

《文化研究》

图书基本信息

书名：《文化研究》

13位ISBN编号：9787810910866

10位ISBN编号：7810910868

出版时间：2004-1

出版社：河南大学出版社

作者：金元浦

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化研究》

内容概要

20世纪90年代以来，中国思想界急剧分化，乱云飞渡，思潮翻涌，思想的“新时期”真正来临。思想界不再是明朗的“左”与“右”，而呈现出思想作为一种精神活动的原生态，即使那些看起来不共戴天的学说如现代性与后现代性、自由主义与新左派也不再能够划出个左右，更兼以无从捉对厮杀的新儒学、全球化、知识分子、文化研究、身体注视、传媒哲学等等，一个问题甚至可能以其他所有的问题为语境。所有这一切都是现代化运动及当前的全球化与古老中国相遇的产物。本丛书是将九十年代以来的思想文本归档整理，它们是我们走过的或达到的一个个里程碑，是当今中国知识界的思想实录，他们作为历史资料具有重要的参照意义，作为思想地图具有重要的指示作用。

《文化研究》

精彩短评

- 1、有些比较难懂。。
- 2、理论加应用，几乎讲到了文化研究的各个方面，收录了中国做文化研究的学者的有关论文。有的天真烂漫，有的笔调优美，有的理论严密...缺点是因年代问题而没能囊括新的动向。

1、陈晓明：后—后结构主义时代的来临糊里糊涂的前几节看不太懂。2、后结构主义与新历史主义后结构主义：德里达新历史主义：格林布雷福柯：知识权利理论&考古学3、政治上正确文化研究带有学术政治化的倾向，是说文化研究 研究意识形态呢 还是说文化研究 塑造或影响意识形态？我觉得是前者吧4、后殖民理论 文化霸权与文化身份批判帝国主义的延伸后殖民理论是在西方知识体系中诞生发展的，学者都是接受西方教育的。他们本身关于后殖民理论的研究都有可能构成他们所反对的知识体系的一部分。西方知识体系本身的特质：培养怀疑它自身的知识分子。这是西方理性传统的必然。。。这是不是说明，在这种批判和怀疑中不断修正的知识体系更好？。。。当然了它更符合理性和逻辑。如果标准就是理性的话。萨义德：东方学与文化帝国主义我记得在哪看到过，是萨义德说的，反对文化本体论，也就说不要东方主义也不要西方主义。。。不过萨义德还是站在东方的立场上的，认为西方人简直就不可能客观正确的认识东方。跨文化不可避免的误差，也被纳入到东西二元对立的体系中。斯皮瓦克：没看懂。。霍米巴巴：好可爱的名字。。哈哈解构主义者“他对固定性的追问展开论述，对现在的知识和话语权力构造的殖民主题进行解构，这些无疑是解构主义的具体实践”5、大众文化到这里终于有我熟悉的了。。法兰克福学派霍克海默和阿多诺：文化工业理论英国的文化研究威廉斯：文化唯物论——文化不仅是现实反应的观念形态的东西，而是构成和改变现实的能动性的力量。文化是一个完整的过程，对对某一特定生活方式的描述。“文化的意义和价值不仅在艺术和知识过程中得到表述，同样也体现在机构和日常行为中。从这一定义出发，文化分析也就是对某一特定生活方式、某一特定文化或隐或显得意义和价值的澄清”伯明翰学派：斯图亚特霍尔美国的大众文化研究和媒体研究费斯克 关注大众社会对资本主义媒体霸权的解码能动性麦克卢汉**传媒研究在总体上乃是后结构主义理论进一步拓展的实践。鲍德里亚：文化符号学、消费社会。。。。。。后结构主义是啥子。。。对结构主义的反思吗。待续。。。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com