

# 《编年史》

## 图书基本信息

书名：《编年史》

13位ISBN编号：9787301142325

10位ISBN编号：7301142323

出版时间：2008.9.19

出版社：北京大学出版社

作者：乐黛云,金丝燕

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《编年史》

## 内容概要

本书旨在多元文化的纬度上，进行跨文化对话，通过寻找和尊重相异性来达到人类文化多元共存的目的。

# 《编年史》

## 作者简介

北京大学比较文学与比较文化研究所教授

## 书籍目录

Preface Preface TABLE DES MATIERES Avant-propos PARTIE 1 SE DECOUVRIR ET SE COMPRENDRE MUTUELLEMENT “ Le Sens des Autres ” Un programme pilote FPH et Transcultural : première aventure en Chine . 1991 : Rencontre à Canton—Stratégie de connaissance réciproque 1991 ; 1993 : Un partenariat qui commence : la rencontre de Shekou Sud de la Chine Et on découvre L ’ Université sans Murs Un regard retrospectif : préparatoire aux Etats Généraux de la planète Echanges d ’ entrepreneurs . 1994 : Nouvelle visite sur la route de la soie : Malentendus dans la recherche de L ’ universalité des cultures chinoises et occidentales La Licorne . Le Dragon . 1995 : Rencontre à Beijing autour du Sommet Social Mondial et Déclaration de la rencontre Asie Le début d ’ une coopération (1993—1994) Macao , a nouveau!! Michel Sauquet et Yue Daiyun se découvrent . 1996 : Diversité et co—existence des cultures : dialogue (à Nankin) L ’ écriture est plus durable que la pierre Dialogue transculturel engendré 1997 : Rencontre à Villarceaux--Les idées de la coopération éditoriale à la raise en cevre . Collection “ Proches Lointains ” La concrétisation d ’ un projet L ’ inattendu des textes Le froid hivernal de Peking n ’ est pas de la littérature Livres originaux Choix des thèmes et explicitations interculturelles Public des lecteurs Choix des auteurs Liberté des auteurs et nature du dialogue interculturel Une table ronde aux Sciences Po de Paris . Revue Dialogue transculturel Historique de la revue Dialogue transculturel Quel lectorat? Quel impact? Dialogue transculturel et la FPH Nouvelles orientations et sujets à traiter dans les années à venir La FPH dans le Dialogue transculturel Création d ’ un “ dialogue transculturel ” et les débuts de la coopération avec la Fondation Mayer pour le Progrès de L ’ Homme Les deux formes et les deux étapes de la coopération Résultats concrets . Projet “ Key words ” , mots-clés du dialogue entre Chine . Occident et monde arabe Les mots-clés du dialogue Chine-Occident—un projet éditorial interculturel Au fil du progrès de l ’ interculturel La rencontre de Dakar (1-4 décembre 2003) Déclaration des éditeurs indépendants et solidaires PARTIE 2 APPRENDRE A TRAVAILLER ENSEMBLE SUR LES DEFIS COMMUNS ET ALLER VERS UNE INTELLIGENCE COLLECTIVE PERSPECTIVES Postface

# 《编年史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)