

《告诉你一个真实的日本》

图书基本信息

书名：《告诉你一个真实的日本》

13位ISBN编号：9787802516670

10位ISBN编号：7802516676

出版时间：2010-11

出版社：金城出版社

作者：阿溟

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《告诉你一个真实的日本》

前言

之前在豆瓣上有看过阿溟的星座贴，那时候他还叫“Love洋洋”，深情可爱，细究之下他原来是个在目的留学生，居然还是学医的，让我很惊讶。其实，爱好文学写作的医学界人士往往比专业人士更容易突破一片新天地，比如鲁迅，日本国内也有相当著名的情爱专家渡边淳一博士。他们都是弃医从文的名家。除去了一些专业文人所自带的无病呻吟与酸腐气，医学人所写的东西更切入了不少理性和科学的分析，自带一种清新和条理性。阿溟的文章正是如此，字里行间质朴不花巧，抒情也不泛滥，却打动人心，引起一种亲近的共鸣。和阿溟的结缘与日本有点渊源。我是个半路出家的日本电影爱好者。正是如此和阿溟结识了。我们惺惺相惜，热烈地讨论电影和日本文化，甚至难分难舍地合作创作过一些随笔小专题。初初接触日本电影就瞬间被其所捕获。打个不恰当的比喻，日本的影视美学所带来的是一种风情万种的完美女神之美，它真正满足了男人的所有幻想——清纯时宛若处子，风情时烟视媚行。随着日本电影的风行，中国人对日本的形象不再像过往那般单边化。日本，不再仅仅是我们在过去爱国电影里出现的血海深仇之对象，中国人也慢慢正视日本文化的特异性及其审美价值。

《告诉你一个真实的日本》

内容概要

会不会曾经有那么一个时刻，你会想象自己身处日本，在这里生活着呢？是走在六本木的高楼前看身着奇异服装的年轻人走过，还是坐在樱花树下促膝而谈，或者坐在京都的居酒屋，听歌舞伎唱听不懂的歌。日本的魅力，有着其极度鲜明的民族和文化特征。对于浸泡在日本动漫和日剧中长大的这一代人来说，只有那些固定的场景和氛围才能够成为构成对于日本文化的象征。

本书从一个普通在日外国人的视角出发，讲述那些从日常生活中显露出的问题。更难能可贵的是不同于以往任何分析和讲述日本的书籍，本书篇篇从小处着手，对比中日之间的差异，让人反思和警醒。

内容节选：<http://www.douban.com/group/topic/13094059/>

《告诉你一个真实的日本》

作者简介

阿溟（<http://www.douban.com/people/14264647/>），留学日本8年，现大阪大学攻读医学博士中。在严肃刻板的研究世界中生存，却有着一颗不为人知的细腻而感性的心。扎根豆瓣，从散文，小说，到杂文多有涉猎，出版多本书籍，并一如既往的奋笔疾书着。

《告诉你一个真实的日本》

书籍目录

城市之间教育的可能性从山寨到国王危急存亡之秋不为五斗米折腰忘却意味着背叛科学拿来干什么武士道与军国主义怎么就发达了为谁保护的环境国之根基安宁的假象信息时代的幻梦生命的尊严谁来拯救良知服务是一种信仰留学日本新文化侵略你愤青了么销魂日本凤姐，来自日本的娱乐女神纯爱与病态共行被挤兑了的名古屋人谁是我们的人间国宝恐怖电影的成功后全球化时代日本的行为艺术忍者和小丑排长队的拉面店居酒屋做父亲的资格社会的溺爱一岛之争，功在千秋不该写的这本书后记

《告诉你一个真实的日本》

章节摘录

插图：是一个让人惊叹的故事，但是这并不是一个投机的赌博结果。我听过他叙述详细的面试回答，他所说的问题，是每一个在日本生活过的中国人都能看到的、都能想到的，那是一个中国人对于日本汽车销售的好奇和不解的驱使下正常思考的结果。关键在于，他去思考了，且一直都记得。这样的经历是国内求职者所不能比的，甚至也是那些美国回来的人才们所不能比的，因为他们看不到日本的情况，但是，同时也是大多数在日本生活的中国人不能比的，因为我们骄傲的留学生们是不屑于思考这样的无聊问题的。他们要学知识，要追求至高的目标，殊不知却输给了思考身边问题的老者。日本的留学生活给我带来了许多改变。我受过苦，挨过饿，学了知识，看了不一样的世界，我知道在这里每一步前进的艰辛，但是日本并没有改变我骨子里对于自己国家兴盛的期盼，没有改变自己心中成就理想的渴望。我不羡慕国内学子们安逸的生活，更不羡慕其他国家里功成名就的人们的道路。日本有日本的特殊，我们在这个文化和我们相似，距离和我们相近的国家，能够更清楚地看到我们自己民族的问题，看到我们每一个人个人身上的问题，这可能是其他国家所不能做到的。日本的社会，日本的经济，日本的生活，这可能是我们成功了之后的样子，也可能是我们失败了之后的样子，总之，这里让我们可以思考的东西太多太多了。这里可以让你获取更大更广阔的视野。而这个，就是我认为留学日本最大的意义。是可能支撑你在今后的人生里强于他人，成就真正伟业的源泉。

《告诉你一个真实的日本》

后记

关于这个系列的文章，其实是我在豆瓣发表的最轻松的系列。因为这几乎不能称为创作，这不过就是我数年在日生活中看到、想到的一些感悟，这些感悟就像做好的作品，一直就在我的脑海里。我更像是把它们拿出来，打成一个个字，给大家看而已。看到很多朋友支持，我感到很高兴。因为作为一个普通的留学生，其实我的见识和能力远不到可以去介绍和讲解日本的程度。所以，我既给不出让人信服的数据图表，也举不出那些让人眼前一亮的深刻事例。我只能从一个普通在日外国人的视角出发，讲述那些从日常生活中显露出的问题。但是，好处在于，我的文章不会事事都深剖析到人性、民族性、国际关系这样硕大晦涩的解释角度，我所呈现的就是普通生活，每一个在日本的普通人都能够观察到小事情其背后可能存在的意义和问题。这些事件，这些问题和我们的国家，和我们的生活有着千丝万缕的联系，又或者让我们看到我们自身的不足和需要反省的东西。

《告诉你一个真实的日本》

编辑推荐

《告诉你一个真实的日本》：最全面的日本社会百态解读，最深层的日本历史文化挖掘。揭开钓鱼岛的争议真相，探寻武士道与靖国神社背后含义。

《告诉你一个真实的日本》

精彩短评

- 1、值得看看
- 2、排版很渣，日本电影海报不是英文就是朝鲜文很不用心，不过提到星海诚的秒速五厘米了，嘻嘻
- 3、内容整体而言真的很好啦，但是有很多错别字，真的好伤感.....
- 4、老实说，就像是把网上的帖子粘帖进去的，没有很用心当书来写，写得稍微浅了一点，而且完全没发挥出他的写作特点。。。
- 5、发货很快.....
- 6、内容不错，但是装帧和排版相当失败。若不是因为有看过作者的网站，这本书绝对不会吸引我。。但写的很棒，从一个留学生的角度，有介绍，有感悟，有思考。
- 7、日剧之外的现实日本
- 8、内容不错 可是排版配图太渣
- 9、过年几天，看完了。感觉一般，也有些新东东，买了读了置之于后悔。
- 10、看了这本书后，才真正知道我国的落后与不足，认识到外面的世界是多么的丰富多彩
- 11、说了一个真实的日本
- 12、还不错 不晦涩 不矫揉造作
- 13、很亲切也很有启发，至少说明作者在日本读书的时候没有白过，思考了不少问题，对自己也有反思，让我们之前只是一知半解日本的中国人也多了了一个了解的渠道。当然这依然改变不了我讨厌日本人的取向。
- 14、看完后对日本多了些了解。
- 15、始终觉得真正自己经历过或是看见过才有资格评价，而不是无端的像泼妇一样在网路上哗众取宠，比方说韩胖子！
- 16、最全面的日本社会百态解读，最深层的日本历史文化挖掘。揭开钓鱼岛的争议真相，探寻武士道与靖国神社背后含义。
- 17、本来只给一个星星的，人给的，写得很粗糙，唯一的特别的是”链接“看了一部禁播影片《感官世界》，1976年日本出品首映法国，宝姐的私家珍藏，把我和小原同学恶心到了，不亚于任何恐怖片
- 18、怎么说呢，《告诉你一个真实的日本》这本书本人觉得不错，就像作者自己说的那样，想通过Ta这本书来了解整个日本的风土人情，显然不可能，但我觉得嘛，Ta指明了一个方向给我。再者，这书的语言还不错，没有那种难懂的外交辞令，起码我们都可以读懂，而且分析的角度不错，介绍的内容都是日本生活的方方面面。综上所述，这本书值得去看看。
- 19、还没看到五分之一，居然就在这本书上发现了若干错字，标点符号使用错误就更数不胜数。出现这种错误，令人遗憾。
- 20、除了封面感觉很不用心其他都还好
- 21、看了这本书，让我更了解了日本。很想去日本的餐厅喝下午茶，感受一下定级的服务；也想去北海道看看樱花；想在某个漆黑的夜晚，看一部很恐怖的电影！！
- 22、书还不错，但是有点观点有点偏左
- 23、总体来说，一般般吧。也就是当茶余饭后的杂志看就行了。写的没什么深度。有些观点，作者的佐证论点也比较站不住脚。
- 24、连着三次下班去新华书店看完了。不错，有点虫眼看世界的味道
- 25、有的视角比较自我，不过还是通过此书更多得了解了日本。2011.5.7购于当当10.12（满100减20）
- 26、不同的视角看日本 很真实 很详尽 值得想了解日本的朋友们一看
- 27、看了之后去了日本，发现很多东西也不是像书上说的。老实讲，我觉的这本书把日本人美化了~
- 28、介绍的很全面
- 29、从《菊与刀》里看到的日本人的一些特性：隐忍，上下级的关系，懂得反省，有危机感，感觉这些都没有变，变的只是一些表象，当然行为变了思想也会跟着去追赶。不知道是不是这样？
- 30、部分事实和观点还比较新鲜有趣，但是总得来说书不对题。把书名改成“记某在日大学生比较岛国现状对天朝现状提出的思考、建议和说教”会不会贴切很多呢，虽说长是长了点...
- 31、在网上已经读了一遍。所以，觉得，还是必须买下来的。
- 32、作者是赴日留学生，短短的留学生涯，也许让他的书有些短浅和不足，但是书里还是有很多值得

《告诉你一个真实的日本》

了解的日本文化，有助于了解日本的社会现象，书内容简单易懂，作者站在自己低的角度来看待日本，更接地气，值得一读。

- 33、对了解日本还是有帮助的。插图太寒酸了，建议作者再版时改一下。一图胜千言啊！
- 34、其实这本书类似游记体，只不过写得都是思考类的部分。要去日本生活才能得到的一些国人的体验！你不能证明他对，但是这是一个角度！
- 35、真的就是网络常见帖子的集合文而已
- 36、作为一本认识日本社会的读物，语言还是很生动有趣的，至少让人看了之后有一种“啊，原来这才是真正的日本！”的感叹。
- 37、不错哦
- 38、真的很喜欢，读过的第一本把日本写这么全又读起来妙趣横生的一本书。
- 39、本人有许多日本朋友，也跟日本人有过不少接触并多次去过日本。看过此书后感觉作者是抱着客观、实事求是的态度来写这本书的，赞一个！
- 40、感觉说的有些老旧。但还是可以看的。。
- 41、作者观察很仔细，分析，写得挺深入，读后受益匪浅。
- 42、90后动漫迷安东杨的书！~
- 43、适合想了解日本的入门级筒子
- 44、虽浅尤优
- 45、本人也曾在抵制日货的队伍里游荡，但更多的是迷茫。之所以迷茫，是因为不知道这种抵制能带来什么益处，也不知道对周边的这个邻国有什么出奇制胜的法宝。在卓越上看到这本书特价就买来读了，很短时间看完，内容通俗易懂，从完全不了解日本的读者角度入手，算是一个日本扫盲手册了！
- 46、貌似以前发在小组过，作者相当有思想有文笔。

《告诉你一个真实的日本》

精彩书评

1、文/清水浅井先向作者致敬，感谢他将八年留学日本的感悟告诉我们，不然，对日本这个国家许多常识般的谬误还存在你我的脑海中。算不上书评，我本不是擅长文字的人，只是喜欢絮叨一些个人的读书感受。一直以来，国人都对日本充满好奇。憎恶他们侵略他国的残暴行径，也惊叹他们战后快速发展的复苏奇迹。我们往往在夸耀日本以前总是追随我们的脚步时，由不得不承认今日日本对近代中国的影响。且不说我们数理化的汉语译名多由日本传入，流行的日本动漫更是占领中国少儿市场，还有那销魂的纯爱电影和成人录像，太多太多……充盈于电视上的各种娱乐节目多是模仿港台，而港台的模式基本借鉴于日本。由此可见，但就娱乐节目方面，咱们落后的不止一条街。书中关于“愤青”十分有趣，提到中国的高智商“愤青”，指出他们本身的障碍：既需要集体的力量达成目的，有想要成为一个引领时代的智者。我一贯不喜这种大规模的示威游行，诸如“烧国旗”、“砸店铺”更是极为可笑。国人总是自大而又自卑的，一方面对自身的文化充满自信，出现问题拒绝指责而对他人优越之处选择性失明；另一方面，无法容忍任何无视自己人格的事情，在任何地方都急需得到他人的承认。在中国走向大国的历程中，树立大国国民心态是极为必要的。作者对武士道的权威性和影响力提出了自己的看法，提到其实存在一种影响更为深远的关系——上下级关系。这种感悟，只有深入生活才能发现。我一直认为，聪明的人不只是从书本学得知识，从生活中的各个方面，他都会有所感悟，寻得道理，从书中的点点滴滴的记录就可以看出，作者正是我说的这种人。真正的生活才是人类最伟大的导师，也是人类生存下去最强大的武器。生活的强大之处在于，它平淡，它真实，它无处不在，它无法摆脱。但只要我们用心感悟，总会在某处会心一笑，说：原来是这样。

2、书中的很多观点都很在理，是一本介绍日本的很不错的书，不仅仅是对日本的介绍，还能带给人很多反思。对日本的态度我也很赞同作者的看法，无止尽的谩骂没意思，反倒应该学学人家好的地方。有次我找资料了解到日本垃圾分类的事情，当时看了都觉得能把垃圾如此分类，他们这个民族可学习的地方绝对不止这么一点，在看到这本书中提到日本企业与学校的合作，想想现在中国的教育，真是差距太大了，这点就很值得我们学学，看这本书的时候我也突然有个想法，假如我们国家能小区域的独立发展经济，然后再在此基础上互相紧密合作，是否会发展的快一些，不过想想如果不能放弃一些仇恨心理，比如所谓的仇富，或者对社会的不满，如果一直抱着情绪看这个社会而不将自己的行动投入到改变社会上，单说这种仇恨带来的效果就只能是四分五裂恰好今天看凤凰台讲到慰安妇索赔和中国人被日本人抓去做劳工的事，当记者问起被抓去的人怎么看待日本人的时候，他也分的很清楚，政府和人民是两码事，说起来，慰安妇索赔的事件也是日本律师向中国律师提出希望能共同做这个事，而中国劳工能回来，也得到了不少日本人的帮助，当然，索赔的事效果很不好，特别慰安妇事件的索赔，老人们好多都不在了，年纪最轻的也84岁了，这样拖下去，恐怕到最后会不了了之也不一定。从这点看我就觉得不要将仇恨扩大到民族问题，就像书中说的日本人的等级观念很可能是导致侵略的主要原因之一，而不论哪个国家，我相信都会有好人和坏人，并非说他侵略过我们就一个好人没有，就好像中国来说，那些做假药或以之牟暴利，还有各种假食品，我觉得这种人才是十分可恨的。当然作为国家关系来说，我们要有自己的立场，对日本政府的看待与对日本民众的看待，我觉得应该分开

《告诉你一个真实的日本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com