

《中秋旧事》

图书基本信息

书名：《中秋旧事》

13位ISBN编号：9787810973151

10位ISBN编号：7810973150

出版时间：2009-1

出版社：河北大学出版社

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中秋旧事》

内容概要

《中秋旧事》为原生态中国节丛书之一。该书用图文并茂的形式，描写了历史上中国人过中秋节的各种风俗习惯、历史传说、诗词书画、文史知识等内容，融可读性和知识性为一体。全书语言通俗，内容丰富，适合广大读者阅读。常常，我们走了很远，却忘记了为什么出发。于是心灵的舟搁浅了，理想的帆停滞了，只剩下徘徊徘徊。难道远行只是为了忘却，得到只是为了失去，让我们把人生拨回原点，回到自然，回到本真，回到桃花源，品读那些原本属于我们的故事。

《中秋旧事》

作者简介

韩养民，西北大学文博学院教授，民俗学专家。曾出版专著《秦汉文化史》《中国风俗文化学》《风水与汉陵》，合著《中国民俗史》（隋唐卷）等学术著作十余种；译著《文化人类学》；小说《关中古战场演义》《风流皇帝》等；主编“中国风俗丛书”（30本，约500万字）等。此外，在中国大陆、港台地区及日本发表论文、散文、杂文、随笔等二百余篇。

《中秋旧事》

书籍目录

一、江畔何人初见月（一）夕月摇篮（二）盛唐滥觞（三）宋元守望二、月宫清冷桂花孤（一）玉兔银蟾（二）嫦娥奔月（三）月中桂树（四）吴刚伐桂三、年年秋月分外明（一）皇家祭月（二）民间祭月四、浅酌低唱月光吟（一）对月抒怀（二）赏月忧国（三）披月赏桂（四）望月遐思五、几多美食酬佳节（一）月饼起源（二）各式月饼（三）吃在江南六、金樽清酒邀明月（一）畅饮尽兴（二）酒令勃兴（三）乐舞助兴七、万人空巷观秋潮（一）广陵观潮（二）钱塘观潮（三）绍兴观潮（四）涛端弄潮（五）宝塔镇潮八、八千里路云和月（一）斋月步月（二）送节追月（三）竖打中秋（四）串月游丘（五）祈子摸秋（六）焚烧斗香（七）戏饼赛会（八）游舞火龙（九）晋江烧塔九、今夜月明人尽望（一）苗族跳月（二）傣族拜月（三）侗寨偷月（四）白族漂灯（五）阿昌尝新（六）高山托球十、蜚声海外秋三五（一）远播世界（二）浸润比邻
后记

《中秋旧事》

章节摘录

插图：江畔何人初见月——夕月摇篮古人以夏历七月为“孟秋”，或称“初秋”、“早秋”、“首秋”；以八月为“仲秋”，或称“中秋”、“正秋”、“桂秋”；把九月称为“季秋”，或称“晚秋”、“凉秋”、“暮秋”：这三月合起来称“三秋”。因八月十五在“三秋”正中，故称“中秋”。对中秋节如何兴起，如何演变，学术界众说纷纭，迷离难辨，远不像中秋夜的月亮那般晶莹剔透。倘若对中秋节探幽溯源，可从原始社会的月亮崇拜谈起。远在原始社会，先民有自然崇拜，他们崇拜某些对人类最有影响的自然力，如日、月、星、山、河、雪、电、风、雨等。由于各地自然环境的差异，先民所崇拜的对象也有所不同。那时，在上古先民面前，世界是错综复杂而又严峻无情的。这里有日月嬗变和季节迁移，有风云变幻和电闪雷鸣，有洪水横流和野火燎原，有瘟疫流行和禽兽啮人……这一切，在先民的脑海里引起了无计其数的疑问，激发了他们的想象力。他们既有灵魂崇拜，更有自然崇拜。天气的冷暖，季节的变化，阳光的有无，方向的测定，无不与天体变化有关，因此，天体是人类最先崇拜的对象，特别是太阳和月亮。所以，有哲人说，大自然创造了人类，就是要让他们认识自然界本身。而先民对日月的崇拜，正是那个生产力发展水平低下的童贞时代思想文化的结晶，尽管这种认识距离科学还十分遥远。

《中秋旧事》

后记

九年前，我告别讲坛，走出围城，过上了退休生活。昔日在严丝密缝里寻求自由的日子已成了历史，紧张、匆忙的生活渐行渐远，我开始安闲度日了。退休生活优游自在，值得一叙的是二三次出访：2003年应文化部之邀，赴巴黎为国家“走近中国”项目布展，并参加“中法文化年”开幕式，之后赴荷兰、比利时、法国、卢森堡等国参观；2005年、2007年应德国友人之邀，先后两次出访德国。三次出访，走近卢浮宫，仰望科隆大教堂，触摸海牙和平宫，品尝慕尼黑啤酒，重温远逝的历史，感受异域文明，给悠闲的生活留下了美好的记忆。林语堂先生说“文化是空暇的产物”，有了空暇就可以获得一个自由的视野。在这优游的岁月里，我主持了三套丛书的编纂，即“陕西历史文化丛书”（三秦出版社，已出版七十种）、“节日长安”（西北大学出版社，共十种）、“汉文化研究丛书”（陕西人民出版社，共九种）。在此期间，与他人合著、合编了八种图书：合著《中国民俗史》隋唐卷（国家社科项目，人民出版社）、《尊佛的皇帝》（山东画报出版社）、《汉家陵阙》（陕西人民出版社），合编《黄帝文化志》（陕西人民出版社）、《中秋节》（西北大学出版社）、《风水与汉陵》《风水与唐陵》《唐都皇家寺院》（以上三种为三秦出版社）。三套丛书的主持，八种书的问世，使退休生活暇中有事，忙中有乐，从容充实。

《中秋旧事》

精彩书评

1、本书为原生态中国节丛书之一。该书用图文并茂的形式，描写了历史上中国人过中秋节的各种风俗习惯、历史传说、诗词书画、文史知识等内容，融可读性和知识性为一体。全书语言通俗，内容丰富，适合广大读者阅读。常常，我们走了很远，却忘记了为什么出发。于是心灵的舟搁浅了，理想的帆停滞了，只剩下徘徊徘徊。难道远行只是为了忘却，得到只是为了失去，让我们把人生拨回原点，回到自然，回到本真，回到桃花源，品读那些原本属于我们的故事。本书为原生态中国节丛书之一。该书用图文并茂的形式，描写了历史上中国人过中秋节的各种风俗习惯、历史传说、诗词书画、文史知识等内容，融可读性和知识性为一体。全书语言通俗，内容丰富，适合广大读者阅读。常常，我们走了很远，却忘记了为什么出发。于是心灵的舟搁浅了，理想的帆停滞了，只剩下徘徊徘徊。难道远行只是为了忘却，得到只是为了失去，让我们把人生拨回原点，回到自然，回到本真，回到桃花源，品读那些原本属于我们的故事。作者介绍：韩养民，西北大学文博学院教授，民俗学专家。曾出版专著《秦汉文化史》《中国风俗文化学》《风水与汉陵》，合著《中国民俗史》（隋唐卷）等学术著作十余种；译著《文化人类学》；小说《关中古战场演义》《风流皇帝》等；主编“中国风俗丛书”（30本，约500万字）等。此外，在中国大陆、港台地区及日本发表论文、散文、杂文、随笔等二百余篇。韩养民，西北大学文博学院教授，民俗学专家。曾出版专著《秦汉文化史》《中国风俗文化学》《风水与汉陵》，合著《中国民俗史》（隋唐卷）等学术著作十余种；译著《文化人类学》；小说《关中古战场演义》《风流皇帝》等；主编“中国风俗丛书”（30本，约500万字）等。此外，在中国大陆、港台地区及日本发表论文、散文、杂文、随笔等二百余篇。到豆瓣查看更多精彩内容

《中秋旧事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com