

《意大利文化简史》

图书基本信息

书名：《意大利文化简史》

13位ISBN编号：9787560091761

10位ISBN编号：7560091768

出版时间：2010-2

出版社：外语教研

作者：王军,王苏娜

页数：491

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《意大利文化简史》

前言

意大利文化对西方文化的形成和发展影响巨大。如果我们把西方文化分成古典文化、中世纪文化和近现代文化三个部分，并认真地研究一下这三个文化时代的特点，就不难看出意大利文化的重要性。西方文化的源头是古希腊文化，所谓的西方古典文化指的是古希腊和古罗马文化。古罗马文化的中心是位于意大利半岛的罗马，这是毋庸置疑的；克里特岛和伯罗奔尼撒半岛虽然是古希腊文化的发祥地和中心，然而，位于意大利南部的“大希腊”也是古希腊极其重要的组成部分，对古希腊文化的发展具有举足轻重的意义。众所周知，由于种种原因，西方的中世纪文化几乎全部控制在天主教会手中，罗马教皇和教廷是天主教会的最高代表，因而，罗马和意大利也自然成为西方中世纪文化的中心。人文主义思想产生并迅速地发展于意大利，它把欧洲带入了文艺复兴时代，引导欧洲人乃至整个人类步入了近现代社会。文艺复兴时期的哲人对现代人的生活影响极大，现代的价值观念和许多哲学思想均来自于他们。因而，意大利文化对人类近现代文化诞生与发展的意义也显而易见。写作一部简洁明了地介绍意大利文化发展过程的书，以飨读者，是我们多年的愿望，但愿我们的努力能够帮助学习意大利语及西方其他语言 and 文化的青年学生更系统地了解意大利文化。写作此书的另一个目的是为我国意大利语专业的大学本科学生编写一部意大利文化简史教材，促进该专业高年级教学的发展。语言是文化的载体，要想学好一种外语，必须了解使用该语言的民族所具有的文化，并逐步掌握这个民族的思维方法；要想深刻地理解一个民族的文化，亦必须精通该民族的语言；二者相辅相成。因而，在本科高年级的外语教学中，我们贯彻的是“寓语言教学于文化教学之中”的教学理念，即在向学生传授文化知识的同时加强语言教学和听、说、读、写、译的训练。这样，我们面前便出现了一个难题：在教学中以传授文化知识为主还是以语言训练为主？如果以传授知识为主，势必以中文作为讲解文化知识的主要语言，从而冲淡课堂的外语训练；反之，如果以外语训练为主，势必减少所要传授的知识内容和降低讲解深度，因为课时有限，学生的外语能力也不足以理解较深刻的讲解。经过多年的教学实践，我们摸索出一种既能较好地传授文化知识又能不削弱语言训练的教学方法，并根据该教学法编写了这部教材。本书的第一部分为中文，图文并茂、深入浅出地介绍了意大利文化的发展过程，可供学生自学。通过阅读中文部分，学生可以比较系统地了解意大利各个历史阶段的文化状况，从而有能力发表自己的意见，积极主动地参与“意大利文化史课”的课堂讨论，避免出现教师“一言堂”的尴尬局面。

《意大利文化简史》

内容概要

《意大利文化简史》内容简介：意大利文化对西方文化的形成和发展影响巨大。如果我们把西方文化分成古典文化、中世纪文化和近现代文化三个部分，并认真地研究一下这三个文化时代的特点，就不难看出意大利文化的重要性。

西方文化的源头是古希腊文化，所谓的西方古典文化指的是古希腊和古罗马文化。古罗马文化的中心是位于意大利半岛的罗马，这是毋庸置疑的；克里特岛和伯罗奔尼撒半岛虽然是古希腊文化的发祥地和中心，然而，位于意大利南部的“大希腊”也是古希腊极其重要的组成部分，对古希腊文化的发展具有举足轻重的意义。

《意大利文化简史》

作者简介

王军，1975年毕业于北京外国语大学意大利语专业，现任北京外国语大学教授，中国意大利语教学学会副会长。1981年至1983年赴意大利进修，先后就读于佩鲁贾外国人大学和罗马大学，并于1982年荣获佩鲁贾外国人大学高级师资进修班最佳毕业生奖。1988年至1990年受聘于意大利米兰大学，教授中国语言与文化。1995年至1997年任中国驻意大利大使馆一等秘书，回国后担任北京外国语大学意大利语教研室主任至今。

王苏娜，2002年毕业于北京外国语大学，获得意大利语言文学学士学位。2002年至2003年就读于意大利特兰托大学经济学院，并于2003年获得该学院国际问题研究专业硕士学位。2004年至2008年就读于意大利马切拉塔大学文学学院，主要从事有关利玛窦方面的研究工作，于2008年3月以优异成绩通过论文答辩，获得意大利语言文学博士学位。目前在北京语言大学外国语学院意大利语教研室任教。

《意大利文化简史》

书籍目录

前言 第一部：古代文明 第一章：古希腊文明 第二章：古罗马文明 第三章：罗马帝国后期、中世纪早期的社会混乱和基督教的诞生与传播 第二部：中世纪文明 第四章：神圣罗马帝国与基督教文化 第五章：中世纪晚期欧洲社会的巨大变化 第六章：人文主义与文艺复兴 第三部：近现代文明 第七章：意大利的边缘化与欧洲的新局面 第八章：意大利的民族复兴运动与意大利的统一 第九章：20世纪的意大利 附录：Compendio in lingua italiana人物姓名中意文对照表参考书目

章节摘录

插图：雅典最初也是一个君主城邦国，公元前7世纪末，雅典诞生了民主政府，即公民自己掌握政权的政府。经过梭伦（Solone）和克利斯提尼（Clistene）等政治家所领导的一系列改革之后，公元前6世纪末，雅典制定了一部极具现代意义的宪法。该宪法规定，每一位年满18周岁的雅典公民，无论贫富，均有参加公民大会的权利，都可以在大会上就宣战、媾和、城邦国建设、税收等重要公共事务发表自己的意见。但需要指出的是，雅典的民主制度还很不完善，大多数雅典居民被排斥在政治生活之外，因为只有父亲是雅典公民的男子才被看作雅典公民。女人没有社会地位，无权参与政治事务，即使有钱人家中的妇女，也只能在家中照看孩子，料理家务，纺线织布。长期生活在雅典的数万名外来人是自由人，尽管他们辛勤劳作，照章纳税，为国家做出了许多贡献，但也不被视为雅典公民，不能参加公民大会，参与公共事务。奴隶被看作牲畜，是没有灵魂的动物，只能在奴隶主的庄园、矿山和富人家里从事极其繁重的劳动，自然也没有任何公民权。公元前6世纪，雅典及雅典周围地区的居民共有50余万人，然而真正的雅典公民却只有4万余人。由于许多公民住在偏远的乡村，参加会议会耽误他们的生产，尽管国家采取了补贴与会者的措施，他们仍不愿意参加，以致公民大会的实际参加者远远少于公民的总数。按照雅典的法律，公民大会的参加人数不得低于6000人。这种公民直接管理国家的形式造成诸多不便，如公民大会会期过长，秩序过于混乱，很难为所有的与会者提供发表意见的机会。因此，通过抽签的方法，在公民大会的参加者中选出500名代表组成议事会（consiglio dei 500），具体负责政府的工作。议事会成员的任期为一年，不得连任；他们由政府发放工资，以补贴耽误生产活动所造成的经济损失。

《意大利文化简史》

编辑推荐

《意大利文化简史》是由外语教学与研究出版社出版的。

《意大利文化简史》

精彩短评

- 1、从远方悄然走来的 伟大王国
- 2、科普
- 3、历史线拉得很长，介绍了很多内容，比较宽泛，不是专门学意大利历史的人看得会很晕。欧洲的历史本身就是一团糨糊，不容易拎得清。
- 4、上完王胖胖的课一年后又仔细看了看这本书 其实小错误有点多 不过还是很科普的 只是书好贵啊-- 里面还那么多意语的成分....
- 5、这是一本很专业的书，后面还附了意大利文。。对于不做这方面专门研究的人来说，有些浪费了。。
- 6、王老师讲课用的就是自己编的书嘎嘎，好!!
- 7、王老师太可爱了呢~
- 8、三星半...板块划分有些像高中历史书。总体还说还是可以，爱好者读稍有零散。
- 9、看得出老师的功底很深，介绍地详尽，还有一些附加的信息，使我们能在了解历史的同时也了解文化。当年在大学学法语的时候怎么没个老师这样讲授法国历史呢？倒是当时有个博学风趣的外教讲法国历史，大二，没太听懂啊。推荐此书，逻辑性强，又不繁琐，行文舒畅！
- 10、其实这就是一本教科书，有着教科书的一般格式，概况的叙述，政治性结论。但是想泛泛的了解一下意大利文化还是可以读一读的，读完后会想买更多内容相关的书来做补充，毕竟这本书似乎更像一个骨架，而我们更像看到的是有血有肉的历史。
- 11、书很好，很有用。。。速度给力。
- 12、马基雅维利的佛罗伦萨史还没有开头，先拿这个顶顶数。。真是快不爱我自己了。。
- 13、爱死这老师了!!!!!!!!!!!!!!
- 14、很符合我们学习习惯的一本书，纵使是关于那么遥远的一个国度。但是人名很长很难记。
- 15、流水账一样的历史叙述。
- 16、对意大利文化背景很好的解读。
- 17、大学教材。
- 18、一般般的摘贴集子。
- 19、讲意大利从希腊先开始然后才是罗马文化，各个时代都是简单介绍，泛泛而谈，以至于看了之后大概的影响也很模糊大概是给意大利语选修的人用来拓展知识的，只有骨架，没有老师讲解很无趣，图片大多不清晰但是不妨碍观看很大一本，看上去不亏眼镜，包装凑活，鉴于懒得退货，就收下当杂志看了
- 20、古罗马文化毕竟深远，不是简单能了解透彻，但意大利从现代以来历史一直处于混乱时期，多了解还是有助于了解整个国家的
- 21、居然看完了
- 22、和传统教科书一样，对意大利的历史从头讲来，对于想对意大利历史有条理了解的人，挺适合的
- 23、开始时书有问题，后来更换了新书后很开心能够开始阅读内容了。的确很容易读的一本简史书籍。看了此书竟然还激发了学习意大利语的热情。受益良多。
- 24、可算考完了！
- 25、教科书，内容基本为骨干，缺乏各历史阶段细节，并且政治倾向明显。性价比不高。
- 26、不错，孩子很喜欢，就连我也喜欢看呢
- 27、早就收到了书，但一直忘了评论。书非常好，包装很仔细！
- 28、ok ok
- 29、90分！！谢谢王老师！
- 30、十分顺畅的普及读物，文笔也不错，相比于朱龙华先生相对艰深的作品来说，更加平易近人，视野也更加开阔，尤其是十九世纪统一部分的叙述十分精当。当然作为普及读物也不要求太多了，有点平淡。
- 31、拿到书后，立刻看了看，觉得书很好。

《意大利文化简史》

32、kindle unlimited

33、文化简史，确实比较“简”，作了解用是很不错的。我选修了欧洲古典文化，是本书作者王军教授的课，这本书比较有帮助。

34、这学期选了这门课，喜欢王军老师！！嘿嘿98分诶

35、这么好的普及读物真不多见啊，脉络清晰，语言凝练，又有趣味性。只是故事性不强。

36、到意大利公司实习，从侧面了解点儿他们的国情历史

37、Grazie, Stefano...

38、对意大利的历史有了更深刻的了解，这本书很实用的

39、书虽然有点小贵，但是不管是纸张质量还是内容都很好，书的最后还有意大利语的概论，不仅有利于学习意大利语，也助于梳理每章的主要内容

40、这本书很好的帮助我了解了意大利，后面还有好多意大利语的内容，也提高了我的意大利语水平

41、因为我是意大利语专业的学生，所以这本书提供了必要的人文知识，在学习意大利语前做了铺垫。但是运输中间把我的书的封面弄得脏让我十分郁闷啊。

42、本未怀太大期待，以为是应付之作，结果发现此书尚称优良

43、看希腊史那一段感觉全都是看过的历史没什么新鲜的东西，看意大利史也是偶尔有新的东西出来，更新复习一下旧的记忆。看着像是以前学生时期的教科书，很普遍的史学文风。期待过后看到文艺复兴时期的意大利史能给我带来我想要的知识。

看到一半感觉这样的书还是太宽泛，看过后能留下的印象就很少了。以后看历史还是得以人物传记来看大的历史了

44、流水帳，差強人意吧

45、王军老师太酷了。大学老师不是应该就这样么。不过Japanese Dept.到现在没有遇到一位稍微professional的老师。

46、很适合学习意大利语的学生

《意大利文化简史》

精彩书评

1、这学期上《欧洲古典文化》这门通选课 是作者本人讲的粗翻了一遍 五十多块钱一本 真贵但整体还是不错的 图很多 有意思 可给四星历史就是高中文科历史课本里的线这本书貌似多一些有趣的细节？看了以后明白意大利和希腊密切的关系是古已有之~里面有不少意大利谚语 后面还有意语的本书摘要？老师说得很在理 学语言 要知道对象国人的思维方式里面有些语源很有意思 法语西语意语英语很多词都是同源的 老师很幽默 课上也会讲些有趣的知识比如黑海出产世界上最好的金枪鱼 之类的 上课的ppt和本书内容也一致 感觉这门课不会是一门大家想要睡觉写作业的课。PS这门课最后得了88分.....

章节试读

1、《意大利文化简史》的笔记-第222页

十日谈

2、《意大利文化简史》的笔记-第48页

希腊字母表头两个字母叫alfa和beta，因此衍生出英文中的alphabet和意大利语中的alfabeto，都是字母表的意思

《意大利文化简史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com