

《文化学丛谈》

图书基本信息

书名：《文化学丛谈》

13位ISBN编号：9787802413856

10位ISBN编号：7802413850

出版时间：2011-1

出版社：语文出版社

作者：周有光

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化学丛谈》

内容概要

《文化学丛谈》内容简介：真正的大家绝不是故弄玄虚,说一些高深的道理,以让人看不懂为标准。而周有光先生的这本书堪称大家之作。此说有何凭据?首先,这本书看着虽然简单,但有几大特色,其一,深入浅出,语言极明白极概括。与一般严肃拘谨?学术研究有根本不同。其二,书中所涉及到的知识均属于文化学的“常识”。带有一定的普及性质。可谓文化学入门,有兴趣的普通读者均可一观。其次,周有光老先生的治学态度令人钦佩。在老先生的学术生涯中,前半个世纪研究的是经济,后半世纪研究的是语言,涉及领域不可谓不博,对经济现象与文化现象的观察不可谓不深入不细致,也正因如此,他才治得了文化学,对全局有一个综合的把握。我是一个不入流的读者,只有一些浅薄的体会。希望能对大家的阅读有所帮助。如有错误之处,还请指正。

《文化学丛谈》

作者简介

周有光（1906年1月13日—），原名周耀平，“周有光”最早是他的笔名，“有光”后来成为他的号。生于中国江苏常州，中国语言学家、文字学家，通晓汉、英、法、日四种语言。早年专攻经济学，曾经留学日本并在美国工作，解放后回上海任经济学教授，1955年受命改行至文字改革领域，参与设计“汉语拼音方案”，被誉为汉语拼音创始人之一。曾任中美联合编审和顾问委员会中方二委员之一，出版中译本《简明大不列颠百科全书》和国际中文版《不列颠百科全书》。任《中国大百科全书》总编委委员，《汉语大词典》学术顾问。

书籍目录

- 序言
- 引说
- 漫谈“西化”
- 科学的一元性
- 人类文化问题的再思考
- 人类社会的文化结构
- 现代文化的历史背景和基本特点
- 文艺复兴和启蒙运动
- 全球化和现代化
- 双文化和双语言
- 文化传播和术语翻译
- 世界四种传统文化略述
- 四种传统文化的历史比较
- 附录：从“河西河东”到“双文化论”
- 华夏文化如何弘扬
- 儒学的现代化
- 汉字文化圈
- 华夏文化的光环和阴影
- 传统宗教的现代意义
- 文化冲突与文化和谐
- 周有光著作单行本目录

章节摘录

清末的维新运动和辛亥革命都跟日本有密切关系。维新运动是模仿日本的明治维新。同盟会是在日本成立的。日本明治维新的要点是定宪法、开议会，以资本主义制度保障资本主义的经济。这个要点，当时中国难于理会。留日学生从东洋传来许多西洋的概念和名词。这或许是从东洋学西洋的主要收获。“社会学”这个日本译名代替了“群学”；“物理学”这个日本译名代替了“格致学”。《共产党宣言》的最初译本也是从日文间接译来的。回顾历史，日本学中国一千年，青出于蓝；中国学日本一百年，未能登堂入室。19世纪60年代开始的洋务运动是晚清早期的“西化”实践。指导思想是“中学为体、西学为用”。封建官吏办理工业无不以亏本倒闭而告终。历史经验告诉我们，“封建为体、科技为用”，违反了生产关系必须适合生产力性质的规律。五四运动有鉴于此，提出新的西化丹方，邀请“德先生”和“赛先生”两位客座教授携手同来。可是，“赛先生”受欢迎而水土不服，“德先生”被摒于门外，没有拿到签证，因为中国贵族害怕他干涉内政。日本的“西化”是分两步走的。第一步是明治维新，君主立宪。第二步是战败投降，虚君民主。人们说，二战前的日本是半封建、半资本；二战打掉了半封建，日本全盘西化了。

……

精彩短评

- 1、外行，不评论
- 2、文化学，周有光，百岁老人的讲述
- 3、也许是文人相轻吧，也许是以前读季老的作品有点多吧，再看周老的作品，棱角分明，不太圆滑，也这个社会有点格格不入
- 4、读周老的书如沐春风，一代宗师
- 5、大家的书，浅显易懂，道理深刻，拓展知识。
- 6、值得一看，都不错
- 7、周老的书已收藏了几本，还是蛮喜欢的。。。
- 8、高瞻远瞩、真知灼见、深入浅出。
- 9、大师的作品，还没有看呢。应该不错
- 10、内容浅显，深度不够，比较通俗，茶余饭后看看还是可以的。
- 11、真正的大家绝不是故弄玄虚，说一些高深的道理，以让人看不懂为标准。而周有光先生的这本书堪称大家之作。此说有何凭据？首先，这本书看着虽然简单，但有几大特色，其一，深入浅出，语言极明白极概括。与一般严肃拘谨的学术研究有根本不同。其二，书中所涉及到的知识均属于文化学的“常识”。带有一定的普及性质。可谓文化学入门，有兴趣的普通读者均可一观。
其次，周有光老先生的治学态度令人钦佩。在老先生的学术生涯中，前半辈子研究的是经济，后半辈子研究的是语言，涉及领域不可谓不博，对经济现象与文化现象的观察不可谓不深入不细致，也正因如此，他才治得了文化学，对全局有一个综合的把握。
我是一个不入流的读者，只有一些浅薄的体会。希望能对大家的阅读有所帮助。如有错误之处，还请指正。
- 12、作者从专业的角度谈论了理论性颇高的课题：科学的一元性，人类文化问题的再思考等等。
- 13、深入浅出，将文化现象和文化本质娓娓道来。
- 14、除了现代儒学的理念值得一看，剩下的不堪一提。
- 15、民主？何年何月？
- 16、在读中，文化内容博而深 各家都有己见 差别细微 但能将自己的见解著于体系而不冲突 就值得一看
- 17、更好地了解周,并从中得到自己所需!
- 18、周先生的书很好，但是书的品相不好，遗憾。
- 19、百岁老人以世界性眼光透视人类文化，从中我们可以领悟中华文化的地位以及如何发展我们的文化。没有陈腐、没有拘泥、没有故弄玄虚、没有装腔作势，无论从思想、文字都使人耳目一新。我们要想复新文化，先看看老人的书吧。祝老人健康长寿。
- 20、给孩子买的,他说很好,尽管有些看不大明白,早接触早进步.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com