

《为什么过节》

图书基本信息

书名：《为什么过节》

13位ISBN编号：9787501230204

10位ISBN编号：750123020X

出版时间：2007-7

出版社：世界知识出版社

作者：孙秉山

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《为什么过节》

内容概要

中国传统节日的特点特色：与西方的节日相比，中国的传统节日有两大特色：一是它发端于中华民族的农耕生活；二是它本身就是中华大文化的具体“展现”。也就是说，中国人过节本身就是“人文化成”的过程。不明白这两大特色，就难懂中国传统节日的精神价值与意义。

第一个特点：中国传统节日中所有的活动，包括祭祀、庆贺、社交、游乐，以及宗教等民俗活动，都与人们的农耕生活有着密切的关系，都直接源自于农耕生活，为着农耕生活；更不用说那些专为农耕生活而特定的二十四节气这些农事节日了。说中国古代节日起始于农耕生活，是因为这些节日，都不同于西方的圣诞节、复活节、宰牲节、开斋节之类的纯宗教信仰的节日。前者是为“现实与人生”过节；后者则是为着超自然、超人类，而主宰着自然与人类的“真主与上帝”过节。这两者的差异是何等的巨大，中国传统节日的特点是何等的明显。

第二个特点：中国每个传统节日，都是中国大文化的具体展现。

中国传统节日均不同于西方的狂欢节、愚人节、教师节、电影节、音乐节等那么专一、那么单纯。中国每一个传统节日，都涵括了中国传统文化的方方面面：天文、地理、人文、历史、伦理、道德、政治、经济、文学、艺术，等等。中国的传统节日，是一种极为严肃、极其认真的“人文化成”活动。绝不仅仅是过节了，放假了，好好轻松轻松，找几个朋友聚在一起，痛痛快快热闹一番那么简单。中国传统的每个节日，既不是单纯的祭祀、怀念，也不是单纯的热闹、娱乐，它是一种综合的中华文化现象。在节日中，每个人只有亲身参与到各项民俗活动中，才能感悟到中国传统节日的文化品位，从而提高每个人的文化素质和修养。

正因为如此，介绍中国的传统节日，如果不从这些特点与特色入手，而仅仅记述节日中有哪些民俗活动，有哪些程序过场，有哪些形式特点等一些表象，这样来介绍中国节日，那中国节日恐怕就会黯然失色了，会远不如西方节日来的那么强烈和刺激。

谈中国节日，我前面说想改换一个角度。其实这所谓的“新”，实则却是“旧”的。一、我想试着从中华传统的文化观念上、思维方法上，来对中国传统的各个节日的起因、目的和意义，作一番“形而上”的探求。二、因为过中国节日，是注重在精神上的一种“感受”和“感悟”，所以我在解说中国节日时，也会把自己在过节中的一些亲身体会和感悟谈出来，作为引玉之砖，敬请各位读者都运用自己的“灵心”、“慧性”，去感悟各个节日的“弦外之音”、“象外之境”；要透过节日中那五彩缤纷的种种现象，去“领会”隐于其中之“真意”——中国文化的精神。

《为什么过节》

书籍目录

序中国传统节日的特点特色中国文化的根与源中国节日的目的与意义春节万年与春节的传说现实年俗的境界春节·艺术·天地祭先祖与育新人元宵与挂花灯的故事中和节“中和”浅说龙抬头的传说“社”是什么意思？“社稷”的由来土地神生日为什么定在二月二上巳节上巳节与养生春之礼赞高襟始末上巳节的精神所在文化艺术·天地自然清明时节浴佛节浴佛节在中国历代的活动概况浴佛节与中国的岁时浴佛节与中国文化浴佛节与求子习俗关于“生殖崇拜论”端午节端午节的起源种种端午节源于“恶月恶日”说的文化要义端午节为何要“缠五色丝”端午节祭药王、张天师是否迷信端午节纪念屈原的现实意义六月的节日夏至节天贶节降天书是“神话”还是“文化”？虫王节的故事崔府君生日与南宋王朝的传说六月六回娘家的故事六月六防暑卫生的节日背后李冰治水·二郎神·神保观神生日七夕节星象与人间（上）星象与人间（下）牵牛、织女二星及故事的形成星象与人文艺术与人生中秋节“月”与农耕生活“月相”与人的情感“月”与中国的文化精神“月”与中国的艺术精神重阳节岁时与中医周老重阳游陶然节、情、性重阳赏菊（菊性、菊魂，菊神）下元节何谓下元“送寒衣”释读“情”冬至从冬至看中医的理论基础古人是怎样过冬至节的几点思考腊祭与过年何为腊祭？十二月为何又叫腊月？什么是“大雉仪”？腊八粥的传说腊物杂谈祭灶趣俗年的传说春联与门神的来历释说年节后记

《为什么过节》

编辑推荐

中国传统节日丰富多彩，每个传统节日有它的各项活动和节日的传说，本书内容包括万年与春节的传说、龙抬头的传说、上巳节与养生、浴佛节与求子习俗、端午节的起源种种、六月六回娘家的故事、星象与人间、腊八粥的传说等。

《为什么过节》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com