

《洪毅然卷-陇上学人文存》

图书基本信息

书名：《洪毅然卷-陇上学人文存》

13位ISBN编号：9787226039465

10位ISBN编号：722603946X

出版时间：2010-12

出版社：甘肃人民出版社

作者：范鹏

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《洪毅然卷-陇上学人文存》

内容概要

《陇上学人文存:洪毅然卷》介绍了洪毅然（1913—1989），原名洪微厚，字季远，号达人。四川达县人。20世纪中国著名马克思主义美学家、艺术理论家和艺术教育家。1927年春，洪先生赴成都入四川美术专门学校普通师范科，开始正式学习绘画。1931年秋，考入国立杭州艺专（现为中国美术学院）绘画系，专攻素描与油画。期间广泛涉猎西方、前苏联乃至印度等国哲学、艺术学等流派学说，受其影响，逐渐由绘画实践转向艺术理论、哲学、美学探索的道路。1937年艺专毕业，先后任教于西南美专分校、成都南虹工艺学校、四川省立艺术专科学校等。1948年，在四川省立艺术专科学校第一次做美学学术公开演讲，初步阐述了自己的美学基本观点，以此为起点，逐渐步入美学殿堂。1949年5月，洪先生第一本美学专著《新美学评论》问世，《陇上学人文存:洪毅然卷》为他以后的美学研究奠定了良好的基础。中华人民共和国成立以来，历任西北师范学院美术系副教授、教授。兼任中华全国美学学会理事、中国美术家协会会员、甘肃省美术家协会副主席、甘肃省美学学会会长、甘肃省五届人大常委、甘肃省五届政协委员、中国民主同盟甘肃省委常委等职。出版发行的主要美学著作有《美学论辩》（上海人民出版社，1958年11月）、《大众美学》（陕西人民出版社，1981年7月）、《新美学纲要》（青海人民出版社，1982年11月）等，同时发表了大量美学研究、美育教育和美学普及方面的文章，比较全面地阐释了自己的美学思想。

《洪毅然卷-陇上学人文存》

书籍目录

编选前言 第一辑《新美学评论》上篇 导论——基本分歧的检讨 一、关于美学本身的认识 二、关于思想观点及治学态度 三、关于建立新美学的方法 中篇本论——主要论点的商榷 一、美的定义之“典型说”的商榷 二、美的认识之“观念说”的商榷 三、美的分类之“单象美”的商榷 下篇余论——新美学臆说述要 一、美的本质 二、审美经验之分析 三、真美善之关系 四、几点初步的基本结论 第二辑《美学论辩》节选 一、论美学的研究对象 二、美是客观存在的性质，还是意识形态的性质——与朱光潜先生再商榷 三、美的自然性与社会性——与李泽厚同志商榷 四、再论美的自然性与社会性——与蔡仪同志商榷

章节摘录

版权页： 所以，我们不同意说事物形象的美或不美，只关乎其事物的社会性而无关乎其事物的自然性；或者说与事物形象美不美有关的事物自然性一方面因素，只限于事物自然属性的形式条件，而不是同时还包括作为自然事物本身的内在品质在内的那种看法。就社会事物说，仍以国旗为例：国旗的美诚然主要被决定于其社会性，那是没有问题的。同时，它那社会性乃是由其自然性的一定形式诸条件所构成的形象体现出来而成为一个美的形象一点，也是容易理解的（形式诸条件包括它的颜色、形状、比例关系、星的数量和排列结构等）。不言而喻，新中国成立之初选定这个国旗图案，没选定别的国旗图案，正说明这个图案恰好通过它的特定形象充分准确地体现出了作为新中国标志的丰富的社会意义。但这是不是说：具体国旗的美之自然性因素，仅关乎其图案形象的“形式”，而完全无关乎作为其形式诸条件之基础的自然物质内容（即其物质的质）呢？当然不是那样。譬如各种具体的纸制国旗、布制国旗和绸制国旗，它们的美，尽管作为一般国旗的美说来，基本上都是相同的，但每一具体国旗的美，还有大同小异；因而各自对于人所引起的审美感受，亦并不是完全绝对相同的（一般说来：纸制者较呆板，布制者较厚重，绸制者较轻盈）。此乃因为尽管其事物的社会性相同，而其事物自然性的物质性能不同，则受不同物质性能所制约的、它们各自所具有的自然性方面形式诸条件，也有了某些不尽相同的差异（例如绸质轻软，线条更柔和；绸面光泽，颜色更灿烂等；皆与纸、布不同）。从而由各不同形式诸条件总和构成起来的自然形象，或其形象的自然性因素，也就并不一样了（虽然各自通过其形象而体现其社会性内容的以及属于自然性“形式”的图案构成并没有变，但是不能不看到，那个图案构成的具体的形式诸条件，已因其物质材料变了，而也或多或少有了某些变化，从而其实际事物“形象”，亦已或多或少不是完全绝对一样的了。其余以此类推）。

《洪毅然卷-陇上学人文存》

编辑推荐

《陇上学人文存:洪毅然卷》甘肃人民出版社出版。

精彩短评

1、差差差 论文渣渣渣渣渣

《洪毅然卷-陇上学人文存》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com