

《房龙地理》

图书基本信息

书名：《房龙地理》

13位ISBN编号：9787200082883

10位ISBN编号：7200082880

出版时间：2011-1

出版社：北京

作者：房龙

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《房龙地理》

前言

对亨德里克·威廉·房龙（1882—1944）无须多加介绍，他的书的中译本早已铺天盖地。关于他的生平，在这里只需要简要说说以下五点。第一，房龙是移民作家。出生于荷兰的他求学美国康奈尔大学，在慕尼黑大学获历史学博士学位，后加入美国国籍，娶了一位美国上层社会的小姐为妻。英语并非他的母语，他说英语始终带着浓重的荷兰口音，但他却用英文写作并成为著名作家。他在美国成名，但骨子里仍是欧洲人。只是当纳粹瘟疫横扫欧洲，隔绝了他与欧洲的联系之后，他才明确地称自己是美国人。第二，房龙是多产作家，自处女作《荷兰共和国的衰亡》到去世后出版的《未完成的自传》，他连写带编带画完成了40多本书。如此之高产，授予他“作家”的称号当之无愧。从书的内容看，房龙主要是“历史作家”。第三，房龙是畅销书作家。做畅销书本来就不易，把历史做成畅销书在当时的出版界堪称奇迹。

《房龙地理》

内容概要

《房龙地理》内容简介：近一个世纪前，房龙就已经用《美国国家地理》的精神解读人类文明了，畅销全球一个世纪的经典，权威译本完美展示房龙人文情怀，房龙用睿智幽默的笔探索这个世界，及其包括的一切……。

《房龙地理》

作者简介

亨德里克·威廉·房龙(1882~1944)：荷裔美国人，著名学者。他是出色的通俗作家，在历史、文化、文明、科学等方面都有著作，而且读者众多。他是伟大的知识普及者，大师级人物。从1913年起，他开始写书，直到1921年写出《人类的故事》，一举成名，从此饮誉世界。代表作包括《宽容》、《圣经的故事》、《发明的故事》、《房龙地理》等。郁达夫曾说。房龙的笔有一种魔力。干燥无味的科学常识经他那么一写。变得娓娓动人。

《房龙地理》

书籍目录

1 人类与家园2 什么是“地理学”？3 我们的地球：特点、规律和状况4 地图：万水千山探路难5 地球有四季6 海洋中的大陆7 欧洲的发现8 希腊：连接古老亚洲和新兴欧洲的纽带9 意大利：地理造就的海上霸主或陆上强国10 西班牙：非洲与欧洲交锋的地方11 法国：应有所有的国家12 比利时：几页文件决定的国家13 卢森堡：历史的捉弄14 瑞士：四个语言不同的民族和睦相处15 德国：建国太晚的国家16 奥地利：无人喝彩的国家17 丹麦：小国在某些方面超过大国的实例18 冰岛：北冰洋上一个有趣的政治实验室19 斯堪的纳维亚半岛：瑞典王国和挪威王国的领地20 荷兰：沼泽上的帝国21 英国：人满为患的小岛22 俄国：欧洲还是亚洲？23 波兰：别人的走廊24 捷克斯洛伐克：凡尔赛和约的产物25 南斯拉夫：凡尔赛和约的另一件作品26 保加利亚：最正统的巴尔干国家27 罗马尼亚：一个拥有石油和王室的国家28 匈牙利：或者匈牙利的残存部分29 芬兰：勤劳与智慧战胜恶劣环境的又一明证30 亚洲的发现31 亚洲与世界32 亚洲中部高原33 亚洲西部高原34 阿拉伯35 印度：人与自然互促增长36 亚洲南部半岛的主人37 中国：东亚大半岛38 朝鲜与蒙古：前途未卜39 日本帝国40 菲律宾：原墨西哥的领地41 荷属东印度群岛：小人物掌大权42 澳大利亚：造物主的不经意之作43 新西兰44 太平洋群岛：居民不耕不织却照样生活45 非洲：一块充满矛盾和对比的大陆46 美洲：最幸运的大陆47 一个新世界

章节摘录

插图：关于人类，我们不妨做一个大胆的设想：如果人类的每个成员都是6英尺高，1.5英尺宽，1英尺厚（很多人还达不到这个尺码），那么，全体人类（根据最近统计资料，地球上大约生活着20亿人类成员）都可以像沙丁鱼那样被塞进一个长、宽、高各半英里的大箱子。这听起来有点荒诞无稽，但只要你自己计算一下，就会发现这是一个精确的答案。北美洲的科罗拉多大峡谷是永恒之手于静默之中创造出来的自然奇境。我们选择这里作为人类最后的安息之所。为了避免人类被大峡谷雄壮的美景惊呆而望断了脖颈，我们将那个塞满沙丁人类的大箱子巧妙地搭在较低的石崖边上，然后，请一条非常听话、非常聪明的德国小猎犬，用它那棕色的小软鼻子轻轻地拱一下这个人类最后的巨殿，只听得轰隆隆、咔嚓嚓，人类的大箱一路碾石砸树，从山崖直落谷底，随着最后的轰然巨响，溅落在科罗拉多河的怀抱中。一切终归沉寂，诸事过眼成空。墓穴之中的沙丁人类很快就会被世界遗忘，仿佛一切从未发生，而永远的大峡谷将一如既往地风霜雨雪游戏，任日圆月缺。这个星球将继续沿着其既定的轨道在神秘的宇宙间穿行。星际间的远居近邻，那些外星球上的天文学家，即使天天观察太空都不会注意到地球上发生的这一变化。一个世纪以后，那个小小的、被绿色植被层层覆盖着的青冢也许就是人类曾经存在过的唯一标识。

《房龙地理》

编辑推荐

《房龙地理》：从地理的角度讲述人类文明发展史，越过山川，穿过森林，发现人类文明的轨迹！

精彩短评

- 1、囤书，返券必须用100满300，买的哪有卖得精，老公狂笑。
- 2、有趣，从多个角度来诠释，可以用来当课外书
- 3、还没来得及看~感觉不错哦~！
- 4、这个出版社比较负责
- 5、怎么买了这个版呢
- 6、每天晚上临睡前给心妹念一段，管她听懂听不懂（不过她倒是很安静盯着字看乖乖在听的样子）。1920s的lonely planet的样子，虽说没有什么旅店推荐。如果有机会拿着这本书去寻访上面提到的那些地名，一定别有风味。
- 7、一直在当当买的，很方便，质量不错。
- 8、还好，介绍自然的趣味横生，就是后面写的大多数是各个国家，乏味了点
- 9、“如果不旅游，地理又有什么用处呢？”
- 10、在书店看到了这本书，比较精美，字体也适中，只是纸张稍显白了点。但看卓越显示三联出版的，却有513页（始终没见过这一本）。都是32K本，都是有名的出版社，尽管译者不同，页数怎么会相差67页呢？是这本删减了一些内容么？也不至于一分价一份货吧？
- 11、做启蒙读物的话应当不错吧
- 12、这本书还是建议买三联版的，翻译比较好。
- 13、有点乏味，不想读了
- 14、还没开始看，书的质量很不错，可以收藏？
- 15、有点太基础 像咱这种地理高玩 这本书太入门 留给儿子了 虽说儿子不知道在哪
- 16、读的过程很不禁纳闷，作者是如何做到这么博学，不但通晓地理百科，更是能把历史与人文联系起来，不仅钦佩于他渊博的才学，更欣赏他从人的角度把地理面貌与人文历史联系起来
- 17、地理，栩栩如生；历史，信手拈来
- 18、人的历史。感觉房龙的观点很受世界大战影响。唔，人文关怀。然后就是，以前看纪录片《世界历史》时，老烦里面的地理了，现在发现，原来地理历史不分家。另，这版的翻译不错呀，虽然个别字比较生僻。有张图片很棒，结尾部分，人类就是这样发展起来，我想用赤地之恋来说，因为赤地这本书的思想和这个一致
- 19、房龙虽然经常被黑成写的是各种民科.....但这要算民科我只希望能多一点。就他这自己手绘配置的漫画就足够给五星了
- 20、我喜欢，我是地理决定论者。
- 21、竟然和地缘政治挂上钩了
- 22、扎实的历史基础，流畅的文学语言，采用人文知识来叙述历史、地理等，相比僵硬的国内类似书籍具有非常开阔的思路。成人看了都不错
- 23、文字较小，插图质量较差。
- 24、我对地理知识没有基础。这个写的是挺幽默，但是我想了解的是一些图啊，具体的东西。买了这本没看，又到书店看了一下图集，后来又在网上买的图集。
- 25、高中的时候怎么也想不明白为什么地理会带着一串枯燥的数字，一堆无聊的测量方式进入了文科之列。直到看到这本书，我才相信地理是人文的科学，和历史和人文和社会都紧密相关。
- 26、房龙的作品很好，不过总感觉有些不适应中国学龄前儿童，有点古典了
- 27、喜欢这印刷质量，要是字体大点就更好

1、这是一本关于地理的书。作者房龙用独到的视角，诙谐幽默的笔调，将枯燥无味的地理知识与人类的生活娓娓道来……在我阅读这本书的过程中，始终感觉身边坐着一位一个世纪前的老者，他一边慢条斯理地吸着烟斗，一边轻声喃语关于那个时代的地理变迁和历史更迭。我多么想问问他：希腊的兴衰与地理环境有关吗？欧洲是上帝的后花园，是上帝最眷恋的地方，那么欧洲的地理环境有哪些特点？中国在您心目中是一个怎样的位置？带着这些疑问，我开始了一段华丽的“心灵地理”之旅。希腊。房龙这样评价希腊：连接古老亚洲和新兴欧洲的纽带。我幻想自己站在希腊著名的德尔斐太阳神庙遗址前，耳边回荡着厚重的荷马史诗，远处的斯巴达人嘶吼着征战，这也许就是文明的开端。山脉相连的城池，播种着战争与和平，希腊神话又不期而至地将这些历史赋予了神秘的色彩。房龙似乎有意将战争中的硝烟弥漫与妻离子散巧妙弱化，取而代之的是将一份浓浓的爱揉进希腊这个令人向往的国度，比如爱琴海的出现。黄昏的时候，成群结队的人们簇拥在这里，海边陡峭的山崖呈红褐色，山崖的顶端是一片白色的房屋，小巧明丽，等待着看最美的日落，窄巷、小白屋、或红或绿或蓝的门窗、小白教堂的人们，海滨广场旁白色圆顶教堂不远的几座风车磨坊，让人的心灵真正得到释放。在奥林匹克发源地，我们都是同行者，都是邻居，都是旅伴，更是朋友。当我们明白地球是人类唯一的、共同的家园，我们学会了互相尊重，我们怀揣着一份爱。法国。房龙说：法国是应有的国家。法国在我的认知里是一个浪漫的国度，似乎空气中都弥漫着浪漫的气息。在经历了一次、二次世界大战以后，法国在指责和颂扬间徘徊，在美德和劣迹中沉浮，或许与他们的地理环境无不关系吧。房龙用淡淡的笔墨描绘了法国这个处于地理环境优越的国度，却不吝笔墨地将他们的美食大篇幅地介绍。法式大餐放在现在也是一种品味的象征，尤其是在曼妙的音乐中，让味蕾感受浓浓的牛排香和玉米粒的香甜，刀叉轻轻划过的痕迹，面包圈躲藏在沙拉酱里，用舌尖静静地感受法国干红的魅力，这是一顿寻常又不寻常的法式大餐。如果你还未感受到法国那份久违的浪漫，那你一定在旅行中遗忘了什么，法国南部的小镇——普罗旺斯。常年的薰衣草，安静的湖泊，坐在小船上，遗忘都市的喧嚣，时光就这样静止了。也许只有凯撒大帝能惊扰你的美梦，在公元前58—前51年凯撒大帝的一次远征，彻底改变了欧洲的格局，也让法国的三色旗高高飘扬，从此声名远播。法国首都巴黎，在房龙的笔下生辉，也许当时还没有香榭丽舍大街的时尚，也许没有塞纳河畔的静谧倘佯，也许埃菲尔铁塔还在战乱中挣扎，也许凯旋门还没有那么伟大，但这一切似乎都不重要，我们要记住的是真正的英雄，比如圣女贞德。中国：东亚大半岛。房龙描述中国的第一句话就是：“中国称得上是泱泱大国”。看到这句话，我心生自豪。在后面的记述中，我的心越来越沉重：中国被世界各大国侵略、蹂躏的历史。威海卫被英国占领，旅顺被俄罗斯占领，随后，日本又从俄国人手中抢来了旅顺，德国也不甘示弱，侵占了青岛港和胶州湾，晚清遭遇的八国联军，让中国的历史从未平静过。房龙客观地讲述了中国被侵略的主要原因：在大清帝国统治时期，中国几乎与世隔绝了，还盲目乐观。房龙说：“所有试图排外的国家最终只能误国。”只有与世界交流、沟通、共同进步，才能成为真正的强国。文中还提到了孔子、孟子、老子的精神思想，并于西方文化以及基督教进行了对比。孔子、孟子、老子认为“人非圣贤，孰能无过”，而基督教认为这种观点太俗世化、物质化。这本书是20世纪三十年代写的，我不得不说房龙的预测能力有多么强，如今，中国已经成为不可忽视的世界大国，我们不再是那个无限容忍欧洲列强的得寸进尺和政府的卑躬屈膝的弱小国家了，房龙的预言实现了，中国已经高昂头颅屹立于世界民族之林，向世界展现出中国和谐美丽的画卷，作为一名中国人，都怀揣这一个美好的“中国梦”，祝福中国。合上《房龙地理》，窗外已是灯火阑珊，一段华丽的“心灵地理”之旅，暂时结束了行程，但是对于这个世界的历史、地理等等，我们还有很多未知要去探寻，不妨跟着房龙的脚步再次踏上征途，去交流、去感受、去认知。“不去旅行，学地理有什么用？”房龙如是说。

章节试读

1、《房龙地理》的笔记-第310页

这三位中国哲学家所宣扬的道德思想内容不多，而且每个人都有不足。我并不是说他们的哲学体系比我们的好，或者不好，但是，这种思想的确具有某些非常明显的优点，它使这个讲数十种方言（中国北方人与南方人交流就如瑞士人与意大利交流一样困难）、生活在各种各样环境中的四亿中国人能够至少有一个共性——对人生荣辱沉浮的达观态度，对生活穷通得失的实用哲学。正是这种哲学态度支撑着无数境遇悲惨的下层人民历尽重重磨难，而同样的磨难足可以使一个欧洲人或者美国人垮掉或者自杀了事。

2、《房龙地理》的笔记-第303页

直隶湾边上的华北平原是黄河携带的大量泥沙冲击而成。黄河几乎无法通航，也没有什么重要港口。黄河的北边还有一条很小的河流——运河，也一样不能通航，它的作用就是北京的排水系统，专门为这座城市排污。至于北京，因为现在中国的局势每小时都在发生变化，所以，我只能说北京是900年的天朝帝都，或者说，自从征服者威廉登陆英国的那个年代起，北京就一直是中国的都城。但是，我们无法知道当本书出版时，北京是否还是中国的首都，或者只是中国的一座城市，或者是某个日本将军临时或永久的驻地。

3、《房龙地理》的笔记-第304页

北京的寺院庙宇虽多，但是中国人却不是印度人那种虔诚的佛教徒。这两个民族截然不同的性格也可以解释为什么这两个国家除了在人口过度膨胀之外，再没有任何共同之处。印度人十分崇尚神佛，他们修建的寺庙也必定是最宏伟、最漂亮、最豪华的，这些建筑几乎耗尽了贫苦农民辛辛苦苦赚来的全部钱财。“宁花百万建神庙，不费分毫在黎民”就是婆罗门僧侣们提出的口号。而中国人表面上是佛教徒，但是他们从上到下，每一个人都受到精明的孔夫子的影响。这位生于公元前6世纪后半期的哲学大师提出一条普遍真理：不要把时间荒废在关于来世的那些含糊不清的讨论中。中国人完全按照孔夫子的信条去做那些“看得见、摸得着的事”。因此，中国的统治者把大部分赋税用于改善公共设施，如挖运河、修水渠、筑长城、改善河道等等，至于庙宇和神殿，只要做到不使神灵怪罪就行了。

4、《房龙地理》的笔记-第1页

即使这样，我还是有些夸大其词。事实上，以最高贵的形式出现的神授理智和为自己利益着想的能力也只是一小撮人类成员的特权，其他人并不被允许具有这种权力。于是，这一小撮人理所当然地成了其他人的主子。那些被领导者不论对这一现状如何不满，也只能屈从。

人类的进步就这样变成了一个奇怪而踟蹰的进程。不管人们是多么地努力斗争，在成千上万的芸芸众生中只能出现一位真正的先锋。

谁也无法预料，人类前进的步伐会将自己引向何方。虽然我们从始祖那里继承下来的野蛮使人与人之间的杀戮比人类对动物或者树木还要残暴（这种野蛮行径使人类文明的进程偏离了正常的轨道），但是，在过去4000年文明之光的引导下，我们还是能够在未来创造出更多的辉煌。寻找真正自救的出路需要假以时日，需要上百年的时间，需要循序渐进、痛苦而缓慢的教育过程。人类将由此觉悟到：大家都是这同一星球上的同路人，是旅伴，是邻居，更是朋友。当我们发现地球是人类唯一的、共同的家园，舍此而外，别无栖身之所时，我们就会像火车或者轮船上的旅客，学会彼此尊重。人类是现存物种中唯一敌视同类的动物。狗不会吃狗，老虎不会吃老虎，甚至最凶残的鬣狗也能够和他们的同类和平共处，可是人却仇恨人，人却杀人。

大自然的首要法则就是同类之间的和平共处，友善对待。人类对此公然对抗，使我们不得不担忧，我们有可能面临种族灭绝的厄运，因为我们生存竞争中的敌人在时刻觊觎着时机。如果人类不愿意或不

《房龙地理》

能够继续作这个世界的主宰，那么，将有成千上万的候选者等待推翻人类，登上统治世界的宝座---一个由猫狗或大象或其他什么高级动物统治的星球总比被战舰和重炮层层密布的星球更有价值。

叫我梦想家吧，叫我幻想家吧，或者干脆叫我白痴，你可以请警察把我抓走，或者叫一辆救护车将我送进疯人院，使我不再传播这不受欢迎的异端邪说。但是，请记住我的话。人类将被迫收起他们发动战争的玩意儿，将幸福的钥匙交给更有资格的地球新主人。

人类获救的唯一希望在下面这句话中：

我们拥有同一星球，我们是伙伴和朋友，我们所有人都应该对人类世界的幸福美满担负起共同的责任

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com