

《《文明论概略》导读》

图书基本信息

书名：《《文明论概略》导读》

13位ISBN编号：9787201063461

10位ISBN编号：7201063464

出版时间：2010-6

出版社：天津人民

作者：(日)福泽谕吉

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

我一向认为，阅读经典是提高素质的最佳途径之一。天津人民出版社推出这套面向广大读者的经典导读系列图书，帮助各界人士尤其青年人走近社科经典，其用心正合我的想法，我欣然为之作序。中国正处在社会转型时期，前进中也暴露了诸多问题，显示了改革的艰难。分析所有这些问题，我们可以发现，在转型时期的中国，我们最缺少、最需要的东西，一是信仰，二是法治。事实已经证明，没有精神文化转型和社会秩序转型的配套，经济转型绝不可能孤立地成功。然而，要真正解决信仰和法治的问题，实依赖于国民素质的普遍提高。一个有信仰的民族，必须由精神素质优良的个体组成。一个法制健全的社会，必须由具备公民觉悟的成员建立和维护。因此，归根到底，中国的前途将取决于国民整体素质的提高。所谓提高素质，就是要使我们身上那些人之为人的属性——这就是“素质”的含义——得到健康生长，成为人性意义上的优秀的人。人是凭借精神属性成其为人的。按照通常的划分，精神属性可分为知、情、意三个方面，亦即理性思维、情感体验、道德实践这三种精神能力。人类的这些精神能力在极其漫长的自然进化过程中形成了其生物学的基础，而后在相当漫长的文明演进过程中展现出来并得到发展。作为人类的一员，每一个个体的人通过种族的遗传即已具备这些精神能力的生物学基础，在此意义上，我们说它们是人性的固有禀赋。然而，它们尚处于种子的状态，唯有在人类文化的环境中，种子才会发芽，潜在的禀赋才能生长为现实的能力。文化环境不是物理学意义上的环境，对它的理解不能局限于当下的一时一地。几千年来，人类的精神探索形成了一个伟大的传统，这个传统既包容了又超越了一切时代和民族，对于人类每一个有心提升自己精神素质的成员来说，它都是最广阔也最深刻的文化环境。那么，我们到哪里去寻找这个传统呢？我的回答是：到经典著作中去，因为经典著作正是这个传统的最重要载体。把人们引领到经典著作的宝库里，让大家了解、熟悉、领悟存在于其中的传统，受其浸染，加入到人类精神探索的伟大进程中去，在我看来，不可能有比这更有效的国民素质教育的途径了。具体地说，与精神属性的三个方面相对应，国民素质教育也可分为智育、美育、德育三个方面，而在这三个方面，经典著作都是极好的教材。智育的目标是培育自由、独立的头脑。在这方面，经典作家是最好的榜样。他们首先是伟大的自由思想者，不受成见束缚，‘勇于开拓前人未至的新领域，敢于挑战众人皆信的旧学说。尤其在社科领域，权力、利益、习俗、舆论往往据有巨对的势力，阻挠着对真理的追求和认识，而他们能够不为所动，坚定地听从理性的指引。从他们的著作中，我们学到的不只是一些社科知识，更是追求真理的勇气、智性生活的习惯和独立思考的能力。美育的目标是培育美丽、丰富的心灵。在这方面，文学艺术作品诚然是基本的教育资源，但人文和社科经典著作也能给我们以美好的熏陶。我们会发现，凡大思想家决不是单面人和书果子，他们从事研究的领域不同，性格各异，但大多具有鲜明的个性和丰富的内心世界，对于人类情感每每有或博大精深或微妙细致的体验。

《《文明论概略》导读》

内容概要

《文明论概略 导读》主要内容：福泽谕吉是缔造日本近代文明的一位杰出思想家，他的这部著作入木三分地剖析了日本封建遗毒之现状、成果和后果，出版后在日本引起了轰动，并很快从知识界走向社会，成为影响日本文明的一部力作。

《《文明论概略》导读》

作者简介

作者:(日本)福泽谕吉 臧佩红

《《文明论概略》导读》

书籍目录

一、作者简介 “一身二世”的生时 “不上不下”的出身 “学贯东西”的成长 “半官半民”的地位 “一实一独”的主张 “功过参半”的作用二、穿越时空：《文明论概略》的故事 回到《文明论概略》的年代 回味《文明论概略》的价值三、精彩导读 引言：“文明”的“轻重缓急”路标一：1875年的世界通论：“文明、半开化、野蛮” 路标二：文明 “安乐” “高尚” 路标三：文明 “共和制” “君主制” 路标四：“文明人” “文明国家” 路标五：文明=“智慧”+“道德” 路标六：文明=“众智结合” 路标七：西洋的“文明” 路标八：中国的“不文明” 路标九：日本的“不文明” 路标十：文明=“日本之独立” 画外音：“文明”在路上四、大家跟帖五、拓展阅读 “脱亚论” “文明冲突论” “生态文明论”

章节摘录

一、作者简介 “一身二世”的生时福泽谕吉生于日本天保五年12月12日。天保五年一般算为西历1834年，但福泽出生时的该年年末，已是西历1835年1月10日。可以说，福泽的生日兼具旧历、新年，这正预示着他所生活的旧封建社会、新资本主义社会交替的时代。福泽谕吉出生时，日本正值封建社会晚期。当时的日本，政治上实行封建等级制度，即中央统治机构——幕府。由全国最大的武家——德川家族统治，地方分成260多个“藩”（重要武士的领地），各藩又下辖各级武士，武士之下是农、工、商阶层的普通民众，贱民身份最低。上述封建等级制度森严，权利不均，且世代不变。经济上重农抑商，政府极力保护农业发展，禁止农民擅自离开土地。国家在政策上抑制商业的发展。思想文化上以儒家朱子学为官学，视其他学问为“异学”，严加禁止。就在福泽谕吉4岁时（1839年），日本发生了著名的“蛮社之狱”，渡边桦山、高野长英这两位著名洋学者被捕入狱而亡。对外关系上闭关锁国，严禁国内对外贸易，仅允许长崎一地与中国、荷兰通商。在封建专制下，武士阶级日益贫困，西南各藩及下级武士离心力渐强；农民起义频发，仅在福泽谕吉出生前的1833年便发生56次、出生后的1836年又发生67次。日本的封建制度摇摇欲坠。福泽谕吉出生时，日本资本主义已初露端倪。在经济方面，19世纪初期日本开始出现丝织、纺织、造纸、酿酒等行业的手工工场，工商业开始萌芽，商人势力逐渐强大起来。在学术方面，兰学（日本1853年之前称“兰学”。此后称“洋学”）从18世纪后期开始兴起，至福泽出生后的19世纪中期已蓬勃发展，有识之士广泛学习医学、天文学、物理、化学、地理学等西方科学技术。在对外关系方面，西方殖民者早已将目光投向了东亚，在福泽18岁（1853年）时，日本在美国“黑船”的压迫下对外开港通商。……

《《文明论概略》导读》

编辑推荐

《文明论概略 导读》一本将日本引向近代化的力作，一本风靡全球的畅销书。《文明论概略》这本书可以说是日本明治维新时期重要的思想潮流，促使日本崛起、强大的书籍，同时，它也是一本当代青年不可不读的经典名著。

《《文明论概略》导读》

精彩短评

- 1、烈火和冰水的碰撞：文明之外形易取而文明之精神难矣
- 2、很薄的小册子，在上下班路上就可以读完，对于福泽谕吉的生平做了简单的介绍，然后对其《文明论概略》做了梳理，读完之后，建议再读《文明论概略》的原文，这样效果更好吧。

《《文明论概略》导读》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com