

《县域文化场馆发展报告》

图书基本信息

书名：《县域文化场馆发展报告》

13位ISBN编号：9787509737583

10位ISBN编号：7509737583

出版时间：2012-11-1

出版社：社会科学文献出版社

作者：胡文臻,刘举科,候学静

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《县域文化场馆发展报告》

内容概要

《县域文化场馆发展报告——以浙江宁海和甘肃静宁为例》是对浙江宁海县和甘肃静宁县文化场馆活动建设国情调研情况的总结。宁海县与静宁县一南一北，经济、文化、生态发展各具特色，两县开展文化场馆活动的经验和存在的问题亦各具代表性。作者分析了县域文化场馆活动建设的成就与存在的困难，提出了抓好主流文化引领建设与西部边疆文化认同建设等对策，以期对中国县域文化改革发展提供参考。

《县域文化场馆发展报告——以浙江宁海和甘肃静宁为例》由胡文臻等编著。

《县域文化场馆发展报告》

书籍目录

- 引言
- 第一章 县域文化场馆活动情况调查
 - 一 浙江省宁海县文化场馆活动情况调查
 - 二 甘肃省静宁县文化场馆活动情况调查
- 第二章 县域文化场馆活动建设的成就与困难
 - 一 科学规划文化活动场馆设施建设
 - 二 重点发展文化场馆活动创新项目
 - 三 重视开展丰富的文化场馆活动
 - 四 保护非物质文化遗产
 - 五 重视文化活动队伍建设与人才培养
- 第三章 县域文化场馆活动建设的制约因素
 - 一 对文化建设认识不够，重经济社会建设而轻文化生态建设
 - 二 文化建设研究规划引导工作需先行
 - 三 正确处理文化建设中社会效益与经济效益的关系
 - 四 需转变生活方式，移风易俗
 - 五 文化生产与文化消费严重脱节
 - 六 文化繁荣而管理滞后
 - 七 网络建设与文化安全教育滞后
- 第四章 县域文化场馆活动建设改革与发展对策
 - 一 将地方文化、区域文化、民族文化与社会主义主流文化统一起来，抓好主流文化引领建设
 - 二 将西部文化、边疆文化与社会主义先进文化统一起来，抓好边疆文化认同建设
 - 三 加强县域网络文化建设，强化网络舆情引领
 - 四 加强县域国家文化安全教育，保障县域文化安全健康发展
 - 五 抓好“三文”建设，促进“三农”建设，推动新农村建设，加速城镇化建设
 - 六 调动各方积极性，推进县域文化场、馆、站、室建设
 - 七 加强文化工作队伍建设，推动县域文化可持续发展
 - 八 探索建立县、乡（街道）、村（社区）三级文化组织管理机构，完善服务主体的县域文化建设管理服务体制
 - 九 发展县域文化，追求人文素质、社会效益、经济效益与生态效益的协调发展
 - 十 把生态文化建设与文明转型统一到县域文化建设中来
- 附录一 县域、边疆（口岸地区）生态文化调查问卷
- 附录二 县域、边疆（口岸地区）文化建设调查问卷

章节摘录

二 文化建设研究规划引导工作需先行 对经济社会转型、调整结构和县域文化场馆活动建设缺少机制与规律研究，对县域文化场馆活动建设缺少科学规划及论证研究。改革开放以来，中国经济社会发展取得了令世界瞩目的巨大成就，人们生活的安全感、幸福感、社会责任感进一步提高，国家文化软实力得到快速提升。以马克思主义为指导，走中国特色社会主义道路，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，坚持社会主义荣辱观，建设秀美家园等核心价值观理念深入民众心中，促进了我国经济体制的转型，顺应了以人为本和社会发展目标要求。经济社会的转型除了物质性表现外，同时体现在社会文化的全面进步方面。 十七届六中全会推动了社会主义文化大发展、大繁荣的建设大潮，县域文化活动建设既是经济社会快速转型发展的机遇，也是新挑战。那些落后的文化形式和活动将会逐渐消失，传统但又落后的文化元素也将面临消亡。而转型、更具活力的文化元素、文化产业、文化活动和适应新时期的文化形态的场馆活动建设还没有全面发展起来。因此，县域文化场馆活动急需开展科学规范系统的研究规划和建设工作，以引导县域文化健康有序发展。

三 正确处理文化建设中社会效益与经济效益的关系 创新县域文化活动场馆建设，发展文化产业必须处理好文化建设中社会效益与经济效益的关系。防范市场经济的冲击及其负面效应的产生，充分运用文化产业的发展规律，消除阻碍文化事业发展的不利因素。县域经济是社会主义市场经济成果的第一浪潮。随着市场经济的不断推进，县域经济迎来了新农村建设、新文化产业发展的第二波浪潮。由于市场经济的广域性和带给群众致富的丰硕成果，新农村建设中融合了多元文化元素，一些市场经济的负面效应渗透进人们的行为意识，严重损害了县域经济健康发展。通过调研座谈我们发现，打麻将、打牌、算命、迷信发财、唯利是图、拜金主义、低级庸俗，甚至媚俗的行为活动严重影响和削弱了县域文化建设和文化场馆活动的健康开展，降低了文化品位，甚至影响到行为准则、道德素质的培育，根本看不到文化事业建设的效益。文化建设者没有活力、没有积极性，参与从事文化建设没有社会效益、经济效益。县域文化建设因区域不同、发展模式不同，在文化从业人员的管理、物质待遇、工作环境、发展机遇、激励机制等方面存在差异，均面临文化人才短缺、流失、队伍不稳定的困难处境，甚至存在管理错位、不良竞争的现象。追求物质享受而忽视了精神文明建设。这是阻碍县域经济社会可持续发展的深层次问题。

《县域文化场馆发展报告》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com