

《岭表寻春》

图书基本信息

书名：《岭表寻春》

13位ISBN编号：9787540677206

10位ISBN编号：7540677201

出版时间：2010-4

出版社：广东教育出版社

作者：凌远清

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《岭表寻春》

前言

文化遗产由物质文化遗产和非物质文化遗产构成。非物质文化遗产，是各族人民世代相承的、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间，是传承历史文化的载体，是中华民族的优秀文化精神、民族情感和审美理想的体现。非物质文化遗产对保持中华文明的延续具有重要的作用，中华文明成为世界几大文明中唯一绵延至今从未间断的文明，中华民族丰富的非物质文化遗产功不可没。

非物质文化遗产蕴藏着中华民族的深层文化基因，凝结着民族的智慧，连结着民族的情感，保护好非物质文化遗产，有利于增强中华民族的凝聚力和创造力，有利于提高国家文化的软实力，有利于维护世界文化的多样性。非物质文化遗产是我国文化身份和文化主权的基本依据，加强非物质文化遗产保护，是促进国际社会文明对话和共同发展的需要，特别是我国正处于推进科学发展、促进社会和谐的关键时期，非物质文化遗产无论在价值观念上还是在艺术形式上都为人民群众喜闻乐见，是全体社会成员加强沟通和增进情感的桥梁，是广大群众共同的精神纽带，保护好非物质文化遗产，就是守护我们的精神家园，就是弘扬中华民族文化。

岭南文化是中华文化的重要组成部分。南粤深厚的人文历史底蕴给我们留下了极为丰富的非物质文化遗产，其种类之繁多、形式之多样，在中国和世界都是少有的，目前有74个项目入选国家级非物质文化遗产名录，有182个项目入选省级非物质文化遗产代表作名录。非物质文化遗产以独特的方式抚慰着人们的心灵，一首粤剧曲调，能勾起无数广东人对家乡的思念和牵挂；一段生龙活虎的“醒狮舞”，可令世界各地的广东人对故乡魂牵梦绕。非物质文化遗产与有形的物质文化遗产共同书写出南粤文明的壮丽史诗。

近年来，我省积极推进非物质文化遗产保护工作。取得明显成效。但是，随着全球化、现代化和城市化进程的加快，我省文化生态环境急剧改变，一些非物质文化遗产受到冲击。渐渐失去生存的土壤，一些依靠口传心授方式传承的文化遗产因后继无人濒临灭绝，加上一些地方对非物质文化遗产保护重视不够。大量有历史、文化价值的珍贵实物与资料遭到毁弃或流失。严峻的现实告诉我们。如果再不加强对非物质文化遗产的保护

《岭表寻春》

内容概要

《岭表寻春:广东清明节》图文并茂地介绍了广东清明节。清明节，又叫踏青节，寒食节。在中国古代，帝王将相“墓祭”被民间仿效祭祖扫墓。唐朝时，将祭拜扫墓的日子定为寒食节，因清明与寒食节相近，而寒食为民间禁火扫墓的日子，于是合二为一，清明之日不动烟火，吃凉食。广东人重清明传统风俗，海外的、离乡的，清明都要回乡祭祖扫墓，“祭祖金猪”成了广东人的祭祖必备。

《岭表寻春》

作者简介

凌远清，男，1967年10月生，广西桂平人，现为顺德职业技术学院教师、中国民俗学会会员，研究方向为地方历史与民俗文化。曾参与编撰《顺德民俗》、《顺德龙舟》、《中国龙舟文化》等书。

书籍目录

清明时节雨纷纷
清明风为三月节
春回大地万物春
清明时分好游玩
清明坟上纸花新
田舍清明日，家家出火迟
清明的重要主题为墓祭
祭祖的传说与典故
祭祖习俗各不同
广府习俗有古风
客家仪式较庄严
潮汕习俗野趣盎然
清明时节的食俗
广府烧猪更美味
客家药板保健养生
潮汕点心有来历
清明习俗的外延
与清明相关的俗语
生人骗死鬼的祭品
倡导绿色祭扫风气
弘扬清明文化精神
假期推动“清明经济”
游子佳节返乡忙
清明假期出游忙
百货餐饮皆受益
清明节日的文化功用
传承传统文化
促进关系调适
推动文化认同

《岭表寻春》

章节摘录

广府民系居民不少是古越族人的后裔，因此广府清明习俗具有中原汉人的古风遗韵，也有百越古族的独特禀赋。在岁时节日民俗方面，节日的仪式活动处处可见岭南特色与中原的传承因素。相传，北宋时，珠江沿岸地区已普遍兴起清明节扫墓风俗。所谓扫，即剪除墓地周围杂草，略加整理之后，用白色墓纸、冥之类遍布于坟上，用小泥团压住；布完墓纸之后，于坟前摆置糕饼、蛋品、猪肉等供品，点燃香烛，跪拜和恭焚冥纸钱，然后燃放爆竹。“明清之时，北方对寒食清明不太重视，故北方的文化重心已向南移，因此，北方的节俗也被岭南广州一带的人民接受。特别有趣的是，岭南人过清明十分重视的是扫墓”（韩养民，郭兴文《中国古代节日风俗》）。清明的墓祭习俗，基本承袭中原而来。仪式内容也大致相同。传统社会中，先人一般都被埋葬于山里，故广府人习惯称祭祖（扫墓）为“拜山”。广州人极为重视清明这个扫墓祭拜先人的日子，周边市区也不例外。如《花县志》（1890年版）载，“‘清明’具筵上墓。祭毕，群饮祖墓，则颁胙肉。墓远者依次往祭，至一月乃已（己），谓之‘闭墓’也”，旧俗，广州人在清明的前四五天。在家中的祖宗牌位前和门口插、挂上一柳枝以避野鬼。广州人将杨柳称为“鬼怖木”。清明一周后拔除，祭祖插柳的风俗在《增城县志》（1921年版）也有相应记载，“‘清明’前一日，作糍以代饭，袭古寒食禁烟遗意。‘清明日’插柳于门。

《岭表寻春》

精彩短评

1、满眼都是各种坟墓还有拜山的图片

《岭表寻春》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com