

《幼学琼林》

图书基本信息

书名：《幼学琼林》

13位ISBN编号：9787534833380

10位ISBN编号：7534833388

出版时间：2010-6

出版社：中州古籍出版社

作者：程允升

页数：359

译者：李正辉 注译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幼学琼林》

内容概要

《幼学琼林》是中国古代儿童的启蒙读物。《幼学琼林》最初叫《幼学须知》，又称《成语考》、《故事寻源》。一般认为，最初的编著者是明末的西昌人程登吉（字允升），也有的意见认为是明景泰年间的进士邱睿。在清朝的嘉庆年间由邹圣脉作了一些补充，并且更名为《幼学故事琼林》。后来民国时人费有容、叶浦荪和蔡东藩等又进行了增补。

《幼学琼林》

书籍目录

卷一 天文 地輿 岁时 朝廷 文臣 武职卷二 祖孙父子 兄弟 夫妇 叔侄 师生 朋友宾主 婚姻 女子 外戚
老幼寿诞 身体 衣服卷三 人事 饮食 宫室 器用 珍宝 贫富 疾病死丧卷四 文事 科第 制作 技艺 讼狱
释道鬼神 鸟兽 花木钱元龙《幼学须知·序》邹圣脉《幼学琼林·序》董成《幼学求源·自序》

《幼学琼林》

章节摘录

孟尝廉洁，克俾合浦还珠；相如忠勇，能使秦廷归璧。[注释]克俾（bi）：能够使的意思。[译文]东汉时广东合浦产玉，只因遇到贪官，这些珠子都跑到别的地方去了。后来孟尝当了合浦太守，廉洁奉公，革除前弊，珠子又都回到了合浦。春秋赵国宰相蔺相如忠勇有谋，能让被秦昭王骗去的和氏璧仍归还赵国。玉钗作燕飞，汉宫之异事；金钱成蝶舞，唐库之奇传。[注释]玉钗作燕飞：汉武帝受两仙女赠玉钗，他送给了宠妾赵婕妤，宫人想打碎玉钗，结果玉钗变成白燕飞天而去。金钱成蝶舞：唐穆宗时。宫中牡丹花开放，有黄色、白色的蝴蝶数万在花间飞舞，皇帝命令张网捕捉，得到数百只，仔细一看，原来是府库的金钱。[译文]玉钗化为燕子飞去，这是汉代宫中的怪事；金钱变作蝴蝶飞舞，这是唐朝国库的传奇。广钱固可以通神，营利乃为鬼所笑。[注释]广钱：很多钱。[译文]唐朝张延赏办案，有人送他十万贯钱收买他，他说：“钱十万，可通神，我怕带来灾祸。”于是他把案子停办了。南朝宋刘伯龙，虽在朝廷内外做官，家里仍很清贫，有一次想经营一毛之利的生意，见旁边一个鬼在拍手大笑。他叹息说：“贫穷是命定的，今日的事被鬼取笑了。”以小致大，谓之抛砖引玉；不知所贵，谓之买椟还珠。[注释]抛砖引玉：常用为以浅拙引出高明的谦词。买椟还珠：楚国有用精美的木匣装着珍珠卖，郑国有一个人买走了匣子而将匣中的珍珠还给了他。喻舍本逐末，取舍不当。

《幼学琼林》

编辑推荐

《幼学琼林》：从来淑慝殊途，惟在后人法戒；斯世清浊异品，全赖吾辈激扬。

精彩短评

- 1、书边裁切得毛毛糙糙，狗啃的一般。实在对不起这古代名著。难道当当自己套版印刷的？
- 2、古人的启蒙课本我一个高中生还要看注解才能懂.....文化缺失？TT
- 3、包装不错，印刷业好，就是有少量的译文感觉不是很好
- 4、按照刘先生的“两行”说法，现在我们绝大多数人是没有终极追求的，沉迷于浅薄、浮躁的功利。我们的“修炼”常常局限在为提高自己收入、地位而选择的培训班上面。

修炼并非源自外界，本于内心。内心的平静，而后能定；定，而后能思；思，而后能得。得到什么？就是做人的根本，或者说为人的原始目的。通俗来看，就是人人都有自己理想的扮演角色，这个角色并非现实中你承担的角色，这就是对“第二角色”的追求，它永远伴随你。

“第二角色”通常表象为善。要定位好自己的“第二角色”，要坚持不懈地自我修炼。没有目的的修炼，通常不会有结果。

《幼学琼林》，可以作为修炼的入门。工整的对仗，优美的辞藻，生动的典故，会让你体会到中华的博大、悠远。

- 5、可以好好包装下么，边边角角都压坏了
- 6、很好的一本传统书籍，不仅孩子可以看，大人也同样受益匪浅
- 7、一本好书，我能看，我儿子也能看。
- 8、书不错。值得推荐。原文跟着解读。很容易理解。整页也很工整。
- 9、可惜没有拼音，解释得还是蛮清楚的，挺好。
- 10、书很好，很受教，慢慢学习。
- 11、儿子喜欢，好书，值得收藏！
- 12、之前在图书馆看过这本书，觉得很好，所以想买回来收藏，平时也可以翻翻，说说书的质量，里面有缺页的现象，和我在图书馆看到的那本是同一个出版社，但是明显的纸质发黄，有虫蛀现象，怀疑是盗版书，因为买书收获方面本来就不很方便，也就认了，希望当当能够尽责。书内容方面，本来就是一本国学丛书，该好好细品的！
- 13、儿子好像兴趣不大,可能有点深奥
- 14、不错，和孩子一块儿学习。
- 15、国学入门的一本好书。已经买四本了，自己学，送朋友。都很受益。图书的封面和里面的纸张都很好。中州古籍版的这本不错，推荐。
- 16、hao,纸质差了些
- 17、之前买过一本其它版本的，没有翻译，注释不详细，这本满足要求。
- 18、商品很不错，喜欢书的封皮。
- 19、很满意的一本书，打算好好看看，最近美国学，就这样吧，O(_)O哈！
- 20、横版，句子间有注释，无拼音，很好
- 21、国学真的很有魅力，一读上不舍得放手。
- 22、书的质量不大好，但是印刷，和排版还不错，解读也很好
- 23、祖国文化奇葩，值得咀嚼玩味。
- 24、给孩子买的，可惜他不爱看，我觉得还可以啊
- 25、挺满意的，注释好，译文好，唯一缺点是没注音。
- 26、中州古籍的这个系列的都不错 唯一遗憾的是封面有点脏了 还有褶皱 买的另一本书也出现了这个问题，希望当当的快递爱惜书。
- 27、刚收到，还没看呢，应该不错
- 28、中国蒙学之经典，小时候没机会，现在补上
- 29、书的内容是大杂烩，随便翻翻长些常识
- 30、喜欢中州古籍的这版，全文注释很详细，生僻字都有注音。

《幼学琼林》

- 31、先帮孩子收藏了，以后用得着，排版不是太喜欢，把文章段落分得太开不方便阅读。
- 32、人生的智慧，尽在其中！
- 33、不错的没话说,注释比较完整
- 34、非常好，非常有用的一本书，可以和孩子一起阅读！
- 35、这个很不错~！
- 36、我给公公买的，过年时送给他，他很喜欢，他小时候一直想看的
- 37、这本书毛主席少年上私塾时曾倒背如流，人称“读了《增广》会说话，读了《幼学》走天下”。书中对许多的成语出处作了许多介绍，读者可掌握不少成语典故，此外还可以了解中国古代的著名人物、天文地理、典章制度、风俗礼仪、生老病死、婚丧嫁娶、鸟兽花木、朝廷文武、饮食器用、宫室珍宝、文事科第、释道鬼神等诸多方面的内容。书中还有许多警句、格言，至今仍然传诵不绝。
- 38、解释很好，书也好
- 39、书的质量很好，有很详细的注释
- 40、书的纸张质量不太好 跟我在书店买的此系列的正版书质量差别很大 俗话说 一分价钱一分货 这个价格 别指望是正版
- 41、很多常识都在里面
- 42、我觉得中国小孩子就是读这种书才好。。
- 43、一下子买了三个版本的《幼学琼林》，这本书有点地方讲解比较细致，有的地方明显有点词不达意，一句一解释，一句一翻译。比如“箕好风，毕好雨，比庶人愿欲不同。”下面已经解释了，箕和毕是星宿的名，结果翻译的时候，写着“箕星喜欢风，毕星喜欢雨，好比众人的愿望和想法各有不同”。我想问，这是拟人写法么？星星也会喜欢？浙江古籍出版社出版的《幼学琼林》，这句话是这么解释的，箕、毕，二星宿名。古人认为它们一个与风对应，一个和雨对应，正象征人们的愿望各不相同。至于另一本《国学堂·北师大名师伴我读幼学琼林》里面根本没有这一段，这是一本补充读物，原文就不全，里面倒是补充了不少这里面的故事。
- 44、送给孩子看的，她很喜欢。
- 45、对女性的蔑视欺压真是让人不能忍受
- 46、乾隆年间的“中学生语文宝典”
- 47、质量不错，字体清晰，内容丰富。
- 48、内容丰富，值得研读
- 49、每天读给宝宝听，希望能受到熏陶
- 50、我认为是最好的一个版本，注释详尽
- 51、注解挺好，可惜没有套装。
- 52、非常不错的奥
- 53、这本书内容非常好，注释很详细也很经典，值得阅读
- 54、蒙学读物，家长读明白了，才好教育子女
- 55、比起同类书，这个版本就是详尽当然，纸质不怎么样，也不差，没有破损，物流到位，内容无错字，解释还在细看价钱是有点贵==
- 56、女儿看过要求买来珍藏的书
- 57、很多东西需要学习
- 58、古色古香，感觉还不错。
- 59、国人必读！！

章节试读

1、《幼学琼林》的笔记-第81页

词辨既见渊源，强项亦征风烈
唐朝员半千的孙子员俶九岁就善辩佛儒，唐朝也有新闻联播么。。。

<http://news.sina.com.cn/s/2015-03-27/070031650972.shtml>

2、《幼学琼林》的笔记-第147页

荣启期的典故见于《列子》

孔子游于大山，见荣启期行乎郕之野，鹿裘带索，鼓琴而歌。孔子问曰：“先生所以乐，何也？”对曰：“吾乐甚多。天生万物，唯人为贵。而吾得为人，是一乐也。男女之别，男尊女卑，故以男为贵；吾既得为男矣，是二乐也。人生有不见日月、不免襁褓者，吾既已行年九十矣，是三乐也。贫者士之常也，死者人之终也，处常得终，当何忧哉？”孔子曰：“善乎！能自宽者也。”
贫者士之常，死者人之终，处常得终何所忧？

3、《幼学琼林》的笔记-第60页

韩柳欧苏，固文人之最著；起翦颇牧，乃武将之多奇

千百年以下，人们乐于称道的是白起的用兵如神，而不是长平一役坑杀四十万赵国儿郎。仁道与霸道本就不是一路，站在前者的角度去批评后者本就是一种书生论道，实在是有点多愁善感和自作多情。

曾国藩家书中言

自以杀贼为志，何必以多杀为悔

如果没有这样觉悟，还是老老实实地呆在仁道之中以圣人为目标，本本分分地做个书生就好了。以下是清人黄景仁的《杂感》

仙佛茫茫两未成，只知独夜不平鸣。

风蓬飘尽悲歌气，泥絮沾来薄幸名。

十有九人堪白眼，百无一用是书生。

莫因诗卷愁成讖，春鸟秋虫自作声。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com