

# 《民间图腾禁忌》

## 图书基本信息

书名：《民间图腾禁忌》

13位ISBN编号：9787508713601

10位ISBN编号：7508713605

出版时间：2006-9

出版社：中国社会出版社

作者：任骋

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民间图腾禁忌》

## 内容概要

《民间图腾禁忌》内容简介：一个人从在胎中孕育直到死去，甚至到死去很久很久，都始终处于民俗的环境中民俗像空气一样是人们须臾不能离开的，对于民众社会来说民俗又是沟通情感的纽带，是彼此认同的标志，是规范行为的准绳是维系群体团结的黏分剂，是世代代锤炼和传承的文化传统。

# 《民间图腾禁忌》

## 作者简介

任骋，河南文艺出版社编审，中国民俗学会理事、河南民俗学会副会长。著有《中国民间禁忌》、《中国民俗通志禁忌志》、《艺术遗俗》、《七十二行祖师爷的传说》、《艺人谚语大观》等。

# 《民间图腾禁忌》

## 书籍目录

第一章 图腾 图腾是什么 图腾的概念 图腾与姓氏 图腾崇拜与祖先崇拜 第二章 禁忌 图腾与禁忌 禁忌的概念 图腾的遗迹 乱伦禁忌 阴阳不分世理乱 性别禁忌 女人是祸水 不洁禁忌 男不露脐，女不露皮 裸露禁忌 伴君如伴虎 神圣禁忌 巫术的畏惧 发须禁忌 八字与属相 卜婚禁忌 坐花轿与红盖头 婚嫁禁忌 人不闹鬼闹 洞房禁忌 回娘家与不落夫家 回门禁忌 寡妇门前是非多 再婚禁忌 别惊动胎神 怀孕禁忌 心到神知 孕妇禁忌 事关生死劫 分娩禁忌 冲犯与庇护 产婴禁忌 等级标识与防范联想 服饰禁忌 攻击与保护 文身禁忌 民以食为天 饮食禁忌 不能随便过瘾 烟酒茶禁忌 泰山石敢当 居住禁忌 祖道保平安 旅行禁忌 特殊的示敬方式 称谓禁忌 讨口彩，避祸灾 凶语禁忌 巧说话，为发财 讳语禁忌 寿衣与寿材 成殓禁忌 福佑及后人 葬埋禁忌 上坟烧纸与家庙祭祀 祭扫禁忌 腊八祭灶，年下来到 春节禁忌 祈佑风调雨顺 农时节令禁忌 避五毒谐趣 端午禁忌 上天言好事，回宫降吉祥 祭灶禁忌 姜太公在此，百无禁忌 禁忌禳解 后记

## 章节摘录

版权页：插图：第一章 图腾图腾是什么/图腾的概念图腾，是一个学术词语，它描绘的是旧石器晚期至新石器早期人类原始社会的社会组织、风俗习惯、宗教信仰方面的一种相当普遍的“奇异现象”。这是一个历史的概念，现在的社会生活中已经不再有此类“奇异现象”，但却仍有某种残存的遗迹。它有着重要的认识价值和意义，是文化人类学、民族学、民俗学、社会学、宗教学、心理学等学科的重要研究对象，学术界都在致力于对之进行深入研究，希望从中发现更多人类自身的秘密。“图腾”一词来源于北美印第安人阿尔冈金部落语的音译，在英文中它被固定为“totem”。第一个把“totem”一词介绍给西方学术界的人是英国人约翰·郎格(JohnLang)。他在1791年出版的《印第安旅行记》中首次提出了“图腾”的概念。19世纪，“图腾”逐渐为西方学术界广泛使用。我国学术界于20世纪初，开始介绍和研究图腾(包括图腾崇拜、图腾制度等)。1903年严复在翻译英国人甄克思的《社会通论》时，第一个把“Totem”译为中文“图腾”。虽然是音译，但却兼容了某种原始宗教的神秘含义，让人觉得韵味十足，妙不可言。正如他的译词“爱琴海”、“幽默”等一样，成为中国翻译史上的神来之笔。因此，“图腾”一词很快被中国学术界普遍接受。20世纪上半叶，杨堃、胡愈之、顾颉刚、郭沫若、闻一多、李则纲、岑家梧、凌纯声、黄文山、卫惠林、陈志良、李玄伯、周谷城、马学良等学者均对图腾问题进行过翻译、研究、考察。五六十年代，由于多种原因，图腾研究处于停顿状态。七十年代末以来，图腾研究的翻译、论著又多起来，出现了可喜的新局面。图腾，在中国并没有一个公认的词语与之相对应。因此，从古代文献上很难找到专门的、明确的对此类文化事象的记述。实际上，图腾主要指的是原始社会中族群的一种信仰和习俗的体系。所谓图腾，就是原始时代的人们把某种动物、植物或非生物等当做自己的亲属、祖先或保护神。图腾观念的主要含义是“亲属”和“标记”。一般认为，图腾崇拜大致包含有如下几种成分：1.相信群体起源于图腾或与图腾结合的祖先。

# 《民间图腾禁忌》

## 编辑推荐

《民间图腾禁忌》是中国民俗文化丛书之一。

# 《民间图腾禁忌》

## 精彩短评

- 1、因为学民俗，所以才买了这本书。分类蛮详细的，唯一不足的是对举例的说明。大多数例子是古文哦。
- 2、这书通俗地讲解图腾是什麽回事，吸引读者对图腾这一民俗进一步了解的兴趣，有利于民间传统文化的传承。
- 3、版本不同还以为看的不是同一本书，一直只看了编者没看作者。。。内容很不错，少儿百科全书的感觉。。。而且后面很多农时方面的禁忌，太刻意地用禁忌或者迷信的思路去解释，没怎么提到很多农时禁忌其实是对客观环境的一种适应
- 4、纸质一般，有点糙，印刷清楚，很薄的一本书
- 5、更多的是对现实生活中禁忌举例，对图腾描写并不多
- 6、系国内学者的研究 比较适合中国 但是还有待更详细的系统研究

# 《民间图腾禁忌》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)