

《文化哲学的当代发展》

图书基本信息

书名：《文化哲学的当代发展》

13位ISBN编号：9787210037231

10位ISBN编号：7210037233

出版时间：2007-11

出版社：江西人民出版社

作者：陈胜云

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化哲学的当代发展》

内容概要

《文化哲学的当代发展》主要介绍了马克思主义文化哲学传统及其演绎、法兰克福学派批判语境中的文化救赎、伯明翰学派文化研究的微观政治学维度、詹姆逊的马克思主义文化研究、走入21世纪的文化哲学话语等。21世纪国外马克思主义文化哲学出现了新的发展趋势和理论形态，在历史逻辑中对此进行理论梳理成了当前马克思主义研究的迫切任务。

《文化哲学的当代发展》

作者简介

陈胜云，浙江龙游人。2000年春获南京大学哲学博士学位，现任职于上海行政学院当代马克思主义哲学研究所，从事西方哲学思潮与当代马克思主义理论研究。曾参与两项国家社科基金课题，主持或参与多项上海市社科基金课题。有专著一部，合著四部。在《马克思主义研究》等学术杂志发表论文四十余篇。2003年和2007年分别赴韩国和加拿大做访问学者。

《文化哲学的当代发展》

书籍目录

导言第一章 马克思主义文化哲学传统及其演绎第一节 马克思文化研究的唯物主义路径第二节 卢卡奇：文化与阶级意识第三节 葛兰西：文化霸权与实践哲学第二章 法兰克福学派批判语境中的文化救赎第一节 霍克海默：文化大众化的初始诊断第二节 阿多诺：文化工业与美学拯救第三节 马尔库塞：“高层文化”的批判性救赎第三章 哈贝马斯合法性话语中的文化反思第一节 公共领域转型中的文化分析第二节 合法性危机与文化功能缺失第三节 文化意义在交往范式中显现的遮蔽第四章 伯明翰学派文化研究的微观政治学维度第一节 威廉斯：重建文化唯物主义第二节 霍尔：后马克思主义文化研究第三节 费斯克：文化工业理论质疑第四节 文化悲观主义的逃离第五章 詹姆逊的马克思主义文化研究第一节 文化研究的马克思主义立场第二节 后现代语境中的生产范式守护第三节 马克思文化研究路径的真实逃离第六章 走入21世纪的文化哲学话语第一节 罗蒂与伊格尔顿：后哲学文化或文化相对主义批评第二节 波德里亚与默多克：新政治经济学语境中的文化研究第三节 鲍曼与布迪厄：文化普遍性或文化资本反思结束语参考文献后记

《文化哲学的当代发展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com