

《神秘的符篆咒语》

图书基本信息

书名：《神秘的符篆咒语》

13位ISBN编号：9787219028124

10位ISBN编号：7219028121

出版时间：2004-1-1

出版社：广西人民出版社

作者：姚周辉

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《神秘的符篆咒语》

前言

中华文化，不仅以其悠久、丰富著称于世，还因其浓郁的神秘性为中外瞩目。所谓神秘，内涵了神奇、隐秘之意。一切有神秘色彩的文化，都可以称之为神秘文化。举凡三皇五帝、后妃妻妾、太监外戚、术士巫师、隐者仙人、善男信女、门帮会派、三教九流、三坟五典、秘籍禁书、异端邪说、阴阳五行、天人感应、奇门遁甲、讖纬禁忌、怪习陋俗、相面测字、炼丹养生、占星堪舆、武术气功皆可包容之。任何文化因其特质，都处于一定的坐标。中华神秘文化是中华文化的重要组成部分：相对于那种以儒学为核心的雅文化，它可以称为俗文化；相对于科举之类的官场文化，它可以称为大众文化；相对于那些历代当权者倡导的主流文化，它可以称为潜流文化；相对于与大工业联系的现代文化，它可以称为传统文化；相对于欧风美雨的西方文化，它可以称为本土文化。在文化的殿堂中，没有哪一种文化能像神秘文化那样引人入胜，勾人魂魄，诱人探寻，令人惊叹！梁武帝《游仙诗》云：“水华究灵奥，阳精测神秘。”怎样“究”？怎样“测”？古今忙煞了多少文人墨客：有人从小以身许之，如《晋书·陈训传》记载“(训)少好秘学，天文、算历、阴阳、占候无不毕综”；有人成为通家硕儒，如唐朝韩愈《昌黎先生集》卷36《毛颖传》记：“颖为人强记而便敏，自结绳之代，以及秦事，无不纂录。阴阳、卜筮、占相、医方、族氏、山经、地志、字书、图画、九流百家、天人之书，及至浮图、老子、外国之说，皆所详悉。”神秘文化是一座变幻奇特的宝库，治学者从中窥见到智慧的闪光；执事者从中总结到御政的权谋；生意人从中获取到滚滚的财源；迷信者从中祈求缚身的绳索。综观当代世风，中外忙碌于神秘文化者大有人在，不乏有益的成果。遗憾而可恨的是，喧闹声中混进了一些市井无赖之徒，他们不学无术。却编写了五花八门的油印小册子，宣传迷信，混淆视听，毒害民众，中饱私囊，小人作祟，君子焉处？一些饱学之士视神秘文化为“非学术”“贱文化”，甚至认为“狗肉不能上正席”，怕影响自己清高的声誉。任小人甚嚣尘上，君子我巍然不动。于是乎，神秘文化变得更玄乎了，更灰暗了，更不可理喻了。甚至日益堕入泥潭。有鉴于此，我们开始了神秘文化的研究工作。神秘的色彩最怕事实冲涤，迷信的积垢需要科学清扫。思想的雾霭不能靠利斧驱散。历史的现象需要从历史角度解释。呈现在我们面前的神秘文化，是光怪陆离的复杂共同体，是精华与糟粕交融的意识形态。它有根深蒂固的传统，有无孔不入的市场，有衰荣再生的能力。新中国成立以来，神秘文化一度受到荡涤，但它由地上转入地下，由泛滥暂处休歇。一旦开放的历史大潮奔腾向前，这股潜流就与海外及港台的民俗风气相呼应，乘机涌出。四处流布，传统的水质调入了现代的色彩，清浊难分。如果不考镜源流，不明辨是非，不正确引导群众，陈旧的风气和封建的习俗将重新在民间复燃，我们经过五十多年建立起来的社会主义民俗将被潜移默化，取而代之，这是相当危险的。为了配合社会主义精神文明建设，配合扫除六害，应当积极行动起来，研究神秘文化。特别是高等学校的社会科学工作者，学术应当为四个现代化服务，为改革开放服务，为社会民众服务，研究神秘文化是我们责无旁贷的义务。何况，神秘文化本身就是一种文化现象，高校的学者不研究，谁来研究？近几年来，我们一直在着手研究“神秘文化与当代中国”、“神秘文化与东方文明”这两大课题。适逢广西人民出版社欧薇薇同志约我们撰写《神秘的八卦——(周易)研究纵横观》一书，此书出版后，社会反响很好，许多学者和读者来信给予好评和鼓励，希望能多出这样一些有学术性、科学性、可读性的书籍。为了不负众望，我们决定出版这套丛书。这套丛书由王玉德任主编，姚伟钧任副主编。丛书得到了广西人民出版社的大力支持，特别是得到了文史编辑室主任欧薇薇的具体帮助和组织。在这套丛书中，我们将运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，采取实事求是的科学态度和严谨扎实的学术方法，配合精神文明建设，结合社会现实，发掘历史文献，认真研究神秘文化中的每一个问题，该批判的就批判，该继承的就继承。让渣滓永远沉淀，让腐朽化为神奇，让学术清浊分明，让中华文化大放异彩！古云：千里之行，始于足下。在这套丛书问世之际，我们深感这只是我们研究神秘文化的一个开端，筚路蓝缕，任重道远。由于此项研究实属草创，加上我们水平有限，丛书中难免出现一些失误之处，祈望天下同仁、朋友理解我们，帮助我们，和我们一起为弘扬中华文化而共同努力！王玉德 于华中师大历史文献研究所

《神秘的符篆咒语》

内容概要

《神秘的符篆咒语》主要内容有导语——符篆咒语概说、符的制作及施用符咒的一般原则、符的制作、施用符咒的一般原则、防病治病、避凶趋吉符咒的主要种类（上）、化凶为吉类符咒、防病治病类符咒、日常起居类符咒等。

《神秘的符篆咒语》

书籍目录

《神秘的符篆咒语》

编辑推荐

《神秘的符篆咒语》分为十章讲述了神秘的符篆咒语。

《神秘的符篆咒语》

精彩短评

- 1、看一遍，基本没学着啥...
 - 2、一般，不过作者不像搞科学调查的态度.....
 - 3、图太小，看不清楚。内容还行。只是有些简单。
 - 4、有的东西非常有意思，看到狂笑。
 - 5、无理论支持，简单抄袭堆砌，莫名其妙！！
 - 6、满好玩~
 - 7、把封建迷信也分到"科普"类貌似不妥....但是思来想去,这书真是科普了姐好多传统文化啊.....科普类实至名归嘛!!!
 - 8、以前一直以为这是道教的专利，看了书以后就全面了解了这神秘术数的由来和概况，值得一读
 - 9、书的讲解很详细，让人对符篆咒语的了解有了更高的认识
 - 10、资料堆砌，随便翻翻可以，可算是长一点的小册子。专业学者的业余水平著作.....
 - 11、：
- B992.5/4479-3
- 12、资料挺多，有趣的故事也不少，但作者一方面否定巫师的骗术，一方面又大谈气功特异功能，还扯什么信息水，真是五十步笑百步
 - 13、神棍

《神秘的符箓咒语》

精彩书评

1、一本读下来感觉就像说明书一样。告诉你名字，内容，用途。然后完了。资料的确很多，一堆一堆符箓咒语的内容。但读来索然无味。我都没耐心翻完。

2、道士的收疮神歌 赫赫阳阳，日出东方，上方王山岭，我下界收疮。是神斩头，是鬼斩妖，杨三二郎，马赵温岳四大元帅都来收疮。早收早好，晚收晚好，一收就好。吾奉太上老君急急如律令。凡人夜得恶梦，早起切莫向人说，虔敬其心，以黑书此符，安卧床脚下，勾令人知，乃可咒曰：赤赤阳阳日出东方此符断梦避出不祥读之三遍百鬼潜藏急急如律令夫恶梦姓云、名行鬼恶想姓贾、名自直吾知汝字远吾千里急急如律令……敦煌解梦书在民间，人们如果做了不好的梦，便在西墙上写：“夜梦不祥，写在西墙，太阳出来，化为吉祥”或在南墙上啐一口唾沫，划圆圈圈住，表示禁锢。或者写一张“噩梦出卖”的纸条粘贴于街头巷尾。宣告对恶梦的离弃。睡觉怕鬼怪纠缠，即临睡时，面北，叩齿七遍，念诵此咒，则朝寝无失。“载汝之名，汝有五鬼，名曰摄精，吾知汝的。速离吾身，太上律令，化汝为尘。急急如太上帝君律令敕。”……灵宝藏经夜行咒……道士夜行，及有所恐震之地，叩齿二七遍，乃咒曰：“吾是小有真主，三天师君，昔受太上神方，杀邪之文。夜行游尸，七恶妖魂，九鬼共贼，千魔成群。赫柏图兵，巨兽罗千。挥割万妖，当我者残。”……云笈七签为了不让鸟雀偷食庄稼，惊蛰日清晨，听见雀鸣，即唤牧童往田间咒雀。牧童手拿铜器一具，跑到田间，顺田埂而行，随行随敲随咒曰：“金嘴雀，银嘴雀，我今朝来咒过，吃着我的谷子烂嘴壳。”这样沿自家的田埂走遍，鸟雀今年就不敢来吃吾家稻谷了。说得就像大家都是熟人，哈哈…

《神秘的符篆咒语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com