

# 《非物质文化遗产研究集刊（第3辑）》

## 图书基本信息

书名：《非物质文化遗产研究集刊（第3辑）》

13位ISBN编号：9787507735819

10位ISBN编号：7507735818

出版时间：2010-6

出版社：学苑出版社

作者：陈华文

页数：317

译者：浙江师范大学浙江省非物质文化遗产研究基地

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《非物质文化遗产研究集刊（第3辑）》

## 内容概要

《非物质文化遗产研究集刊(第3辑)》为非物质文化遗产研究集刊（第3辑）。全书分为对策报告、田野调查以及个案研究三大部分，主要探讨了传统节日放假的意义及其如何弘扬的对策研究；当代文化语境中的音乐遗存；浙江婺剧剧团的生态现状与经营模式；海宁皮影戏历史源流考；畲族“凤凰装”的非物质文化遗产保护价值；浙江民间剪纸的起源及历史流变；南宋龙泉窑仿古青瓷的艺术风格与当代仿古产品开发等内容。

## 书籍目录

### 对策报告

传统节日放假的意义及其如何弘扬的对策研究——以浙江新调查个案为例

关于建立非物质文化遗产生态保护的对策报告

### 田野调查

当代文化语境中的音乐遗存——东阳道情现状调查与保护对策

浙江婺剧剧团的生态现状与经营模式

民间自主：传统节庆活动的传承之路——对桃花岛“桃花会”的调查与思考

浙江千岛湖中洲镇扎溪村“九相公庙会”的调查报告

传统节庆文化与民众生活——以浙江省金华岭下朱观音庙会为例

论推动当代庙会发展的动因——以宁波鄞江桥“十月十”庙会为例

### 个案研究

艺术人类学视阈中的非物质文化遗产——以夹缬个案为例

海宁皮影戏历史源流考

畲族“凤凰装”的非物质文化遗产保护价值

从民间信仰看畲汉互动——以桐庐县莪山乡宋老爷信仰为例

## 编辑推荐

《非物质文化遗产研究集刊(第3辑)》由学苑出版社出版。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)