

# 《思想背后的利益》

## 图书基本信息

书名 : 《思想背后的利益》

13位ISBN编号 : 9787563353392

10位ISBN编号 : 7563353399

出版时间 : 2005-6

出版社 : 广西师范大学出版社

作者 : 陆建德

页数 : 307

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《思想背后的利益》

## 内容概要

该书系陆建德先生关于思想文化政治方面的评论集。作者不但分析了18世纪三位著名英法哲人的普世思想，并对中国近代知识分子的激进主义思想进行了溯源，此外还重点探讨了西方“自由”观以及以伯林代表的西方思想家，提出了“在现实世界中‘自由’之歌往往由实力独唱”以及“思想背后可能隐藏着利益的驱动”等一系列发人深省的问题。

# 《思想背后的利益》

## 作者简介

陆建德：1954年生，英国剑桥大学博士，现任中国社会科学院外国文学研究所副所长，主要著作有《现代主义之后：写实与实践》，《破碎思想体系的残编——英美文学与思想史论稿》等。

# 《思想背后的利益》

书籍目录

# 《思想背后的利益》

## 精彩短评

- 1、在旧书店淘的。看完感觉没什么深刻体会，那篇谈论罗斯查尔德家族的评论有失偏颇
- 2、书中对狄更斯和邹容的描写很好，不但分析了本人，而且结合时代背景分析了他们的著作或文章的写作背景，让我对他们有了全新了解。
- 3、它提升了我的政治性认识高度
- 4、去过英国就是不一样
- 5、作者似乎有满清政府情节...政府=主权？并且Schadenfreude那段本身也颇有“问罪学”风采了...
- 6、最近刚刚开始读
- 7、很一般的书
- 8、从一种新的角度审视我们熟知的问题。至于结论如何，起码要能自圆其说吧。
- 9、陆建德先生是我十分钦佩的学者，曾经听过他的一次关于世界文学的报告，深为其渊博的学识、缜密的思维、独到的观点、雄辩的口才以及谦逊的态度所折服。大学里听过的各类学术报告三教九流不计其数，唯陆氏一人深得吾心。之后陆续读了先生的基本著作，文如其人，人如其文。真是萨义德所谓知识分子，可谓铁肩担道义；真是福柯所谓不屈不挠的博学，妙手著文章。这本《思想背后的利益》亦如陆氏既往的风格，分析思想界集当代世界现实问题，切中肯綮，文笔老练，欲有炉火纯青之势。
- 10、我总觉得陆建德的写作态度很暧昧，用投机未必合适。总之是一方面你觉得他很会“写”，另一方面又觉得他动机可疑...
- 11、文学评论，需要阅读背景
- 12、满腔热血的青年如果不是思想简单，更可能成为利益集团的利用对象。革命可能对后代人有利，代价是当代人的一地鸡毛。
- 13、试图把历史上重要的思想思潮和政治利益分析出来，比较开眼界的书籍
- 14、经典
- 15、文笔不错，值得一读。。当当的发货速度很快啊。不明白为什么有不少人谴责，我一直还挺享受当当的业务地。

# 《思想背后的利益》

精彩书评

# 《思想背后的利益》

## 章节试读

### 1、《思想背后的利益》的笔记-第70页

70美国自由的种子来自早期清教移民，来自生而自由的英国人，但在历史进程中，自由往往成为侵略扩张的不光彩的代名词。时间一长，美国人会本能的断定，凡是不利于美国利益的就是自由的障碍和敌人。方纳承认“将美国的国家利益与人类的解放等同起来，将反对美国的人与对自由的仇恨等同起来的话语，一直渗透在美国的政治术语中，时常令其他国家感到困惑或厌烦”。。“美国通过欺骗，威胁和暴力等方式对印第安人实施了强制性迁徙，为天定命运的最终胜利和完成美国人传播自由的任务起了至关重要的作用”

76《美国自由的故事》有助于中国知识界理解自由的多元含义和历史演变过程。。我们会懂得自由不是简单，绝对的状态，不自由，毋宁死，这类口号没有意义的，因为公民社会中的自由必然与税收，法律，政府，道德，宗教有层层复层层的关系，超越社会的自由并不存在。同时我们也担心，商业化的社会在炒作自由概念，任何推销活动都可以假自由之名。

77梁山英雄啸聚山林有无数好处，大碗喝酒大块吃肉，自欺欺人的替天行道的旗号必须高高飘扬。如果美国知道自由并不是为美国所垄断专有，不再以替天行道之名打家劫舍之实，愿意谦虚地听取他人的见解，并将别国的利益和尊严与自己的利益和尊严一并考虑，那将是世界的大幸，那将是真正自由精神的体现，事实并非如此。

79爱国主义是流氓的最后一个避难所。

91在埃利奥特（1869-1909哈佛校长）眼里，教育的目的就是为学生毕业后的职业生涯做好准备，学院大学无非是工具，为商业世界提供服务的工具。。。在哲学上认定一种主义紧随不舍，简直像是渴望一位暴君。。。桑塔亚那将霸道而又贪婪的美国比做小学校长“我不禁怨恨美国政府那种小学校长的作风，他手执鞭子，窜到邻居的院子里去结束孩子们的纷争，使他自己成为那里的主人”《中段》

93桑塔亚纳对国籍的态度当然是原因之一。屈服于某种事物强烈的吸引力势必影响到自己的独立性，这是他的隐忧。

96钱钟书介绍五位近代最有智慧的人，穆尔GE Moore, FH Bradley, 罗素，威廉詹姆斯和桑塔亚纳。

99FR Leavis利维斯

### 2、《思想背后的利益》的笔记-第111页

111 “道德关怀正是这位小说家生活的独特兴趣的特点，而读者只有从道德关怀的角度才能领会小说的形式之美”利维斯把乔治·艾略特的伟大之处归结为“强烈的对人性的道德关怀，这种关怀进而为展开深刻的心理分析提供了角度和勇气”。。不论是技巧形式还是心理分析，只有在服务于道德意识的时候才有意义。亨利·詹姆斯“创造了一种理想的文明感受力，一种能借助语调的抑扬和弦外之音的些许变化进行沟通交流的人性，微妙之处可以牵动整个复杂的道德体系，而洞察敏锐的回应则可显出一个重大的评价或抉择”

113道德观念是人类生活的主要部分，怎样生活这问题本身就是一个道德观念，人人都在用这样那样的方式提出这一问题，关注这一问题，凡是与此相关的，便是道德的。

利维斯说，艾略特的长处是摹写“人性弱点和平常之处，但她并不以为其卑劣可鄙，既不敌视，也不自欺欺人地纵容之。”

115《费利克斯·霍尔特》萨姆太太有着女王般的仪态风度，但是她的生活却为一段隐衷所苦。她婚后与家庭律师有染并生有一子，不久发觉律师工于心计，失望中默默忍受痛苦。萨姆太太为自己“人性弱点和平常之处”付出极大代价，不过她从不在言语和行为中流露出屈辱感“（《妻妾成群》中的颂莲充满酸溜溜的怨愤，她喜欢炫耀自己的屈辱感，在诅咒世界与人生的词语里寻求发泄与慰藉。中国作家能否从比较中得益？）她从不与律师争吵，”决不把自己对他的看法告诉他，这个决心已经成了她的习惯。她把那份女人的自尊和敏感保护得完好无损“利维斯由衷欣赏的是萨姆太太既无感伤的忏悔，又无粗俗的复仇的冲动。一心复仇者往往会把自己视为无辜的受害者，从而推脱自己的道德责任。艾略特书中的女性如《弗洛斯河上的磨坊》中的麦琪，《米德尔马契》中的多萝西娅）身上常露出作者本人的身影，利维斯对这种自我欣赏或自怜最不能容忍。特兰萨姆太太身上并没有献身人类事业

## 《思想背后的利益》

的激情在燃烧，她在道德上可能是平庸的，但她最终却被塑造为一位有人性尊严，达到悲剧高度的人物，这是乔治·艾略特的伟大成就。请看利维斯的赞叹，“对特兰萨姆夫人早年失足的处理竟然没有一点维多利亚时代道学家的气息。。。在这种成熟艺术所创造的世界里，禁忌的氛围是不为人所知的。

“作者在写到丑闻时既不神神鬼鬼地掩饰，又不大惊小怪地作一番过瘾的谴责，同时没有任何形式的伤感。我们看到的是一位具有深刻道德想象力的心理现实主义者实实在在的坦率，”此乃人性，此乃事实，此乃无可变更的后果“

### 3、《思想背后的利益》的笔记-第48页

48”通过这种教育，他们学会读书，而这就给予他们和宗教接触的机会。这个利益是很大的利益，不但使他们变成虔诚的人，而且给他们提供冥思默想的东西。我们可以由此看到乡村学校的好处，不管人们怎样轻视它，我们不能不承认它是非常好的机构“《亚当·斯密关于法律，警察，岁入和军备的演讲》

54”尝见前清时代所颁谕旨，及督抚大吏告诫属僚，洋洋长篇，不啻塾师之训子弟。其言皆良言也，而自外域人见之，则嗤嗤不止。问何以故，以官吏非学生可比。既出而筮仕，凡种种爱民爱国尽忠尽职等语，自应童时习之，所谓学优则仕也。使其听鼓应官，身膺民社，始教与民亲，此何时耶？能免地方百姓受害耶？始少时并未受各等教育，迨出司民牧，委任台司，其人总在中年，甚且颓老，不但欲办一事，无所措手，其品质卑下者，正恐言之谆谆，而听者藐藐，究何补于道德也。无怪外人每轻视我国官吏程度不足，又以贪脏污吏，视作口头禅。试问外国有此等虚文谕示耶？吾尤望我国政府，及各省官吏，亟亟去此旧习浮文，而以实际为目的“《伍廷芳集》

56未成年人的思想道德状况折射出成年人世界的价值取向和普遍的社会风气。社会风气在英文里大概可译为ethos，该词在辞典上的释义是社会，或民族，时代，制度，文学的精神品质，伦理学，ethics或者说道德规范，行为准则，一词由它派生。。。可惜当今他的少数追随者是不认识这两个词的，他们就像荷马史诗中居住在极西岛屿的洞穴里的独眼巨人，只知道并肯定市场上放肆的野心和赤裸的贪欲，除此之外，大概有几种数学模型。

57自由不是简单绝对的状态，不自由毋宁死，这口号是没有意义的，超越社会的自由并不存在，在现实世界中自由之歌往往由实力独唱。

61美国人最讲门槛精，只要头脑活络，便处处受到尊重。许多欺骗，背信弃义，吞蚀公私款项的丑行都镀上一层金，本应罚以重典的恶棍，因机伶而在好人中间昂首阔步。《美国札记》张谷若译，上海译文1998。

### 《马丁·瞿述伟》《论美国的民主》

68《美国自由的故事》展现了自由在不同语境中的不同内涵。“自由的故事不是一部充满神秘色彩的英雄史诗，它没有预先设定的开头和结尾，相反，它是一个不设界限的同时又充满成功与失败的历史，它是一部关于民族就自己政治文化中的关键思想展开的一场永无止境的争论的记录”既然有争论，就必然有不同的声音。。。美国的自由就像我国某历史时期的革命，对立的团体为了争夺政治，道德制高点和切实的物质利益尽可以随意使用，最终滥得失去了意义。。。新的历史环境呼唤新的语言，这实际上意味着以老练得当的方式将旧的文字用到新的对象上。继续采用不断受到质疑的美国自由作为组织性主题，显示了作者承前启后，与时俱进的用意。

### 4、《思想背后的利益》的笔记-第17页

17悖论：正如追求信仰的清教徒最不能容忍异己，提倡宽容的伏尔泰自己却是肚量狭小。法律也好，政治制度也好，自由或异己者说话的权利也好，总离不开具体的人，具体的历史环境乃至相关的一切习俗。19世纪的思想家如赫尔岑和泰纳等人没有18世纪的理智本位的乐观精神，他们的结论是英国一整套盘根错节的制度不是由普世适用的逻辑推演出来的，那制度在漫长的历史中有机生成，其根须的纤维组织深入英国特有的土壤，照搬无从谈起。

# 《思想背后的利益》

假如他要捋起袖子进行基于普世理想的社会实验，带领一批天真汉破坏法国的植被以广种英国椰子和中国椰子，等待他的将是一场生态灾难。

20《爱弥儿》“良好的制度是最善于改变人性的制度，。。把所谓我移植在共同的单一体中，也就是说，移植在社会的我之中，这样，他就不再以为自己是一个单一体，而是整体的一部分，只有在共同体之中才感觉到自己的存在”换言之，以社会大我为依凭的个性最能充分发挥，同时，人的自由不是与生俱来的，而是后来获得的，它在社会道德和正义的框架显示出具体的内容，它不是为所欲为，而是为所应为。

21一个国家的体制越好，公民心目中公共事务的地位越高，积极参与这些事务的热情就越大。

22鉴于法律总是偏袒富人，一个好社会必须既无乞丐又无富豪，因为，“唯有当人人都有一些东西而又没有人能有过多东西的时候，社会状态才会对人类有益”

“炫耀性消费”《美国的民主》

24“每个民族的自身都包含某些原因，使它必须以特殊的方式来规划自己的秩序，并使它的立法只能适合于自己”一位有远见的立法者不能听命于普遍的理性而置于历史和文化的差异于不顾，他的座右铭是量体裁衣，对症下药，因时因地制宜。“下如建筑师在建立一座大厦之前先要检查和勘测土地，看它是否能担负建筑物的重量一样；明智的创制者也并不从制订良好的法律本身着手。而是要考察一下，他要为之立法的那些人民是否适宜于接受那些法律”“规章不过是穹窿顶上的拱梁，而唯有慢慢诞生的风尚才最后构成那穹窿顶上不可动摇的拱心石”

26卢梭的作品未必是一气呵成的整体，意义的含混乃至矛盾是很多伟大思想的特色。爱默生说，“连贯一致是庸人骗人的把戏”

## 5、《思想背后的利益》的笔记-第27页

27《道德情操论》开宗明义讲的就是同情心。斯密认为同情心是美德之源，人皆有之，即使是在恶棍罪犯的身上，同情心也不致全然泯灭。同情心要求我们推己及人，但完全从当事人的角度做出判断难免有所偏颇。“公正的旁观者”

28判断自然界事物大小如此，判断社会上各种利益的缓急轻重也是如此。我们必须首先离开自己的地位并以一定的距离来看自己的情感和动机，考察自己的行为时把自己一分为二：一个我是审察者，评判者，另一个我被审察，被评判的行为者。当我们自己的利益与他人的利益发生冲突时，斯密写道“我们必须既不从自己所处的地位也不从他所处的地位，既不用自己的眼光也不用他的眼光，而是从第三者所处的地位和用第三者的眼光来看待它们。这个第三者同我没什么特殊关系，他在我们之间没有偏向地作出判断“这们不偏不倚的第三者就是”公正的旁观者“学会在待人接物中接受”公正的旁观者“的监督，也就是经历皮亚杰”去自我中心“的过程。

32《国富论》“我国商人和制造者，对于高工资提高物价从而减少国内外销路的恶果，大发牢骚，但对于高利润的恶果，他们却只字不谈。关于由自己得利而产生的恶果，他们保持沉默。他们只对他人得利产生的恶果，大喊大叫”“尽量压低工资是不对的，资本家不比其他阶层的人更有资格贪得无厌，告诉人们资本家这种行为对公众无害是经济学家实在丢脸”

33正义享有至尊的地位。正义的原则“保护弱者，抑制强暴和惩罚罪犯”必须得到最神圣的尊重。。。公正的旁观者总在关注一种感情相对于激起它的原因或对象来说是否恰当，相称，而表现这感情的方式永远应该庄重有礼。一个人受到伤害，心中升起狂怒，就想尽量报复，施以最重的惩罚。但公正的旁观者会阻止怒火无休止的发泄，他只允许高尚而大度的憎恨，受害者的言行不能超出合乎程度。遭遇不幸，也不应放纵感情。在世人眼前显得软弱，旁观者反而感到羞耻，而非悲伤和怜悯“我们厌恶那喧扰不已的悲痛，它缺乏细腻之情，用叹息，眼泪和讨厌的恸哭来强求我们给予同情。但是我们对有节制的悲哀，那种无声而恢弘的悲痛却表示敬意。。。并抱着不安的心情注意我们的一切行为，唯恐我们不得体的举止扰乱这种和谐的宁静。它需要作出巨大的努力来保持“在危难灾变之际行为合宜，这何尝不是最大的体面？

34”那些带着坚定的面容，极其安心地使自己适应新的环境，似乎并不因为这种改变而感到羞辱，而且不是以财富而是以品质和行为来支持自己社会地位的人，总是深为人们所赞同，并且肯定会获得我们最高度和最为深切的钦佩“

《颜氏家训》中所说”与善人居，如入芝兰之家，久而自芳。与恶人居，如入鲍鱼之肆，外而自臭也

# 《思想背后的利益》

“斯密提议，我们应该与自己所尊敬的人共处，时间一久，所见尽是正义，谦虚，人道和秩序，对所有与这些美德相矛盾的东西就至为愤慨。”

## 6、《思想背后的利益》的笔记-第1页

1以塞亚·伯林“对于各种观点，社会运动，人们的所做所为，不管出于什么动机，应该考虑它们对谁有利，谁获益最多。这些并非愚蠢的问题。”

2凡作一事，须远瞩百年，不可徒任一时感触而一切不顾。一哄之政策，以后再不宜于中国矣。如有问题发生，勿轻于发难。此固鄙人有谓而发，然亦切要之言也。

3博林布鲁克《论党争》《英国史散论》《爱国精神》《爱国君王论》

4《哲学通信》“商业已使英国的公民富裕起来了，而且还帮助他们获得了自由，而这种自由又转过来扩张商业；国家的威望就从这些方面形成壮大了。”“为什么别的国家不采取这些法律呢？这样是否等于问为什么椰子在印度能成熟，在罗马就不会呢？”

6对贬官鬻爵的腐败行为，布鲁马却以新自由主义的宽容写道：“地位和政治权力是流动的商品，从理论上说，而且实际上也往往如此，它们对那些出得起钱购买的人而言是开放的。”

8让19世纪英国自由党创始人之一帕麦斯顿来给伏尔泰上一堂国际关系启蒙课，这位发动了两次鸦片战争的政治家无法忍受空洞美丽的辞藻“我们没有永久的盟友，也没有永久的敌人，我们只有经常性，永久的利益，我们应当以这种利益为指针”

9“历史学终究只是我们对死人所玩弄的一套把戏罢了”《路易十四时代》

10不同的人在发明不同的英国。

12《往事与随想》一个国家，政府的干预越少，言论和精神独立的权利越能得到承认，民众也越是不能容忍异己，公共舆论也越是带有强制作用；你的邻居，你的肉商，你的裁缝，家庭，俱乐部和教区，都随时在监视你，对你履行着警察的职责”

也就是说，自由的制度有可能扼杀无数思想家向往的精神自由的境界。当人民自己在行使专制权力的时候，整个社会都自觉地与舆论大致保持一致，于是就出现顺民conformists的梭罗所说的舆论的奴隶。这样的现象，究竟在何种社会更为普遍？“社会偏见的统治在任何地方都是所谓自由政治制度的第一个后果，而这种统治在政治上最自由的欧洲国家英国比其他任何国家都要严重。。英国人屈服于社会偏见，每天为它牺牲”《马克思，恩格斯论艺术》

## 7、《思想背后的利益》的笔记-第105页

105《如何阅读》文化的健康来自语言的健康，没有语言的健康就没有思想工具本身的整洁。“除了在造型艺术或数学中极个别的例子，没有词语，个人无法思想，无法交流思想，统治者和立法者也无法有效地制定法律。词语的坚实有效是由该死的被人小看的文人学士来照顾的，如果他们的作品腐烂了，我指的不是他们表达不了不得体的思想，当他们使用的工具，他们的作品的本质即以词指物的方式腐烂了，那么，社会和个人思想，秩序的整个体制也就完蛋了，这是一个历史教训，一个未被记取的教训”伊兹拉·庞德

106写作本身是一个创造的过程，风格特征反映了思想感情的品质。

对语言的微妙的地方没有敏锐的了解，对抽象或笼统的思想与人类经验的具体事物的关系没有透视力，只有有训练地经常阅读文学才能得到，那么，用于研究社会和政治的思考没有它应有的尖锐性和力量。《现代英美资产阶级文艺理论论文选》

107人的精神活动从来不是在真空中进行的，而解决经济政治问题也有必要。当今世界如此复杂，简单的处方或结论自然格外具有魅力。

108文化传承需要人们不间断地积极参与，不能想当然地托付给虚构的历史潮流去照顾。。利维斯穷毕生精力在文学批评中锻炼心智，砥砺思想。

纽曼《一所大学的设想》提高社会的精神格调，培养公众的智慧，纯洁国民的趣味，为民众所喜提供真正的原则，为民众所望提供确切的目标。。。

不让我的剑休息，布莱克预言长诗《弥尔顿》“我将不停这心灵之战，也不让我的剑休息，直到我们把耶路撒冷，建立在英格兰美好的绿地”

## 《思想背后的利益》

110 《伟大的传统》“如此迫切地期盼小说发挥最高潜能，如此敏锐地意识到批评的职责，如此细腻地甄别真假想象力，综合具备这些要素在任何时候都是极为难得的，在今天尤其重要。这解释小说的目标和方法而言，利维斯远远超过前人”描绘一个连贯的传统，从而使很多作品更容易理解。。。这是一流的批评判断，它的力量和准确性在很大程度上来自利维博士直言不讳的道德态度“伟大的传统不仅是文学的传统，也是道德意义上的传统。

# 《思想背后的利益》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)