

《包装出来的西方文明》

图书基本信息

书名：《包装出来的西方文明》

13位ISBN编号：9787802347694

10位ISBN编号：7802347696

出版时间：2012-5

出版社：中国发展出版社

作者：生民无疆

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《包装出来的西方文明》

前言

相传法国有谚语曰：“婚姻是一座围城，城外的人因为憧憬想进来，城里的人因为厌倦想出去。”1947年，钱钟书先生因之而写作小说《围城》，以机智与幽默的文字受到广大读者的关注和喜爱。很多人开始发现，“围城”其实是一种普遍存在的心态。事实上，小到我们各自的人生，大到我们共有的家园，都有可能成为一座进退失据的“围城”。因为这种“围城”似的心态，我们总是羡慕别人的快乐生活。在许多不幸福的男人眼里，老婆总是别人的好，反之亦然。家乡的美总是要别人来发现，在这种美被发现之前，许多人早已怀着对远方的向往，远走高飞。几乎每一座城市的社会文化，都会遭到来自市民们的极端恶评，例如上海女人总是瞧不起上海男人，说他们“女里女气”；武汉男人总在指责武汉女人，说她们“恶燥”，却无视她们敢做敢当的壮烈之美。而在哈洋一族的学者们眼里，外国的月亮总是比中国的圆。1840年的中国似乎也是一座“围城”。鸦片战争的失利，使得向以“天朝大国”自诩的中国人开始丧失文化上的自信。到了1872年，根据容闳的倡议，清政府先后派出四批共一百二十名幼童赴美国留学，实指望这些孩子能师夷长技，学成后归来报效国家。孰知幼童们登上大洋彼岸，立时便遭遇到了中西方文化的冲突，并深以拖在脑后的长辫子为耻辱。从小学到中学，幼童们使用的都是西方的教材，他们的人生观因此变得西化，并开始对“四书五经”产生强烈的反感和质疑。与此同时，西式教育也在登陆中国，并逐渐取代了中国传统社会的私塾和书院。当此时也，一方面是朝廷的专制和腐败，一方面是西式教育的民主思潮，便催生了一场声势浩大的新文化运动。自兹以来，有许多可歌可泣的革命斗士在时代的洪流中崭露头角，也有许多崇洋媚外的“哈洋族”在中间推波助澜。革命斗士的爱国之志自是令人敬佩，但“哈洋族”的上下其手却无疑会挫伤中华民族的尊严。这些“哈洋族”总是习惯于鼓吹西方的文明，而对于中国五千年的文化史，则是极尽质疑、讽刺、挖苦之能事。某些“哈洋族”学者对中国传统文化的批判，几乎到了不分青红皂白的地步。他们习惯于用一种叫做批判性思维的方式对待中国的历史和文化——他们不做研究，或者在做研究之前就已经有了主观的定论——他们看到的只是一大堆等待批判的材料，但事实上他们可能根本就不理解中国历史文化的真相。时至今日，在中国学生的教科书里，依然充斥着大量的“哈洋族”课文，并因此培养出了“哈二代”、“哈三代”、“哈四代”，岂不令人叹息！直到有一天看到网友“生民无疆”的文章，顿时便有了所见略同之感。我所谓“哈洋族”，“生民无疆”先生则谓之“洋奴”，在激扬文字之间，尽兴挥洒他的爱国之情。尤其是当他遭到“哈洋族”的围攻时，他的反击显得那么从容而又漂亮。例如，他这样讽刺那些“哈洋族”：“天下竟有这样的人，一旦别人称赞他妈漂亮，他就骂人，而且高呼他妈从来就丑陋无比——尽管他妈很漂亮，年轻时是第一的大美人。”例如，他又调侃说：“洋人适当地贬低一下别人的文化，美化一下自家的祖宗，这完全可以理解，我们不必过于较真。但是作为中国的学者，明知对方在说假话，还要拿着鸡毛当令箭，那就不好理解了。”例如，他又说：“因为今天落后，就骂自己的祖宗的人，首先是缺德欠教养，第二是缺骨头欠揍。”和“生民无疆”一样，我也爱我的妈妈，她是我们所有中国人共同的妈妈。她有着悠久灿烂的历史文化，却因为时乖命蹇陷入了一时的窘境。按照中国传统的道德伦理，所有不尊重母亲的人子都堪称不肖。由是而观中国，不肖子孙可谓多矣！“生民无疆”又说到自号黎明老人的吴虞。吴虞早年留学日本，归国后任《醒群报》主笔，鼓吹新学，后来发表《家族制度为专制主义之根据论》、《说孝》等文章，猛烈抨击儒家学说和他所谓的“封建礼教”，被誉为“只手打倒孔家店的老英雄”和“启蒙思想家”。为了与家族划清界限，他辱骂自己的父亲是“老贼”，亲手痛揍自己的父亲，与父母分割家产。事实上，他不仅是一个不肖的儿子，也是一个顽劣的父亲，宁可花钱娶小老婆、逛妓院，也不给自己的儿女用于上学。“父子有亲”、“长幼有序”的家族文化，被他老人家立时摧毁得面目全非。而今“生民无疆”将他的文章整理成书，名之曰《包装出的“西方文明”》，却少了许多风发的义气，多了一些现实的理性。他又邀请我为之作“推荐序”，我亦感慨良久，思绪万千，不知从何“序”起。在这个寒气侵骨的冬夜，我的思绪从一座“围城”游离到另一座“围城”。钱钟书先生的“围城”，我的“围城”，许多人的“围城”，我们这个国家的“围城”……于是遥想一百多年以来，中国人陷在围城困境之中，或痛哭，或沉思，或疾呼，或革命，在左右冲突之中寻求着出路。生民如此多难，心中怎不悲悯！人性本善，没有人愿意做不肖的子孙。世间万象，皆是事出有因。我们需要思考的问题是：到哪里才能找到围城困境的解决之道呢？“生民无疆”说：“我坚信《国际歌》中的一句话——从来就没有什么救世主，全靠我们自己。”我则以为，救世主与我们每个人同在，他不在外面，不在某个外国人或者某个权威学者那里，而在我们各自的心中。感谢“生民

《包装出来的西方文明》

无疆”，为我们提供了一个用心良苦的历史读本，让我们能够得以破除对西洋文明的迷信。或许就在那一破之间，真理之光忽然照耀我们眼前的迷雾，让我们在恍然大悟中找到那种原来如此的释然和解脱。 成君忆 2011年12月12日于旅途。

《包装出来的西方文明》

内容概要

《包装出来的"西方文明"》内容简介：西方已明显强于我们两个世纪，但这并不意味着西方始终优于我们。事实上，近2500年来，我们至少在前2000年绝对领先于西方。历史是一块山地，不是平面，更非直线。院士的父母也许是文盲，富豪的儿女可能沦为乞丐。因贫困而怪罪祖宗，那叫无能；辱骂祖宗，则是不孝。强者之路，是以赶超为目的，应认真研究强者，并挺直腰板、不卑不亢地学习强者，以实现自身的真正强大，而不是以奴才心态，卑微地模仿，并一味美化强者。

《包装出来的"西方文明"》为读者朋友们提供一个观察西方文明的独特视角，透过这一视角，相信大家会对西方文明有个全面了解，并对我们自己的文明怀有敬意！

《包装出来的西方文明》

作者简介

生民无疆，1987年大学毕业后，供职于武汉某军工研究所，闲暇以读史为乐。

书籍目录

目录

- 第1章 子虚乌有的“古希腊文明” / 7
- 村庄联合体 / 9
- 愚昧、野蛮、封闭 / 10
- 希腊经济发达吗？ / 13
- 繁荣的“东方” / 15
- 希腊化还是波斯化？ / 17
- 希腊拿什么搞科研 / 20
- 希腊科研无目的？ / 22
- 拷贝来的希腊“学说” / 23
- 值得玩味的“巧合” / 25
- 智慧来自东方 / 26
- 莫把评书当历史 / 29
- 依依惜别原始社会 / 32
- 苏格拉底为什么“反民主” / 36
- 第2章 独裁与野蛮的古罗马 / 39
- 罗马议会的悲喜剧 / 40
- “八旗子弟”的天堂 / 43
- 武夫的黄金时代 / 45
- 罗马的“海军” / 46
- 赤字外贸的工商业 / 47
- “自治”的“城市” / 50
- 罗马城：古今第一的“休闲城市” / 52
- 罗马的教育：“军事训练” / 54
- 罗马的科技：“成就很少” / 57
- 可怜又可嫌的东罗马 / 58
- 人性渐灭的时代 / 61
- 血腥刺鼻的罗马法 / 63
- 第3章 中世纪：文盲武夫的时代 / 67
- 日耳曼人走出丛林 / 68
- 大师白描中世纪 / 70
- 田园牧歌时代 / 73
- 文盲时代 / 75
- 无国都时代 / 78
- 细胞裂变时代 / 80
- 神权时代 / 83
- 无货币时代 / 86
- 十字军东征与全盘“阿化” / 88
- 披裹羊毛学经商 / 90
- 西方的经济强国 / 94
- 第4章 海洋文明——血腥扑鼻的伪概念 / 97
- 西欧：阿拉伯海盗的乐园 / 99
- 肩扛十字学海盗 / 102
- 寻找“软柿子” / 105
- 阿拉伯人：欧洲海盗的师傅 / 108
- 暴富暴穷的黑帮老大 / 111
- 英国：民间海盗转向国家海盗 / 115

《包装出来的西方文明》

法国：醒得晚动作快的海盗 / 119
真实的海洋文明 / 122
中国的海洋文明 / 128
“海洋文明”与“怀柔来远” / 133
“海洋文明”带给中国什么 / 138
第5章 商业文明——端着刀枪做生意 / 143
儒家重农也重商 / 144
宋朝：“成熟的资本主义” / 146
不比不知道 / 149
哥伦布交换 / 151
“哈洋族”缺少饿肚子 / 153
欧洲人的新农庄 / 158
暴发前夕的英法工商业 / 162
仗剑经商，强买强卖 / 163
法国：变革与工商业 / 170
中英自由贸易 / 173
数字游戏与“商业文明”的启示 / 177
第6章 科技文明与“李约瑟难题” / 181
希腊文化无需“复兴” / 182
天上掉下个牛顿 / 183
“文艺复兴”与阿拉伯学派 / 184
拜师学艺 / 186
再说牛顿 / 189
文艺复兴：复兴的是文艺 / 190
宗教改革的价值 / 193
战争与掠夺：技术进步的催化剂 / 195
启蒙运动：让欧洲穿越时空 / 198
天问时代 / 201
莫名其妙的“李约瑟难题” / 204
明清：天下读书种子绝矣 / 205
启示：高科技不如烧火棍 / 211
第7章 神主与民主 / 215
契约是怎样炼成的 / 216
契约社会 / 219
家族制度与族权 / 222
欧洲人的“奴性” / 227
欧洲的女权 / 231
英国革命：贵族圈子的游戏 / 235
18世纪：伏尔泰的世纪 / 238
血腥之下无民主 / 240
跌跌撞撞向民主 / 242
中国的“专制”史 / 247
儒学功罪千秋评 / 254
第8章 结语：对外开放的条件 / 261

章节摘录

版权页：插图：来到古希腊，你会看到，人们光着脚板满街跑，斯巴达人更是光着屁股到处晃悠。文明一点的雅典人，也就是将一块布裹在或披在身上。部落内部，大事小事商量着办，共同祭祖，共同对敌，夺得战利品人人有份。虽有贫富之分，但总体来看，一幅原始共产主义风貌。说它原始，最典型的，反映在婚姻问题上。“哈洋族”以雅典一夫一妻制作为文明的象征，殊不知，这源于雅典禁止它的成员与外界通婚。在小小的雅典，男男女女只能内部消化，要想确保阴阳平衡，唯有强制推行一个萝卜一个坑，认可亲兄弟姐妹结婚。希腊人的婚姻，自然是父母之命、媒妁之言的结果。雅典的女人，青春期过后，14岁左右必须嫁人，一般是嫁给30岁左右的男人。同父异母的男女结合、堂兄弟娶堂姐妹、亲侄女嫁给亲叔伯，统统被社会广泛认可。而在斯巴达，同父同母的兄弟姐妹。一样可以结婚生子。因为畸形儿太多了，斯巴达有了一个规矩：消灭畸形儿合情、合理、合法。代表“希腊化”成就的国家托勒密王室，将这一传统保持的最为彻底：托勒密一世的女儿阿尔西诺埃二世，先是嫁给她在马其顿的同父异母兄弟“雷电”托勒密，双方翻脸后，跑到埃及，嫁给她另一个同父异母兄弟托勒密二世，当上了埃及王后。后来这对国王王后被尊为“姐弟神”，她死后，还被托勒密王国奉为女神。托勒密三世的女儿阿尔西诺埃三世，嫁给了她同父同母的哥哥托勒密四世，成为埃及王后。托勒密五世的女儿克莱奥帕特拉二世，先与她同父同母的哥哥托勒密六世结婚，接着又嫁给她同父同母的弟弟托勒密八世，再接着，托勒密八世又娶了她的女儿克莱奥帕特拉三世，她仍然是她弟弟的王后。这一肥水不流外人田的婚俗，托勒密王室一直坚持到王国灭亡。克莱奥帕特拉七世——中国人熟知的“埃及艳后”，就由她的父王许配给她的亲弟弟托勒密十三世。正宗的“希腊王国”——马其顿王国，自然也是这种婚姻制度。马其顿王德莫特里乌斯二世娶他的亲妹妹为妻；“父贵者”密特里达泰斯六世，先杀兄后弑母，再迎娶他的亲姐姐。如此繁衍出来的希腊人，智商能够高到哪里去，只能去问动物学家；这样的统治者，能否“化”百姓，只能去问政治学家、社会学家。希腊化国家亲兄弟姐妹结婚，正是在认真建设柏拉图的“理想国”。在柏拉图设计的“理想国”里：“法律准许兄弟姐妹同居，如果抽签决定而且特尔斐的神示也表示同意的话”，男人“可以同任何女人相处，除了女儿和母亲，女儿的女儿以及母亲的母亲。至于女人，同样可以和任何男人相处，只除了儿子、父亲，或父亲的父亲和儿子的儿子”，但必须是得到“治理者的准许”和祭司的祷告后，才能干这事儿，否则就是“苟合”，是“不合法的、亵渎神明的”，生下的孩子当然是“私生子”，“是愚昧和淫乱的产物”。柏拉图还要求：只有优秀的男人、女人才够格结婚，并且必须在限定的时间交配、生子，孩子出生后便被国家收养，不得让父母知道谁是自己的孩子，也不能让孩子知道谁是自己的父母。但，不知希腊化国家是否严格落实。如此野蛮的“婚姻法”，是同时期世界各国的普遍现象吗？至少中国不是这样。西周之《礼》说：“系之以姓而弗别……虽百世而昏姻不相通者，周道然也。”“取妻不取同姓，以厚别也。”诸如此类的法律法规、民风民俗，拥塞中国古代文献。别看在当今雅典名气很大。它的公民文化素质却低得一塌糊涂。在雅典，工匠是奴隶，画师是奴隶，医生是奴隶，连教书育人的老师也是奴隶！所有需要文化的工作，离开了奴隶玩不转。《探寻古希腊文明》一书说：雅典的“学校的出现始于公元前6世纪末。男童6、7岁开始上学，学费相当低，因为教师工资低。大多数教师是奴隶，有时为自由人，教长通常为自由人”。奴隶所从事的，自然是最下贱、高贵者所不为的工作。到了“希腊化”时代，希腊人建立了真正的国家，政府也没有举办任何教育机构，教育活动纯属个人行为。也许，有不少希腊人想读书，但买不起纸和笔。当时的中国人用便宜的竹简，希腊人没想到这一点，昂贵的皮纸被发明与否不得而知，而埃及的纸草纸贵得吓死人。据《探寻古希腊文明》说：“一卷草纸的成本似乎相当于一两天的工资（盖为一名劳工的6天工资）”，一个作业本得花掉一家人两天的生活费，难怪“草纸遗存主要在埃及，其他地方少有发现”，甚至拥有埃及的波斯帝国也只是“留下了成千上万的泥版文书”。

《包装出来的西方文明》

编辑推荐

《包装出来的"西方文明"》是由生民无疆所著，畅销书作家成君忆作序推荐的好看的历史书，颠覆你印象中的“西方文明”。西方自古就比中国强吗？西方一直就是那么文明吗？看过《包装出来的"西方文明"》，你才明白，原来“西方文明”曾被“专家们”精心包装过。《包装出来的"西方文明"》部分文字在“天涯论坛”发表后，被网友誉为“超级神帖”，引发网友激烈争论。凤凰、新浪、腾讯、网易等国内众多网络媒体竞相关注！

《包装出来的西方文明》

精彩短评

《包装出来的西方文明》

精彩书评

1、对自己的历史不清楚，盲目否定，是由于学校里的洗脑教育造成的。之前我也非常崇拜外国，包括制度，文化等等。然而，在08年经济危机之后；在查阅之前资料，看到索罗斯做空日本、越南，而且要做空香港之后，才发现，原来世界的经济根本不是那么回事儿。在读这本书之前，有必要看看作者的博客，那里，也能和作者讨论。最后，看不起自己的人，看不起自己历史的人，是没出息的人！是跟鲁迅一样的卖国贼！另外，想了解经济到底咋回事儿，看看缠中说禅的博客。

2、其实作者的思路是稍有偏激的,不过大方向还差不多.当前中外联手起来抹黑中国历史,很多亮点都被抹杀,变成一片黑暗.其实作者的观点很简单:中国过去没那么差,当前的西欧过去其实也根本和光明不搭边.拜多年西式教育所赐,我们真的以为中国过去什么都没有,一切好的东西都是阳光\睿智\健康\博学的古希腊\古罗马之类创造和延续下来的,其实仔细想想看,我们过去真的那么差么?西欧过去真的那么好么?那为什么中外的教育都在维持这个形象?中国人的民族自信心已经到了崩溃的边缘了,作者跳出来当头一棒,希望更多有独立思想的人看到这本书之后有所触动.补充一下,真正的五毛和真正的公知都会反对这本书的.因为这本书的观点和证据都和其利益所相悖.

3、凭着作者对西方历史通过汉译书籍一知半解的歪曲解读，将作者狭窄、偏执、狂妄、猜忍的心理完全显现出来。无知者无畏的心理，让这样一个对西方文献、历史缺乏最起码的基础的垃圾，编造出这么些狗屎，然后由一帮臭味相投的垃圾互相吹捧。作者和他的狗党们只能代表生活在中国底层，缺乏最基本思考能力的垃圾。他们的偏执决定了他们未来一事无成。比如曾经跟这位弱智科普过无数次古希腊文献的传承问题，他连拜占庭在希腊文献的保存和传播的基本概念都不清楚，就知道一个劲胡说只有阿拉伯文献的转译。我都怀疑他是不是北京安定医院跑出来的。

4、看完此书，算是初步了解了西方的文明，原来在几百年前，他们还谈不到有任何文明，居住地非常简陋。简单地就拿“女人”来讲，也只是到了20世纪上半叶，妇女才被社会认可为“公民”。在海洋文明时代，西方诸国丧失了道德底线，对发现的美洲非洲新大陆，仅仅几个人，就可以凭借着先进的武器，对哪些武器低下（石器时代）的土著进行残酷的打压。占有他们的土地，抢夺他们的财富，建立殖民地，掳掠他们成为奴隶。凭借着掳掠来的大量财富，西方国家成为一个暴发户。再从东方国家学习到的现代文明，发展自己的科技，用来打造武器。之后又对东方国家类似于美洲非洲一样，想进行新的掠夺，能抢就抢，能打就打，打不过再老老实实在地做起生意。这不，把抱着“和平友善”的大陆彻底给打开了大门。-----注：图书有些看不懂，专业性太强

《包装出来的西方文明》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com