

《中国文化与中国的兵》

图书基本信息

书名：《中国文化与中国的兵》

13位ISBN编号：9787100055956

10位ISBN编号：7100055954

出版时间：2007-9

出版社：商务印书馆

作者：雷海宗

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国文化与中国的兵》

内容概要

本书以独特的视角探讨古代中国中央与地方的关系、文官与武官的关系、家族制度与国家治理的关系、皇族血统退化与国力盛衰的关系、中国历史的分期等问题。由于本书主要内容写成于1930年代，作者对中国古代兵制尤为关注。作者认为，战国时期，北方游牧民族未能对中原构成大的威胁，原因在于中原各诸侯国不仅平民当兵，富人、贵族也当兵，近于全民皆兵，军队素质高、战斗力强；而自汉代以后，军队多由流民组成，战斗力明显下降，所以不断遭受北方游牧民族的威胁。作者推崇文武兼备，认为武德使人坦白光明，而文德之畸形发展会导致中国社会走向病态。本书版本采用商务印书馆2001年版。

《中国文化与中国的兵》

作者简介

雷海宗（1902-1962），河北永清人，著名历史学家。

《中国文化与中国的兵》

精彩短评

- 1、一位学贯中西的史学大家的经典之作
- 2、很奇妙的书，还是给四星好了。对历史现象的观察和归纳很独到而精准，但得出的结论和开出的方子只能说是。。。很奇妙
- 3、经典！极富想象力
- 4、历史形态学

《中国文化与中国的兵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com