

《人文精神之重建（一二册）》

图书基本信息

书名：《人文精神之重建（一二册）》

13位ISBN编号：9787563356546

10位ISBN编号：7563356541

出版时间：2005-10

出版社：广西师范大学出版社

作者：唐君毅

页数：518

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《人文精神之重建（一二册）》

内容概要

本书系唐君毅先生代表作之一，又名《中西人文精神之返本开新》。唐氏上承中国数千年历史文化之传统，外感世界文化思潮之流注，力图疏解中西古今若干文化观念之冲突，以重建人类之人文精神，开创一和融贯通而分途发展之理想人文世界。唐氏坚信，中国人文精神之返本，足为开新之根据，且将有更大贡献于西方世界也。

《人文精神之重建（一二册）》

作者简介

唐君毅(1909-1978)，四川宜宾人。中国现代学者，哲学家、哲学史家，现代新儒家的代表人物之一。唐君毅出身书香门第，幼承庭训，接受过良好的旧学教育。曾就读于中俄大学、北京大学，毕业于中央大学哲学系。青年时代颇受梁启超、梁漱溟、熊十力学术的影响。曾任教于华西大学、中央大学、金陵大学，并曾任江南大学教务长。1949年与钱穆、张丕介等在香港创办新亚书院，并兼任教务长、哲学系主任等职。1958年与牟宗三、徐复观、张君勱联名发表现代新儒家的纲领性文章《为中国文化敬告世界人士宣言》。1963年香港中文大学成立，受聘为该校首任文学院院长和哲学讲座教授，1967年任新亚研究所所长。唐君毅一生著书立说以中华文化及中国哲学为主题，其主要著作有《人文精神之重建》、《文化意识与道德理性》、《中国人文精神之发展》、《中国哲学原论》等。

书籍目录

- 重版自序 1
- 自序 3
- 前言 19
- 第一部 导论
 - 忏悔、向往与对真理之信心
 - 宗教精神与现代人类 3
 - 科学世界与人文世界 20
 - 理想的人文世界 33
 - 论真理之客观性与普遍性 46
- 第二部 中西文化之省察
 - 中西文化精神之比较 61
 - 中国清代以来学术文化精神之省察 82
 - 西洋古典文化精神之省察
 - 西洋文化精神之省察(上) 102
 - 西洋近代文化精神之省察
 - 西洋文化精神之省察(下) 119
- 第三部 中国固有人文精神之阐述
 - 儒家之社会文化思想在人类思想中之地位 145
 - 孔子与人格世界 158
 - 中国先哲之人生思想之宽平面 188
 - 中国今日之乱之文化背景 204
- 第四部 中西社会人文精神之融通(上)
 - 论接受西方文化思想之态度
 - 中国知识分子自作主宰的精神气概之建立 221
 - 自由之种类与文化价值
 - 中西文化思想中自由观念之会通(上) 260
 - 西方之自由精神、自由观念之类型
 - 中西文化思想中自由观念之会通(中) 277
 - 孔子精神与各类之自由
 - 中西文化思想中自由观念之会通(下) 296
 - 人文与民主之基本认识 315
 - 中西社会人文与民主精神 328
- 第五部 中西社会人文精神之融通(下)
 - 西方文化中之悠久与和平问题 351
 - 西方哲学精神与和平及悠久(上) 365
 - 西方哲学精神与和平及悠久(下) 384
 - 印度与中国先哲之宗教、道德、智慧之方向 406
 - 中国人之日常的社会文化生活与人文悠久及人类和平 424
 - 人类精神之行程(上)
 - 中西学术文化发展三阶段之对比 440
 - 人类精神之行程(下)
 - 中西学术文化发展三阶段之对比 457
- 附录
 - 我对于哲学与宗教之抉择
 - 人文精神之重建后序兼答客问 479
 - 怀乡记 512

《人文精神之重建（一二册）》

编辑推荐

本书共集二十五篇文章，中心问题都是讲百年来中国人所感受之中西文化之矛盾冲突，作者在观念上加以融解，进而引到对中西社会文化历史之各种省察，以及世界未来之社会文化思想之方向的问题。这些文章的体裁，大皆是通论体，而非专门的学术研究论文，因此，相对来说易于普通读者阅读理解。

《人文精神之重建（一二册）》

精彩短评

- 1、没有仔细看。但是感觉还不错。
- 2、看后受益不少。
- 3、论题宏大，议论空疏。大抵都是以前读过的内容，还是关于物化的一节最得我心
- 4、曾经翻过
- 5、中国文化对于世界的贡献，就唐先生看来，是一种面向现代性的悲悯与拯救。回归生命，寻回丰满的心灵，方有现代人之幸福

精彩书评

1、看这本书的时候是去年的毕业季，一面忙碌于毕业生晚会，陆续地学长学姐们接连离开，一面是接踵而至的期末考核，考试论文实践等等。每当烦闷的不行的时候就在图书馆找一个角落、抱着这本书，告诉自己：坚持做一件事情，坚持下去。不管它是什么。《人文精神之重建》是有一点生涩的，感触最深的是，唐君毅先生在书里谈到，剥笋到底，究竟你还有无气概？这个考验，经不起，你便是附物。人必须假定，任何外在凭借都没有时，赤裸裸的个人，依然觉得上是天，下是地，才是真正的自立，才有真正的气概。这个气概，上不自天来，下不自地来，中不自他人来，而只由自己内在的人格尊严，与无尽的不忍之心自觉来。忽然就想起德鲁克案例分析里有一个问题，你希望人们因为什么而记住你？行走于世时光匆匆，别人会记住我们什么，而我们又希望别人因为什么而记住我们？选择本身，就是放弃另一种跋涉的可能。尝试倾听自己内心的声音，而不是外在的掌声。尝试选择适合自己的，而不是别人眼里最好的。尝试决定我们的决定，不是因为选项表面的光鲜亮丽。每当我们每做一个选择的时候，总记得——兑现心中的对自己的承诺。不要想得到一切，对生活对自己都慷慨一些。人之异于禽兽，即在其有自觉的回忆，而不断融所旧忆者于当前之经验，以增长生命之厚度，于变知常，在时间之流中，站立起来。最后引用在豆瓣上看到的一句话——每一个优秀的人，都有一段沉默的时光，是那一段时光，不抱怨不诉苦，最后渡过了这段感动自己的日子。

《人文精神之重建（一二册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com