越也。”凤麟洲跑黑河去了？？大略看了一下，篇幅宏伟杂乱不堪，有扩展知识的好处，也容易误人子弟。以记者身份来论的话，能写出这篇文章也算是不错的了。但毕竟不是史学专业，有纰漏也是正常。也大抵只有金文明先生等人才能尽数揪出其中错误。本人所言乱七八糟，请勿拍砖，完毕

《古道寻踪》

《古道寻踪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com