

# 《文化是源远流长的河》

## 图书基本信息

书名：《文化是源远流长的河》

13位ISBN编号：9787503936951

10位ISBN编号：7503936959

出版时间：2009-5

出版社：文化艺术出版社

作者：陈晓光

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化是源远流长的河》

## 内容概要

《文化是源远流长的河》讲述了：文化就像是一条源远流长的河流，源头很远，流过历史，流到今天，还要流向未来。它是一点一滴积累起来的浩瀚的江河，它是一砖一瓦堆积起来的长城。文化建设不是凭空地喊个口号，也不是一蹴而就、立竿见影的。文化建设是一脉相承、持之以恒的，需要几十年、数百年，甚至是几千年的积累。文化就是“以文化人”，它对人类的作用不都是轰轰烈烈的，更多的是潜移默化、润物细无声的。每个人知识、学养的积累都走过了从无知到有知，从浅薄到深刻，从单-到丰富的过程，在不知不觉中走过来的，这就是文化对人的作用。

# 《文化是源远流长的河》

## 作者简介

陈晓光，笔名晓光。1948年8月生。祖籍河北省景县，出生地河北省阜平县。歌词作家，诗人，编审，大学毕业，中共党员。

1978年后历任《歌曲》月刊编辑，《词刊》编辑部主任、副主任、主编，《中国艺术报》副总编辑，中国音乐家协会分党组书记，中国文学艺术界联合会副主席、党组成员、书记处书记，中国文联高级职称评委会主任。现任中华人民共和国文化部副部长，中国文学艺术界联合会副主席，全国政协教科文卫体委员会副主任。为第八、九、十、十一届全国政协委员，北京师范大学兼职教授，国务院学术委员会全国艺术硕士专业学位教育指导委员会主任，全国艺术科学规划领导小组副组长，中国音乐文学学会副主席，中国音乐著作权协会常务理事。1982年加入中国音乐家协会，现为中国音协理事。1985年加入中国作家协会。1996年加入中国电影家协会。2006年加入中国书法家协会。

1966年开始诗歌创作，迄今已发表、录制播出歌词、诗近千首，结集出版了《黄河上的太阳——晓光词作歌曲选集》、《晓光歌诗选集》、诗词集《心归何处》等。

晓光的作品中有《在希望的田野上》、《那就是我》、《在中国大地上》、《光荣与梦想》、《乡音&#8226;乡情》、《你会爱上它》、《友谊之歌飞向二十一世纪》、《采蘑菇的小姑娘》、《赤诚的中华魂》、《把心交给祖国》、《伊犁姑娘》、《我像雪花天上来》、《踏歌起舞》、《把心奉献给远方》、《走向共和》、《江山》、《从此银河不再遥远》等80多首在全国性歌曲评选中获奖。有些作品被选人高等音乐院校专业教材及中小学语文、音乐课本，并被译成英、日、法等国文字介绍到国外。其中，《那就是我》和《在希望的田野上》被选入联合国教科文组织亚太地区音乐教材并入选“二十世纪华人音乐经典”。《光荣属于亚细亚》被亚洲奥林匹克理事会确定为亚奥理事会永久性会歌。晓光曾多次出任全国性和国际性歌曲创作、演唱或其他艺术门类评奖活动评委。

在担任《歌曲》月刊编辑，《词刊》编辑部主任、副主任、主编和《中国艺术报》副总编辑的17年中，发现和培养了一大批青年作者，编改推出了许多优秀作品。

1982年被评为中国文联先进工作者。1992年荣获中国“金唱片”创作特别大奖。1992年被评为有突出贡献的专家，享受国务院颁发的政府特殊津贴。

# 《文化是源远流长的河》

## 书籍目录

纪念吴敬梓三百年科学技术与现代文化用真诚的心去感受时代美术馆应是人类文明的记忆还是“摸着石头过河”吧为后人留下色彩斑斓的艺术篇章艺术创作的出发点和落脚点迎接艺术精品的诞生追寻“精品工程”的最大效益接受人民和历史的检验用好纳税人的钱当好“领头羊”千里之行始于足下拔苗助长是灾害一次艺术的远行传递时代的薪火对艺术前贤的最好纪念民族文化的血脉之源居安思危没有经典，何来大师？着眼积累，着力建设让艺术家发出耀眼的光彩文化是一条源远流长的河奉献丰美的精神食粮诗歌节是一个文化创举精品创造需要持续推进记住绍兴首先记住她的文化面对市场，迎接挑战用艺术塑造国家和民族的形象越剧：百年清风，满目春色创新是艺术的灵魂寄语莘莘学子（之一）站在文化持续发展的制高点为时代高歌，为生活欢唱打开艺术殿堂的大门寄语莘莘学子（之二）为了大发展，为了大繁荣再学《讲话》寄语莘莘学子（之三）功在当代，利于后世

# 《文化是源远流长的河》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)