

# 《异彩纷呈》

## 图书基本信息

书名：《异彩纷呈》

13位ISBN编号：9787535130105

10位ISBN编号：7535130100

出版时间：2001-11

出版社：湖北教育出版社

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《异彩纷呈》

## 内容概要

《异彩纷呈:楚文化与希腊罗马文化》是《楚文化知识丛书》之一，是普及楚文化知识的通俗读物。《异彩纷呈:楚文化与希腊罗马文化》内容包括：楚文化和希腊罗马文化的发现；楚文化和希腊罗马文化的形成；楚人、希腊人、罗马人的社会生活与物质文明；楚人与希腊人、罗马人的精神世界；楚文化与希腊罗马文化简论。

# 《异彩纷呈》

## 书籍目录

前言一 楚文化与希腊罗马文化的发现二 楚文化与希腊罗马文化的形成三 楚人、希腊人、罗马人的社会生活与物质文明四 楚人、希腊人、罗马人的精神世界五 楚文化与希腊罗马文化简论

## 章节摘录

希腊的商业 希腊地势加上岛链的总体走向是朝东南，乘船不需罗盘也可以安全到达埃及和小亚细亚，这是希腊文化中商业发达的自然优势。但是，希腊也是个多样化的地区，地中海地形和亚高山地形交错，有的相隔不过几英里，居于山地和内陆的农民根本就不知道海洋贸易，直到今天人们在希腊中部伯罗奔尼撒平原仍可看到当地维持传统的生产运输方式。所谓的希腊商业也只是指爱琴海和地中海沿岸的一些希腊城邦的状况。爱琴文明的兴起是与大规模殖民运动密切相关的。殖民运动的首要目的是土地而不是商业贸易，但它却大大刺激了商业和手工业的发展。希腊各地土地资源匮乏，人口增长和大地产兼并小土地的历史惯性使家庭小土地划分很快达到临界点，不能进行有效的种植，因而要求重新分配土地就成为希腊殖民运动的动力。希腊“殖民地（Apoikia）”一词的字面意义是“远处的家”，它不是母邦的扩展，而完全是个独立的机体。在克里特、迈锡尼、亚该亚（即荷马所称的英雄时代的希腊人）、多里安文化相继影响希腊时，这种殖民或移民都未间断，以致它们对原有文化破坏的同时却又扩大了希腊与外部世界的商贸往来。到古典时代，以雅典为代表的希腊城邦，商业贸易已成为它们社会经济的重要支柱。这是与罗马文化和楚文化完全不同的特点。在克里特文化时期，克里特岛的货物和艺术品在基克拉迪群岛、塞浦路斯、巴勒斯坦、意大利和西班牙都有发现。岛上也发现外来商品如埃及的石瓶、甲虫形印章、牙雕及岛上的同类仿制品。克里特人还没有货币，他们用重达29公斤的铜块当钱使用。铜块做成牛皮状，显示出在早期交易中牲畜是交换单位。岛上发现有石制和铜制的砝码，上面刻有动、植物的纹样，说明已有完整的度量衡制度。当时大宗贸易主要集中在原料上，如克里特输出亚麻给埃及以换取木材。在迈锡尼文化时期，希腊大陆经济要远远落后于克里特。其城市兴建于内陆与海岸保持一定距离，以防海盗袭击，同时大陆居民也从事海盗活动，这后来却成为迈锡尼商业的起点。当海盗使双方贫穷化后，迈锡尼人逐渐从中发展出了合法贸易。公元前1400年左右，迈锡尼的海上船队已能与克里特抗衡，直接与埃及等地做生意。其市场东到塞浦路斯、叙利亚，西至西班牙，北及多瑙河。但在特洛伊，迈锡尼都受到了阻碍。有一种推测是特洛伊控制了达达尼尔海峡通道，并征收大量过境税，由此引发长达10年的特洛伊战争，而海伦的美貌仅仅是战争的一个次要诱因。……

## 《异彩纷呈》

### 精彩短评

1、楚文化作为中国先秦文化的一个分支，拿来与希腊、罗马相提并论多少构不成一个天平的另一端；就文化的比较来看，从宽到窄的对象，逼得作者没有什么大的转圜，即使将三部分撕裂开来单独看，也没有藕断丝连的感觉，见不出比较文化的功夫；但是，此书涉及文化方面内容的范围不可谓不广，物质文明、社会生活、精神世界——点到，绝对是适于我这种门外汉读的小书。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)