

# 《冯骥才周立民对话录》

## 图书基本信息

书名：《冯骥才周立民对话录》

13位ISBN编号：9787810901307

10位ISBN编号：7810901303

出版时间：2003-8-1

出版社：苏州大学出版社

作者：周立民,冯骥才

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《冯骥才周立民对话录》

## 内容概要

在这套对话录丛书策划的过程中，我们（“我们”已经是个不能轻易使用的词）首先感觉到我们一些所谓的“人文知识分子”，其实愧对“人文”二字和“人文知识分子”的称谓，因为无论是面对历史还是回应现实时，我们不时感受到自己的狭隘和无力，感受到清理知识与思想背景的重要。事实上，如果不能摆脱狭隘的视域，不能清理知识体系和思想背景，那么，所谓的“批判”和“创新”也就成了一句空话。这么多年，我们已经有过株守疆域、止步藩篱的教训。所以，我们期待有一次思想的飞翔。由这套丛书结集起来的一批人，基本上是“人文知识分子”一类。我们在各自的对话中，几乎都讨论到“知识分子”问题。

# 《冯骥才周立民对话录》

## 作者简介

冯骥才 浙江省慈溪人，1942年生于天津。“伤痕文学”代表作家之一。代表作有短篇小说《雕花烟斗》、《高女人和她的矮丈夫》、《俗世奇人》等，中篇小说《啊》、《神鞭》、《三寸金莲》等，散文集《珍珠鸟》，文化随笔集《手下留情》、《巴黎，艺术至上》、《倾听俄罗斯》等，画集《冯骥才画集》等多种。作品多次获得各类全国奖，并以英、法、德、俄、日等多种语言翻译出版。现为中国文学艺术界联合会副主席、中国民间文艺家协会主席、天津市文学艺术界联合会主席。 周立民

1973年出生于辽宁省庄河县，大学毕业后曾任职于大连的机关、报社。现为复旦大学中文系中国当代文学专业研究生。著有《另一个巴金》等，有多篇论文发表于《当代作家评论》、《中国现代文学研究丛刊》、《文艺争鸣》等刊物。

# 《冯骥才周立民对话录》

## 书籍目录

- 1 全球化语境中的本土化困境
  - 2 现代都市文化的忧患
  - 3 还中国文化的全貌
  - 4 需要思辨的鲁迅及“五四”传统
  - 5 文与画的两全其美
- 结语：为什么我们总是没完没了地在质疑？  
后记

# 《冯骥才周立民对话录》

## 编辑推荐

在这套对话录丛书策划的过程中，我们（“我们”已经是个不能轻易使用的词）首先感觉到我们一些所谓的“人文知识分子”，其实愧对“人文”二字和“人文知识分子”的称谓，因为无论是面对历史还是回应现实时，我们不时感受到自己的狭隘和无力，感受到清理知识与思想背景的重要。事实上，如果不能摆脱狭隘的视域，不能清理知识体系和思想背景，那么，所谓的“批判”和“创新”也就成了一句空话。这么多年，我们已经有过株守疆域、止步藩篱的教训。所以，我们期待有一次思想的飞翔。由这套丛书结集起来的一批人，基本上是“人文知识分子”一类。我们在各自的对话中，几乎都讨论到“知识分子”问题。

# 《冯骥才周立民对话录》

## 精彩短评

- 1、尽管是新书，但是书显得旧，封面比较脏，不知为何会这样，商家应该将最好的商品卖给顾客而不是先把次的卖给顾客。
- 2、看的是漓江出版社2015年10月第一版

# 《冯骥才周立民对话录》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)