

《图说中国舞蹈》

图书基本信息

书名：《图说中国舞蹈》

13位ISBN编号：9787206062575

10位ISBN编号：7206062571

出版时间：2009-10

出版社：吉林人民出版社

作者：孙慧佳

页数：10

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图说中国舞蹈》

内容概要

《图说中国舞蹈》内容简介：艺术是人类生命意识的图示，舞蹈则是图示中最为生动的风景。舞蹈是一切语言与艺术的起源，是人类最清澈、最坦荡的传情达意之手段。中国舞蹈以独特的功能和迷人的韵致，踏响着历史的节拍，舞动着灵魂深处的渴望，展示着中华各民族的开拓奋进的精神。

书籍目录

《图说科举制度》

前言

001. 隋朝二帝始创分科举士
002. 历史上第一位状元孙伏伽
003. 唐代科举制度的确立
004. 常科制举选进士及第登得进士门
005. “通榜”、“行卷”、“纳省”考生竞投奔忙
006. 隋唐科举流弊种种托请取士滥行
007. 唐穆宗创立宾贡进士
008. 曲江盛会雁塔题名
009. 唐太宗发展科举广纳天下贤才
010. 白衣公卿一品衫
011. 高宗、武后开殿试先河
012. 武后重视文举创设武举
013. 座主、恩门与门生
014. 唐代中央官学六学二馆
015. 唐代的贡举考试
016. 科举失察铨贡失才
017. 唐代的科考官员知贡举
018. “三十老明经五十少进士”
019. 鹿鸣、琼林、闻喜宴褒掖文才
020. 金榜题名与洞房花烛
021. 贿赂夹带以身试法
022. 宋代考试取士规范化制度化
023. 古代科举考试的主要科目、程序和方法
024. 三试面聆帝皇殿天子门生天下同
025. 状元的由来
026. 建科举户籍制革冒籍应举弊端
027. 实施封弥誊录制度防止徇私舞弊

.....

- 《图说敦煌艺术》
- 《图说儒家文化》
- 《图说科举制度》
- 《图说新文化运动》
- 《图说中国音乐》
- 《图说中国舞蹈》
- 《图说诸子百家》
- 《图说中国绘画》
- 《图说中国书法》

章节摘录

插图：

《图说中国舞蹈》

编辑推荐

《图说中国文化·图说中国舞蹈》由吉林人民出版社出版。

精彩短评

1、喜欢图文并茂

《图说中国舞蹈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com