

《中国传统文化概论》

图书基本信息

书名：《中国传统文化概论》

13位ISBN编号：9787565501685

10位ISBN编号：7565501689

出版时间：2011-1

出版社：中国农业大学出版社

作者：王新婷

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国传统文化概论》

内容概要

《中国传统文化概论》是作者在2004年出版的《中国传统文化概论》的基础上吸收学术界新成果和作者新的研究体会加以改写、扩充形成的。本教材在同类教材中有突出的特色：第一，体系性强。首先论述文化土壤，让读者了解中国传统文化之所以迥异于世界其他文化体系的原因；然后介绍中国传统文化发展的大致历程；再重点论述中国传统文化的各个方面；最后，总结中国传统文化基本精神，并指出中国传统文化在近代遭遇的危机及转变、发展。第二，全面论述了中国传统文化的各方面，不仅有精英文化，也有民俗文化；不仅有偏思辨的思想，亦有感性的文学艺术。第三，内容形象翔实、力避抽象和概念化；语言生动活泼，可读性强。《中国传统文化概论》既可作为网络学院学生的教材，也可作为大专院校本科生、研究生及社会人员的参考读物。

书籍目录

绪论 源头活水：文化概述

本章小结

思考题

第一章 文化土壤：中国传统文化的生存环境

第一节 大陆性地理环境

第二节 以农为本的经济模式

第三节 血缘宗法家族制度

第四节 独特的政治制度

本章小结

思考题

第二章 文化历程：中国传统文化发展概要

第一节 中国文化的雏型期——先秦时期

第二节 中国文化的定型及强化期——秦至明

第三节 中国文化的转型期——清至“五四”

本章小结

思考题

第三章 语言文字：中国语言文字的特点与功能

第一节 汉语的特点

第二节 汉字的构造与特点

第三节 汉语、汉字的文化功能

本章小结

思考题

第四章 思想文化之一：儒家与传统文化

第一节 儒家的产生及发展

第二节 儒家的主要经典、主要思想及其对中国文化的影响

本章小结

思考题

第五章 思想文化之二：道家与传统文化

第一节 道家的产生及演变

第二节 道家对中国文化的影响

第三节 儒道互补——中国文化的基本格局

本章小结

思考题

第六章 思想文化之三：墨家与传统文化

第一节 墨家主要思想及儒墨之争

第二节 墨家的衰落

本章小结

思考题

第七章 思想文化之四：法家与传统文化

第一节 中国古代法家代表人物及其思想

第二节 儒法之争和法律的儒家化

第三节 中国古代法律制度的特征及缺陷

本章小结

思考题

第八章 宗教文化：中国古代宗教

第一节 中国原始宗教及其特点

第二节 佛教及其中国化

《中国传统文化概论》

第三节 道教

第四节 中国古代宗教的特点

第五节 宗教对中国传统文化的影响

本章小结

思考题

第九章 文学传统：中国古代文学

第一节 中国古代文学的辉煌成就

第二节 中国古代文学的文化特征

本章小结

思考题

第十章 艺术传统：中国古代艺术

第一节 中国古代艺术的主要门类与成就

第二节 中国古代艺术的共同风貌

.....

第十一章 科技文化：中国古代科学技术

第十二章 民俗文化：中国传统民俗

第十三章 文化精神：中国传统文化的基本特征

第十四章 文化现代化：中国传统文化的危机与现代化

参考文献

《中国传统文化概论》

精彩短评

1、这本书对我正在学习的中国古典文学分析的课上给了我很大的帮助，很多传统文学的东西用了新的视角来分析，很有参考意义

1、《中国传统文化概论》的笔记-第190页

诗言志，歌永言，声依永，律和声。八音克谐，无相夺伦，神人以和。

——《尚书·尧典》

《中国传统文化概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com