

# 《演艺生涯草皮书》

## 图书基本信息

书名：《演艺生涯草皮书》

13位ISBN编号：9787104018667

10位ISBN编号：7104018662

出版时间：2004-01

出版社：中国戏剧出版社

作者：林峰

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《演艺生涯草皮书》

## 内容概要

从古希腊到今天，人类史上的喜乐悲伤几乎都囊括在我们的教课书里了。然而不得不说明的是，这些留存在教课本里的史实，都无不因其冷漠、庄严和宏大的叙述给每一个阅读者带来枯燥的折磨，以致人们渴望阅读的心情远不如渴望遗忘来得坚定。就像布罗代尔所说的一样，它们构成了我们对于遥远往事追溯中一道最为失败的景色。值得庆幸的是除了那些坐在故纸堆中编撰教课书的衮衮诸公，还有一些亲历者、目标者和热爱历史的后来者——他们中有学者、作者、平民；有记者、将军与士兵。

## 书籍目录

与契诃夫相处的最后一年  
心灵的本真  
论梅兰芳的表演艺术  
关于艺术和艺术家  
我看见美利坚在跳舞  
女人特有的感受  
爱情的玄妙  
妇女有权不结婚而生育  
有生命的呼吸  
舞蹈之神盖上了头巾  
演员应该遵循的剧作家的方法  
戏剧及其手段  
斯特林堡和我们的戏剧  
关于《大独裁者》结尾演讲词  
舞蹈的教育与治疗价值  
普罗柯菲耶夫  
好莱坞今昔  
来到好莱坞  
答观众问  
我和希特勒的战争  
导演的工作不应该受到土预  
爱，仅仅意味着奉献  
亲爱的斯班塞  
到《罗生门》为止  
芭蕾是一门严酷的艺术  
乌兰诺娃访谈录  
舞剧杰作的作者  
起点  
零碎的日记  
关于电影  
从百老汇去好莱坞  
我感受到了爱的温暖  
痛苦的回忆  
幕落时分  
悲剧与普通人  
什么使戏剧持久不衰  
我的电影生涯  
《睡美人》征服意大利  
难忘的《罗马假日》  
自己决定自己的命运  
内蒙古的婴儿

# 《演艺生涯草皮书》

## 媒体关注与评论

书评就是这一群人凭藉着他们手中的一枝笔，凭藉着他们亲切、简约、机警与幽默的文字，书写了一个个撼人心魄的历史，使我们在典籍文化的夹缝中看到了人类历史的另一幅生动的风景，另一幅鲜活的面容。阅读这些文字，就成了我们一段惊喜的旅程，一次温暖的访问，并让历史和现在同行。

# 《演艺生涯草皮书》

## 精彩短评

1、百家之言 怀旧 演艺生涯 草皮书

### 1、《演艺生涯草皮书》的笔记-第11页

P11-30

[俄]梅耶荷德 《关于演员艺术》

5 在表现醉汉时，不要忘记内在逻辑！醉汉的运作特点，仅仅表现在他们的动作似乎是不完整的。刚开始的动作会突然中断。动起来使的劲或者过大，或者过小。喜剧性也就表现在这里。但醉汉的动作还是应该小，并且还应该是轻快的。越是轻快，就越是可笑和优雅。我很像根据一个演员表演醉汉的技术，来判断他的艺术修养。虽然中国有话说画鬼比画虎难，原因是鬼可以乱画而虎人人都见过，但我还是觉得，那种与正常状态相背离的东西其实并不容易表现，因为很难将其合理化。尤其是当你想营造出一种代入感和真实感时。

12 不管您在舞台上干什么，都要留有余地：台词也好，形体动作也好。观众总能发现卖死力气的演员的不自然状态。这便是中国画里的“留白”吧。全力以赴的精神值得赞誉，但顺其自然大概更好？

16 剧本的台词越是紧凑，就越是要把从一个单元转入另一个单元、从一个节奏转入另一个节奏的转折处交代清楚。否则就会丧失思想的生动条理和看不清事件的前因后果。

17 话语说出来应该讲究味道，以便刺激旁人的胃口；这就像厨师端上美味菜肴来，先不忙把锅盖掀开。先用话语的芳草来诱惑我们，然后再让我们品尝。

30 给一个小小的顿歇！对于观众来说，就意味着一个单元的完结。就让观众和你们一起换一口气，接着便是一个新单元的开始。应该感觉到观众的呼吸，并且意识到它需要在什么时候换一口气。49 演员在演过每一个角色之后，都会给自己留下一些信的色彩，而且会一直保存下去。比如说，您演过阿芒之后又演了好几个其他角色，那么再过三年您就不会还像过去那样地演阿芒这个角色，而是在这个角色上又附加了一些您演其他几个角色时所留下的色彩。

68 质朴——是艺术中最为珍贵的品质。但每一个艺术家对质朴都有自己的理解。有普希金的高贵质朴，也有浅薄者的质朴。在艺术中不存在某种人人都能接受的质朴；在一书中也不存在“中庸之道”。艺术家应该创造出有他自己特色的质朴，这种质朴不同于他的同行的质朴。艺术中的质朴的极致，是人们将要登临的境界，而完全不是人们正要离去的所在。它是峰顶而不是基地。

# 《演艺生涯草皮书》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)