

# 《文化建设案例丛书（第1辑）》

## 图书基本信息

书名：《文化建设案例丛书（第1辑）》

13位ISBN编号：9787500474524

10位ISBN编号：7500474520

出版时间：2008-12

出版社：中国社会科学出版社

作者：《文化建设案例丛书》编委会 编

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化建设案例丛书（第1辑）》

## 内容概要

《文化建设案例丛书(第一辑)》稿为《案例》丛书第一本，共收录17个案例，涵盖了文化建设的众多领域，从不同侧面反映了我国文化建设的现状、趋势以及存在的主要问题。从内容上，书稿分为艺术园区、产业基地、节庆、影剧演艺等专题。

本丛书以经营性文化产业和公益性文化事业为主要内容，通过对国内外文化建设中的一些典型案例进行全面深入的解剖，旨在：其一，帮助各级公务员把握文化发展规律，提高各级政府在文化建设方面的行政能力和决策水平；其二，深化对文化建设的研究，提高我国文化建设的实证研究水平；其三，提高文化事业管理者和文化企业经营者的能力和水平。丛书将作为国家行政学院的辅助教材，同时也可作为普通高校的辅助教材，具有广阔的市场空间。

# 《文化建设案例丛书（第1辑）》

## 书籍目录

- 序言 光环背后的隐忧——798艺术区的过去，现在和未来 宋庄：从画家村到  
原创艺术集聚区 深圳大芬村的油画传奇 汶川地震后文化遗址建设的困境和选择  
在辉煌中落幕的万博文化城 建川博物馆聚落：民营文化企业的酸甜苦辣 “千街  
万巷”串起城市的灵魂——青岛特色文化街的打造 原创动漫产品路在何方——以三维动画《  
巴布熊猫》为例 打造动漫之都：杭州的努力、回报与困境——以杭州高新区动画产业园为例  
基地命名后的产业发展之惑——以中关村创意产业先导基地为例 荣耀与挑战：洛阳  
牡丹如何绽放得更绚烂 从“挡”记者到“请”记者——姜堰溱潼会船节庆品牌的打造  
期待破茧化蝶的青岛国际啤酒节 南京夫子庙灯会：靠什么持久繁华 公祭活动：是  
是非非，何去何从——以天水伏羲公祭大典暨伏羲文化旅游节为例 《德谜》：在成功的艺术  
创作与营销之后 国有电影院线怎样获得竞争力——以四川太平洋院线公司为例 德国  
鲁尔区“变身”的背后

# 《文化建设案例丛书（第1辑）》

## 章节摘录

### 光环背后的隐忧——798艺术区的过去，现在和未来 ——从798厂到798艺术区

(一) 独特的建筑、便捷的地理位置、低廉的租金，使798厂成为艺术家聚集地 798艺术区因上个世纪50年代建成的工厂—98厂而得名。它位于北京朝阳区酒仙桥街道大山子地区，故又称大山子艺术区。798厂是1957年兴建的“718联合厂”（全称为“国营北京华北无线电器材联合厂”）的一个分厂。718联合厂是建国初期由前苏联援建我国的600个重大项目之一，是当时亚洲最大的电子元件厂。1964年，718联合厂分家，由联合厂一家分为6个厂（706、707、718、751、797、798、799），这是798厂的由来。798厂的厂房是由原民主德国工程师负责设计的，属于当时欧洲流行的包豪斯建筑风格。其特点是厂区追求空间布局的合理对称，厂房采用现浇混凝土拱形结构，宽敞高大，透光效果好。改革开放以后，由于718联合厂产品不能适应市场需求，经营上陷入困境，员工由鼎盛时期的2万人，剩下不足4000人，大片厂房闲置。2000年12月，除了751厂以外，798等5个分厂与华融资产公司（控股）联合组成七星集团，统一管理这片区域。 798厂地处北京北四环外。20世纪90年代这里属于城乡接合部，位置较为偏远，房租低廉。798厂北临首都机场，交通便利，有大片闲置厂房，为艺术家集聚提供了适宜的外部环境和场所。 .....

# 《文化建设案例丛书（第1辑）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)