

# 《世界文明史》

## 图书基本信息

书名：《世界文明史》

13位ISBN编号：9787508052496

10位ISBN编号：7508052498

出版时间：2010-7

出版社：华夏

作者：[美] 威尔·杜兰特

页数：675

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《世界文明史》

## 内容概要

《世界文明史》是世界著名哲学家、文化史专家威尔·杜兰特历时四十余年写就的旷世巨著，是举世公认的传世经典，作者因此荣获1968年美国普利策奖和1977年自由勋章奖。这套书总共11卷，记载了人类发展史上的种种文明成果。涵盖政治、经济、军事、科技、宗教、文化、哲学、历史、教育、艺术、音乐等诸领域，极具可读性。作者对于“世界的”“历史的”这样的宏大叙事选择了从思想的角度切入，用文明的线索贯穿。奥斯卡·王尔德说：“任何人都能创造历史，却很少有人能记录历史。”杜兰特这两样都做到了。他所有的作品都是为了体现文明的发展对人类进步的推动这一主旨。因此，《世界文明史》绝对不是有关历史的时间、人物、事件的一种堆积。杜兰特以文明的流变作为考察历史的方式，向我们描绘了一幅横跨诸多世纪的波澜壮阔的文化图景，而历史也就在这样的举重若轻中赫然呈现。杜兰特用他那简练而富有诗意的文字讲述了一个事实：许多往昔的文明留下来的财富是人类的珍贵遗产，是历史进程中最闪亮的主线。杜威说，这是一套很有用的书。季羨林说，这是一套把无羁的热情和横溢的才华完美结合在一起的文化史的不朽巨著。本书为其中之《东方的遗产》分册。

# 《世界文明史》

## 作者简介

威尔·杜兰特(Will Durant), ( 1885——1981 ) 美国著名学者, 普利策奖 ( 1968 ) 和自由勋章 ( 1977 ) 获得者。他用50年时间完成了受到广泛好评的《世界文明史》( 11卷本, 后几卷是他和妻子阿拉尔合作的结晶)。92岁时, 创作了《历史上的英雄》, 这是他辉煌一生的最后作品。他的《哲学故事》旨在让更多的人了解哲学。他终生热情的致力于将哲学从学术象牙塔中解放出来, 让它进入普通人的生活。

## 书籍目录

第一部 文明的建立第一章 文明的条件第二章 文明的经济条件从狩猎到农耕工业的基础经济组织第三章 文明的政治条件政府的起源国家法律家庭第四章 文明的伦理条件婚姻性的伦理社会伦理宗教——原始的无神论者·宗教的来源 / ·宗教的目的 / ·宗教的方式 / ·宗教的伦理作用第五章 文明的心理条件文学科学艺术第六章 史前期历史文明的起源旧石器时代的文化·旧时代的人类 / ·旧石器时代的工艺新石器时代的文化历史的过渡期·金属的出现 / ·文字 / ·失去的文明 / ·文明的摇篮

第二部 埃及与近东第一章 苏美尔埃兰苏美尔人·历史背景 / ·经济生活 / ·政府 / ·宗教与道德 / ·文学与艺术走向埃及第二章 埃及尼罗河的恩赐·三角洲 / ·溯流而上巧夺天工的建筑师·埃及的发现 / ·史前埃及 / ·古王国 / ·中古王国 / ·帝国埃及的文明·农业 / ·工业 / ·政府 / ·道德 / ·埃及人 / ·文字 / ·文学 / ·科学 / ·艺术·哲学 / ·宗教异端法老古国沦丧第三章 巴比伦从汉谟拉比到尼布甲尼撒黎庶法律巴比伦诸神巴比伦道德文字与文学艺术科学哲学墓志铭第四章 亚述概述亚述政府亚述人生活亚述艺术亚述的消失第五章 民族杂居印欧族系统闪米特系统第六章 犹太许愿之乡光辉灿烂的所罗门众神先知耶路撒冷之毁灭与重建《圣经》与犹太民族文学、哲学与《圣经》第七章 波斯米底亚之兴亡波斯“大君”波斯生活及工商业政府的试验祆教及其创始祆教的伦理波斯礼仪与道德科学与艺术波斯的式微

第三部 印度与南亚第一章 印度的渊源戏剧的史实最古老的文明印度——原始雅利安族印度——雅利安社会吠陀的宗教类似文学作品的吠陀经典《奥义书》经典中的哲理第二章 佛陀异教筏驮摩那与耆那教佛陀的传奇释迦教义释迦的晚年第三章 从亚历山大至奥朗则布孔雀王朝旃陀罗笈多具有哲理的国王印度的黄金时代拉杰布达纳的纪年史南方的极盛回教徒的征服阿克巴大帝莫卧儿王朝的式微第四章 人民的生活财富的成长社会的组织伦理与婚姻礼貌、风俗习惯与性格第五章 诸神的天堂佛教的后期历史新神各种信仰宗教奇观圣者与怀疑论者第六章 心灵的生活印度科学婆罗门哲学六系·正理派体系 / ·胜论派体系 / ·数论派体系 / ·瑜伽体系·弥曼差派体系 / ·吠檀多派体系印度哲学的结论第七章 印度的文学印度的语言教育史诗戏剧散文与诗第八章 印度的艺术从属性的艺术音乐绘画雕刻建筑·印度建筑 / ·“殖民地”建筑 / ·印度的回教建筑·印度建筑与文明第九章 一篇基督徒的结语兴高采烈的海盗们末世的圣者泰戈尔东方是西方国民大会党运动圣雄甘地告别印度

第四部 中国与远东第一章 哲学家的时代起源·中国人的评价 / ·“中华帝国” / ·传说时代 / ·中国古代的文明 / ·孔子前的哲学家·古博真人孔子·致用求治的圣人 / ·“四书五经” / ·孔子的不可知论 / ·君子之道 / ·孔子的政治学·孔子的影响社会学家和无政府主义者·墨子——利他主义者 / ·杨朱——自利主义者 / ·孟子——君王的良师·荀子——现实主义者 / ·庄子——理想主义者第二章 诗人的时代中国的俾斯麦社会主义的实验光荣的唐朝 天上谪仙人中国诗的性质杜甫散文戏剧第三章 艺术家的时代宋朝的文艺复兴·王安石的社会主义政策 / ·学术的复苏 / ·哲学的再生青铜、漆和玉宝塔和宫殿绘画·中国画大师 / ·中国画的特质瓷器第四章 人民和国家历史的插曲·马可·波罗谒见成吉思汗 / ·明朝与清朝人民与语言实际的生活情况·农业方面 / ·商业方面 / ·发明与科学没有教堂的宗教道德的统治伏尔泰所赞扬的政府第五章 革命与更新西方带来的灾祸古老文明的死亡新秩序的开始第六章 日本的缔造者众神的儿女古日本帝王时期独裁者大猴脸——丰臣秀吉大将军第七章 政治与道德的基础武士律令庶民人民家庭圣人思想家第八章 古代日本的思想与艺术语言与教育诗散文·小说 / ·历史 / ·论说文戏剧精细的艺术建筑金属与铸像陶器绘画版画日本的艺术与文明第九章 日本的新面目政治革命工业革命文化革命新帝国结语

## 章节摘录

插图：“一日三餐是高度进步的社会才有的。草莽初民有填饱肚子的机会，就把食物吃个精光。”在美洲印第安人里较野性的部落，他们认为储备隔日之粮，是优柔寡断的事而不屑为之。澳洲土著不事劳作，对劳务报酬也不立付。南非洲的霍屯督人（Hottentot）都闲散成性。而布须曼人（Bushmen）则不是大吃大喝，就是挨饥荒。这种只顾眼前不问以后的愚笨想法，也与其他“未进化”的生活方式如出一辙。自人类出伊甸园进入欲望谷之后，即开始有了思想，烦恼也因此进入了人们的心里，食欲剧增，繁荣继之而起，无忧无虑的天真淳朴因而消失。今天，美洲的黑人正处在这段过渡时期。皮尔里（Robert E. Peary）问一个爱斯基摩人向导：“你在想些什么？”爱斯基摩人回答说：“我没有什么要想，我有足够的肉食。”无须思考时不必去花脑筋——如将此点作为人类智慧的总结，实在需要不少的解释。然而，在这混沌懵懂的日子里，仍有不少困难，而这些过分长成的机能，在与兽竞存的环境下竟成了真正的有利条件。狗埋藏了骨头以绝食欲，松鼠集果预为后食，蜜蜂储蜜满窝，蚂蚁未雨筑巢——这些都是文明的创始。正是它们，以及像它们一样机智的动物教会了我们的祖先，如何为明天存储所需品的方法，或是利用丰收的夏日来为寒冬的一切预作准备。不论这些祖先用什么样的方法技术，从陆地到海洋，粮食总是单纯社会里的基本需要。他们赤手空拳从土地中挖出可食用的东西来；他们模仿兽类，使用爪与牙，用象牙、骨头或石头来做成工具；他们制作网与陷阱，用纤维与草根制成绊网，并设计无数的诡计去捕鱼或猎取走兽。大洋洲东部的波利尼两亚人的网有1 000古尺（每古尺等于45英寸）长，要100个人才能操纵。由这样的操作方法，才产生经济的规则，并连带地产生了政治的组织来。而对于食物的共同需要，有助于国家的形成。阿拉斯加州的印第安人特林吉特（Tlingit）部落里的渔人，把形状如海豹头的帽子戴在头上，将身体掩藏在岩石丛里，装出海豹的叫声，海豹闻声而来，于是他们毫无愧怍地以矛来刺杀它们。有许多部落把麻醉药投入河里，使鱼麻醉，然后相互合作，将之一网打尽。例如南太平洋的塔希提的居民，将一种由鹰果或采自澳洲的一种植物？昆合制成的麻醉剂投入水中，鱼即沉醉浮于水面，任由渔人捕捉。澳洲土著潜入水中，用芦草管呼吸，可以潜游至野鸭群，用腿将野鸭夹至水底，然后捉住它。墨西哥南部的塔拉乌马拉人（Tarahumara）抓鸟是用丝线穿上果仁，一半埋入土里，鸟食果仁，即被捉住。现在一般人将狩猎视为游戏，我们的兴趣似乎是基于一种神秘感的刺激，但在古时，就猎者与猎物来说，乃是生死攸关的问题。因为狩猎并不只是为了寻找食物，也是为了安全和获得主宰地位的一场战争，这场战争有异于有史以来的其他战争，它们至多仅有微弱的声响而已。在丛林里，人们总是为了生存而格斗。一般的野兽，除了奋不顾身地去求食，或者被追赶到没有退路的时候，是不会主动伤人的。但也并不是每一个人随时都可以获得食物。有时，只有格斗者与随他出猎的家畜才有得吃。

# 《世界文明史》

## 媒体关注与评论

威尔·杜兰特夫妇共同撰写了11卷本的《世界文明史》，该书使他们成为当前最著名的通俗哲学史学家、历史学家。——《不列颠百科全书》他的叙述高潮迭起，戏剧性强；他的风格流畅而富有机智。正因为这些突出的特点，加之本书具有很强的知识性，所以我们极力推荐，此书值得珍藏。

——《图书馆》杂志威尔·杜兰特夫妇的叙述明晓流畅。该书的政治部分读起来津津有味，而此书真正的精华在于它如何叙述出当代人的思想，这是一套值得大力推荐的好书！——《时代周刊》杜兰特博士心胸如海，妙笔生花，见识超凡，极富冒险精神。他冒着专门史家的各种批评，一往无前地冲进了人类文明的致命深处。他是学术领域一名空前成功的冒险家。我很敬佩他，同时，也为中国读者感到庆幸。

——北大教授、著名学者季羨林私家撰述，见识超凡。以一人之心力撰成史学上一大巨构：耗四十年光阴，终成一家之言。与司马迁之《史记》、班固之《汉书》，可谓前后辉映，中西媲美。

——北大教授，著名学者汤一介

# 《世界文明史》

## 编辑推荐

《世界文明史:东方的遗产》：我们之所以由东方开始，不是因为亚洲乃我们所熟知的最古老文明之地，而是因为亚洲文明的形成是希腊与罗马文化的背景与基石。耕种、工业、运输、贸易、政府、道德、宗教、科学、哲学、文学、艺术等是构成文明的几个要素，亦是东方世界赐给西方遗产的一部分...  
...《世界文明史:东方的遗产》：20世纪的《史记》，人类文明的《离骚》荣获美国普利策奖的传世经典被译为法、德、西、葡、日、中等多国文字

## 精彩短评

- 1、有很多的不了解的知识，在这里告诉你
- 2、不错，送货及时
- 3、把这套丛书慢慢读过来
- 4、前面部分虽然精辟但是觉得枯燥。
- 5、这套书总共先买了3本，连这一本也还没有看完，羞愧啊！
- 6、这一卷尤其吸引我的是书中所描述的文明的忽而兴盛和忽而凋零 以及杜兰特的不多而精辟的点评在我尤其关注的宗教对于文明的影响 书中虽着笔不多 但字字珠玑 确实发人深醒 在评述文明是能够摒弃种族 信仰等偏见 也是难等可贵的 比较遗憾的时 对于上千年的 横跨这么多个国家的文明的评价与记述 几百页似乎也意犹未尽
- 7、好好看历史，从世界文明史开始
- 8、非常好的书，佩服
- 9、这书很难啃，是真正的大部头。但是我上大学的时候就想读完它，现在我用了45天时间读完了第一本。感觉很好，以后有时间还要细细的读第二遍。
- 10、高三的某个午休，开始读这本书，挑了印度中国和日本来读，一口气读完，中途没听课读到二晚下课，中国哲学部分多读了几遍。看得出来作者很欣赏孔子。翻译略渣。作者1934年写的，尤其中国部分的最后，让我有种处于那个年代的感觉，数学课上默默的哭了。
- 11、还正在阅读中 内容保罗万有 详尽特别 就正如书本的厚度一样有分量 几乎任何一个问题和微笑细节都不会三言两语一笔而过
- 12、杜兰特对埃及历史叙述精彩，对远东的描写就很一般，可以看出来当时中文翻译成英文的材料有限，只能说比黑格尔时代丰富很多
- 13、只看了前面三章，深感作者知识之广博.....这根本不是一本简单记事的历史书。
- 14、中国日本部分读着最顺，威尔杜兰特的总结总是亮点，分析过程嗯~
- 15、读过的书
- 16、这本书的翻译真的很差，甚至比之前的那一版还要差，把一些本来是一句话的分成两句话，又加上一些不知所的连词。而且有些翻译不伦不类。例如：He(人类) envied the power of their(动物) claws, teeth, tusks and horns and the toughness of their hides翻译:人类由羡慕而嫉妒他们的利爪，尖牙和长角，以及他们坚实的藏身之处。且不说吧teeth和tusks混为一个尖牙，把toughness翻译为坚实，我是在看不出来为什么要把envy翻译成“由羡慕而嫉妒”，从一个单词变成两个词还已经很搞笑了，问题是连基本的语法都不对！中文的翻译怎么看都不舒服！中国人就是这么糟蹋别人的东西的。
- 17、去你妹的我恨史论。
- 18、这书太棒了。丰富的学术研究，从历史长河来描述根源历程，捎带理性又深刻的观点。对于东方的解读，绝大部分是挺客观的描述，但偶显尊崇又偶显刻薄，也许东方本身就是如此普遍的刻薄。
- 19、履行了一周读完大书系列的一本书的计划，尽管剑桥的质量恐怕要高些。成书于1934年，本身已经具有历史意义了。读当年的百科全书式学者对各文明的看法，也是很有趣，有许多幼稚，也有可爱。日本的篇幅其实超过中国，在太平洋战争之前杜兰特分析了日本历史和时局之后认为，日美难逃一战。
- 20、也许作者不太了解中国。
- 21、写得很详尽很通俗，中国史部分也能想到
- 22、书的内容很经典，没有什么可评论的。但翻开后第一眼就在第一行看到一个错别字。于是细细翻阅鉴别，看图片以及文字的质量，印刷与做工，最终判断十之八九是翻印货。69折虽说便宜，但如是翻印的，却就不值这个钱了。
- 23、非常好看的一套书,绝对值得一读.
- 24、向往已久，终于下决心买了。
- 25、东方人自己的文明，应该了解
- 26、非常好，内容充实，表述经典，真是大家之作。
- 27、值得细细品味。作者有一颗开放与人文的心态看待各种不同的存在，提供一个大视野看待文明、



## 《世界文明史》

文化和历史，很棒的提纲式读物。

28、感觉一般啊，，看了一点看不下去了

29、为此我买了一份世界地图。

30、大学时代看的系列书，可惜没看完，毕业后打算慢慢的把这套书看完。

31、开山之作

32、中国部分稍微有点出入？

33、非常推荐这本书，科学性和艺术性的完美结合，虽然时间已经过去了几十年，但是作者在书中那种对人类文明的尊重、谦逊和热忱让人非常动容。

34、2011.3.4 from 书呆子莫来馆

35、对历史感兴趣的人可以看看！

36、书刚到手时间有限至看到文明的开始，之前详细叙述了文明开始的条件。

37、东方的遗产看完，后面的中国和日本部分就没看了，有点浅。

38、优点比缺点突出，功力如此，不加苛求了吧。

39、世界自有人类以来总是充满了压迫与不平等，自由从来都是文明的奢侈品。

40、书是非常棒，就是印度那部分翻译得很烂

41、11卷15册1500万字，5折上95折，20150905下单474.10购入。

42、是老师要求买的，应该还有几本，过段时间再买。

43、非常好，头天下午提交订单，第二天中午就到了，不错

44、【南大图书馆】空闲时间读完第一卷。简明易懂，泛读一遍是不够的，以后买实体书来细读。

45、此书在手，天下我有！

46、孩子在学校看过认为非常好，所以买来慢慢看

47、第一卷《东方的遗产》，主要包含了苏美尔人、埃及、巴比伦、亚述、犹太、波斯、印度、中国、日本文化，佩服杜兰特耐心翔实的笔触，不过外国人写到中国部分的时候一直都觉得怪怪的哈哈

48、本书虽为上世纪三十年代所著，但至今看来仍不失为一部发散思维、详实细腻的优秀历史著作。翻译乃一大缺憾。看起来应为几人合译，质量参差不齐，尤其印度部分，译得很差。

49、世界名著，值得一看，就是书显得有点脏。

50、什么是文明？文明是什么？人类如何从野蛮进化到文明？经济，政治，伦理，传承，知识，艺术，宗教...一上来就极大信息量...以每天2小时，共10天时间看完了...感想嘛... Will Durant 的知识之渊博，之高，之深刻，之流畅，实在是令人佩服!

51、朋友要的，不错

52、大部头 慢慢看

53、终于读完完整的第一部了。埃及、两河流域和近东文明，时间跨度短，讲的很有意思；印度、中国、日本时间跨度长，讲得就没有那么细致了。尤其是印度多宗教多语言还有民族融合的历史，更不容易读懂，看来还得等待以后再详细了解了。#赶快开始希腊文明#

54、虽说翻译可能不尽如人意吧..读起来还是非常愉快

55、#读一本书要查三本地图系列#连He also都能翻成他并且完全不考虑中文语序把第一因翻成第一个原因机械降神翻成神力相助什么的。。

56、有意思的书籍

57、很通俗

58、文明论的观点蛮值得看的，个人觉得主观性相当强的书。不过写在民国时期，真的不能对他了解东方有更多的要求了。



## 章节试读

### 1、《世界文明史》的笔记-第140页

#### 章节 性的伦理

电子书140页

在这样的情况下，原始社会里不可能发生很多的卖淫勾当。这“最老的行业”还是比较年轻，它是随着婚前性自由消失、财产与文明的诞生而来。

贞操观念是相当晚近才发展起来的。原始时代的少女不是怕失去童贞，而是怕不能生育。婚前怀孕非但不会有所阻碍，反而有助于找到归宿，因为这可澄清一切对不育的怀疑，也是多子多孙有力的保证。在财产观念没有产生以前，比较单纯的部落并不重视贞操观念，因为贞操的保留表示该女子并不为人所喜爱。

有些地方竟认为童贞是婚姻的障碍，因为它将使她的丈夫面临违犯禁忌的困扰，该禁忌不准他使任何族人流血。有时女孩们竟因此自动奉献与陌生人，以免除丈夫违犯禁规。在印度西南的马拉巴（Malabar），女孩子们自动去服侍过路客人，都是出于处女找不到丈夫的缘故。在有些部落，新娘在结婚当天自愿将她献身于参加婚礼的客人，然后再与新郎同房。在另一方面，新郎也可以雇用人来先行夺取新娘的童贞。在菲律宾的某些部落，特别任命一位高薪的官吏，专司为这些未来的新郎们先行破身的任务。

什么原因使得童贞从被视为缺点，转变为妇女的美德，并使它成为所有较高文明所沿用的道德律中的要素之一呢？这无疑是财产的制度所致。婚前的贞操对一般少女来说，是父系制里的男人将他妻子视为一种财产所有权的一项延伸。在买卖式的婚姻里，当一个处女的新娘其卖价比她那瘦弱的姐妹的要高时，处女的价值就提高了起来。处女是用她的过去清白以保证未来婚姻的忠贞，现在男人之所以对贞操如此重视并对之疑虑重重，主要是因为这样可以避免男人们把财产遗留给非自己亲生的子女们。

男人们从未想到用同样的限制去约束他们自己，在历史上，从没有坚持男人们在婚前的贞操，在文字里也从未有过绝对的“处男”。在希腊所说的童贞风神也是专为女孩而设，并加上百般压制。北非撒哈拉的图阿雷格族（Tuareg），对犯过失的女孩或姐妹都处以死刑。苏丹北部努比亚、阿比西尼亚、索马里等族对他们的少女施以残酷的锁阴器——在外阴唇上加上环形物或锁以防止性交。在缅甸与暹罗迄今仍沿用类似的方法。又使用隔离的方式以避免少女们受外来的诱惑。在所罗门群岛内的新不列颠岛，富有的父母一般将女儿幽禁5年（这段时间被认为是危险时期），并派可靠的老妇人监守门户。女孩们绝不许外出露面，仅能见亲戚几面。在婆罗洲的一些部落，将未婚少女幽禁在偏僻地区。从这些原始的风俗到印度妇女隔幔的深闺习惯仅一步之差，再次说明了“文明”是多么接近“野蛮”。淑静的气质来自处女与父权制。有许多部落直到如今仍不以赤身裸露为耻，事实上有些人却会因穿衣服而感到羞耻。当苏格兰传教士利文斯通（Livingstone）要求主人穿上衣服接待他的夫人时，所有非洲人为之捧腹。巴隆达（Balonda）的皇后在接见利文斯通时也是一丝不挂。此外，有少数部落公开性交并不引以为耻。淑静的气质起初被认为是妇女在月经期中的一种感觉，而在这一时期，对女性的接近被列为禁忌。当买卖式婚姻出现，少女们的童贞带给她们的父亲一些好处，使用隔离与强制来维系童贞引起少女们对贞操产生义务感。其次，妇女们的淑静也是在买卖式的婚姻下，妻子们对丈夫的一种财务上的义务感，它杜绝任何未能带给丈夫报酬的红杏出墙。虽使用衣物来遮体的动机还未发生，穿衣服的需要却在此时出现：有许多部落少女要在婚后才穿衣服，这是为了表示她已有了丈夫，也为了遏止男人们对她大献殷勤；原始人并不赞同《企鹅岛》著者的意见：穿上衣服会激发淫荡。不管怎样，穿衣与贞操没有必然的瓜葛存在。一些游历者的报道说，非洲的伦理竟与衣服的多少成反比，很显然，男人们所认为的耻辱完全是根据团体的禁忌法与风俗而定。直到如今，阿拉伯妇女的露脸、北非撒哈拉图阿雷格的露嘴还都被认为是羞耻的。但古埃及的妇女、19世纪的印度妇女以及20世纪荷属东印度的巴厘岛人（在色情狂的游客来到以前）一直认为露出乳房并不为耻。

我们绝不能由于伦理制因时与地之不同而大异其趣，就下结论认为它毫无价值，不如立即抛弃各团体

自己的伦理风俗，而将历史上所见的全部伦理风俗加以统一。然而仅凭借单一的人类学说

## 2、《世界文明史》的笔记-第1页

当宗教将超自然的良心制裁，注入此一习惯风俗的自然基础，且人类祖先的生活方式被视为神的意志时，风俗习惯的拘束力就比法律更强而有力，并因之而减少了原始社会的自由。违犯法律，会受到一半以上的民众的羡慕，因为他们暗自嫉妒善于哄骗之人。但冒犯了风俗，就会招来普遍的敌对，因为风俗来自人民内心的信服，而法律是经由上级对下级的强制执行。一般说来，法律是统治者的法令，但风俗是在团体里经历长久，在最感方便的行为法则中自然选择出来的。当国家取代了家庭、家族、部落与村落组织等自然体系时，法律即部分地取代了风俗。随着文字的出现，法律更彻底地取代了风俗，逐渐从长老和教士记忆中所存的典范蜕变而为行之于文字的立法制度。但这些取代不可能是完全的。在人类行为的决定与判断上，风俗是隐匿在法律之后的最后武力，王权之后的力量，“人类一生中最后的主宰”。

## 3、《世界文明史》的笔记-第1页

文明是基于食物的供应。教堂与神殿、博物馆与歌剧院，图书馆与学校这些都是文明这栋建筑物的辉煌的正面，在它们的背面则都是屠宰场。

## 4、《世界文明史》的笔记-第1页

每一个国家，一开始都是强制。但这服从的习惯竟变成了良知，不久每个国民都会为忠于国家而深受感动。

权利并非来自天然，除了奸诈和强力，原始人并不知道权利为何物。团体所给予个人的利益是以不违背公益为准。自由是安全的奢侈品，自由的个人是文明的产物与标记。

每一种恶性都是来自苛求生存挣扎，它曾一度是善意的，它之变为恶性，是由于在它存在后成了不可或缺的必然性，因此它不是行为进步的形式，而经常是返祖性的现象。

## 5、《世界文明史》的笔记-第1页

CIVILIZATION is social order promoting cultural creation. Four elements constitute it: economic provision, political organization, moral traditions, and the pursuit of knowledge and the arts.

写在最开头的最重要的话（这是整个系列的第一本的正文的第一句和第二句），文明是什么，以及，文明包含什么

当然，我看的是纸质的中文版，当然，我并不是一开始就注意到了这句话的重要性（中文并不会用全部大写的 CIVILIZATION 来表明其特殊性和重要性 ...）

## 6、《世界文明史》的笔记-第593页

在这股“新潮”的冲击中，无疑地，胡适是最活跃的领导者，他有资格去评价，甚至对古代的先圣哲人作公平的批判。他对他的国家提出了一个完美的问题：

“假如在接受这个新文明时，不作有益的吸收，而只是一味突然地更换，致使原有者的文明消失掉，那对整个人类确是一大损失。所以，真正的问题是我们应该用什么方式对能配合我们自己的文明的

这个现代文明，作最好的吸收？”

从今天中国所有表面上的条件来看，我们会觉得中国将解决不了这个问题。当我们看到那荒漠的田野，时有所闻的旱灾和水灾、荒凉的森林、贫穷的农民、婴儿的高死亡率、那工厂的奴隶制度、疾病肆虐的贫民窟、征收重税的城市家庭、收贿赂蹂躏的商业、受外人控制的工业、政府的腐化、国防的薄弱、人民的四分五裂，凡此等等，我们不禁要怀疑中国还会再强盛吗？它不能再把它的征服者们同化掉，而重新过着它自己所创造的生活呢？但假如我们揭开这些表面，仔细地看一看里面，我们将会发现它有康复和更新的本质。这块既广大又包含各种性质的领土，蕴藏着丰富的矿产，这将使它成为工业化的大国。虽然其矿产的蕴产量不致如普鲁士的地质学家希特霍芬（Ferdinand Paul Wilhelm von Richthofen）所估计的那么多，但将比我们现在根据暂时性调查所作的估计来得多。当工业发展到内地时，无疑地，它将会和100年前美国做梦都没料到会挖掘出那么丰富的矿产和燃料一样。这个有着3000年历史的国家，在好几次的兴衰后，今天在整体和精神上表现出巨大的活力，我们发现这是个最有创造的时期。世界上没有一个民族能像中国人那样地精力充沛，那样地智慧，那样地能适应环境，那样地能抵抗疾病，那样地能忍受灾难和痛苦，那样地在历史的重压下能沉静忍耐和等待复原。这个拥有如此物质、劳力和精神资源的国家，加上现代工业的设备，我们很难料想出她可能产生的文明是什么样的文明。很可能会将会比美国更富有，很可能将与古代的中国一样，在繁华和艺术的生活方面，居于世界领导地位。

外来武力的胜利，或外国经济的专制，将无法长久地压迫这个资源和活力如此丰盛的国家。在这只雄狮上位耗尽其元气以前，侵略者将会先行耗尽其金钱和耐力。在一个世界之间，中国将会吸收并同化它的政府者，将会学会所有现代工业的技术，道路和交通将使全国统一，经济和节俭将带给她富裕，一个强有力的政府将带给她秩序与和平。每一个混乱只是一种暂时的现象。最后，混乱消失，她用独裁求得平衡；旧有的障碍都将被一扫而空，继之而来的是欣欣向荣的自由。革命像是死亡和流行病的化身，它清除垃圾，革除毒瘤，当有许多事注定要死亡时，它才会来。中国在以前死过好多次，好多次它又复兴起来。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)