

《晓康歌谣学文化》

图书基本信息

书名：《晓康歌谣学文化》

13位ISBN编号：9787301175910

10位ISBN编号：7301175914

出版时间：2010-8

出版社：北京大学出版社

作者：周晓康

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《晓康歌谣学文化》

内容概要

《晓康歌谣学文化:第1集(中英双语视听版)》内容简介：有人曾提出：最初的人类语言产生于歌谣，人类的生活也离不开歌谣。从粗犷激越的劳动号子到轻柔优美的摇篮儿歌，每一个人都是在歌声中长大。歌声给我们愉悦的情趣，歌声给我们积极的心态。晓康用歌谣的方式来教汉语，让学生伴着歌声学习，既是独辟蹊径，又是回归自然。

作者简介

周晓康，1978年考入杭州大学（今浙江大学）外语系，获英国语言文学学士、硕士学位。1985年留校任教，在杭州大学中文系教对外汉语、公共英语、语言学概论等，同时进修中文系现代汉语研究生课程。1987年考入北京大学英语系，攻读英国语言文学博士学位，同时在北京大学中文系进修现代汉语和历史语言学。1989年赴澳，随后就读澳大利亚墨尔本大学语言学系，1993年通过澳大利亚翻译局翻译资格考试，获得澳大利亚翻译局注册三级翻译资格。1994年赴英国威尔士大学卡的夫学院调研汉语系统功能生成计算语言学模式。1998年获墨尔本大学语言学博士学位。发表学术论文五十余篇，其中《论汉语语序的语篇功能》获北京大学“五四”青年学者优秀论文奖一等奖。1999年就读拉筹伯大学教育系，获教育学研究生文凭。2000年至今任教于墨尔本半岛学校。在澳大利亚的对外汉语教学中的突出成就为编写语言教学歌谣三百余首。2008年12月获第九届国际汉语教学研讨会创新示范课奖。2009年2月获新金山教育基金2008年全澳优秀中文教师奖。2009年10月本书获美国2009“月光”最佳国际少年图书奖铜奖。2009年11月周晓康博士荣获澳大利亚多元文化杰出贡献奖。

《晓康歌谣学文化》

书籍目录

序 序 前言1. 过春节2. 贺新年3. 春联歌4. 澳大利亚日5. 元宵节6. 情人节7. 妇女节8. ; 劳动节9. 蒙巴节10. 复活节11. 清明节12. 老兵节13. 上海世博会14. 青年节15. 母亲节16. 汶川之歌——“五·一二”汶川地震周年纪念17. 端午节18. 儿童节19. 歌王杰克逊20. 北京奥运一周年21. 和平颂22. 七夕节23. 中秋节24. 父亲节25. 教师节26. 国庆节27. 重阳节28. 万圣节29. 感恩节30. 圣诞节
中文词汇表英文词汇表

精彩短评

1、一书在手，节日不愁！

《晓康歌谣学文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com