

# 《中国传统文化》

## 图书基本信息

书名：《中国传统文化》

13位ISBN编号：9787040289091

10位ISBN编号：7040289091

出版时间：2010-4

出版社：高等教育出版社

作者：张岂之 编

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国传统文化》

## 内容概要

《中国传统文化(第3版)》是一本系统介绍中国优秀传统文化的知识性读物。绪论扼要论述传统文化的基本精神，随后分十一章介绍传统文化各个重要组成部分，包括哲学、伦理、史学、文学、宗教、文物、教育、书法、绘画、医药、养生、饮食、建筑、节日诸方面，从而展示出中国优秀传统文化的丰富内涵及其相互影响。最后分析中国传统文化在近代遇到的挑战。在结束语中则展望21世纪中国传统文化的发展趋向。全书图文并茂、文字流畅、叙述清晰、可读性强，适合具有高中以上文化程度的读者阅读，尤其适宜作为高校中国传统文化课的教材，以及国内外读者了解中国文化、历史的读物。

# 《中国传统文化》

## 书籍目录

绪论 谈中国传统文化 第一章 炎黄时代与中国文化的开端 第一节 赫赫始祖的业绩 第二节 北粟南稻的农业 第三节 古陶神玉的世界 第四节 从刻画符号到文字发明 第五节 龙——中国文化奋发精神的象征 第二章 传统文化的灵魂——中国哲学 第一节 天人哲学 第二节 变易之学(“有对”之学) 第三节 会通之学 第三章 伦理道德与人文文化 第一节 传统美德 第二节 中国史学的特色 第三节 古典文学的人文精神与艺术魅力 第四章 中国古代宗教的主体——佛教与道教 第一节 佛教传人与中外文化的融合 第二节 道教的兴起与多种文化的融合 第三节 佛教、道教与传统文化 第五章 绚丽多彩的文物殿堂 第一节 玉器的文化特征 第二节 铜镜的文化价值 第三节 金银器的文化内涵 第四节 青铜器、陶器、瓷器与中国古代文化 第六章 文化的摇篮——中国古代学校 第一节 中国古代学校的源流和特点 第二节 传统教育与传统文化 第七章 艺术精品——中国书法、绘画 第一节 中国书法概说与书法精品 第二节 国画与传统文化 第八章 传统文化的珍品——中国医药学与养生学 第一节 中医学的分科和理论及药物学的发展 第二节 中医学派与中医养生学派 第三节 中华医学的文化特点 第四节 早期儒家的养生理论 第九章 饮食文化的优良传统 第一节 中国饮食文化的特色 第二节 饮食文化的保存与发展 第十章 古建筑与传统文化 第一节 古建筑中体现的传统文化精神 第二节 传统建筑的四种主要类型及其文化内涵 第十一章 节日与中国传统文化 第一节 春节与中国传统文化 第二节 清明及其文化内涵 第三节 端午与民风习俗 第四节 中秋与团圆意象 第十二章 传统文化遇到挑战 第一节 西方文化的传播和影响 第二节 对传统文化的思考与反省 第三节 传统文化在近代的成就和价值 结束语 21世纪与中国传统文化 后记 再版后记

# 《中国传统文化》

## 精彩短评

- 1、 这书竟然漏掉了133-148页.....
- 2、 能学很多知识。可以购买。
- 3、 比上一本浅一点，科普类吧

# 《中国传统文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)