

《普罗普民俗学思想研究》

图书基本信息

书名：《普罗普民俗学思想研究》

13位ISBN编号：9787207073082

10位ISBN编号：7207073089

出版时间：2007-4

出版社：黑龙江人民

作者：赵晓彬

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《普罗普民俗学思想研究》

内容概要

本书阐述了关于马克思与马克思主义、关于科学社会主义、关于世界资本主义与世界社会主义、关于中国特色社会主义等五大方面内容。

《普罗普民俗学思想研究》

作者简介

弗拉基米尔·雅可夫列维奇·普罗普（Vladimir Propp，1895—1970）当代著名的语言学家、民俗家，是苏联民间创作问题研究的杰出代表。虽然不是俄国形式主义学派中的一员，但他于1928年出版的《故事形态学》一书在研究方法上与形式主义有相通之处，所以也被看作是20世纪形式主义思潮的一个推波助澜者。在民间创作研究领域开辟了独具特色的研究方向和方法，享有世界性的声誉。

《普罗普民俗学思想研究》

书籍目录

绪论

第一章 普罗普的学术活动评述

第二章 普罗普与《故事形态学》

第三章 普罗普与《神怪故事的历史根源》

第四章 普罗普与《俄罗斯故事论》

第五章 普罗普关于滑稽与笑

结语

附

译文1 俄罗斯民间创作的体裁划分原则

译文2 “马把苏辰科带到另一个王国”

参考文献

《普罗普民俗学思想研究》

精彩短评

- 1、国内研究普洛普思想的唯一一部书籍
- 2、不错，算是系统阐述了一下普罗普？有点“简明XX”的感觉，可能是我自己的水平问题觉得某些内容还是有些累赘。另外豆瓣页面的内容简介写错了吧。
- 3、看完目录就不用看了，贾放老师知道这本书会被气死的吧。。。
- 4、泛泛地介绍了一下，普罗普对列维的影响其实还挺大的，这点在书里没反映出来，只是平均地把他几本书介绍了一遍。。。
- 5、书名不如干脆叫做《普罗普学术思想介绍》得了，“研究”完全没体现出来嘛，内容跟民俗学的关联也岌岌可危==不过滑稽与笑那一章倒是模模糊糊得到了点启示，隐约有点明白《玫瑰的名字》里的关于“上帝是否笑过”的争议点在哪里了

《普罗普民俗学思想研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com