

《燕文化》

图书基本信息

书名：《燕文化》

13位ISBN编号：9787501018741

10位ISBN编号：750101874X

出版时间：2006-4

出版社：文物出版社

作者：陈平

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

俗称“锄头考古学”的田野考古学的诞生以及中国考古学学科体系的基本完善，由此而引起的古物鉴赏观赏著录向科学的文物学的转变，是22世纪中国学术与文化界的大事。它从材料与方法两个方面彻底刷新了持续了数千年之久的中国古代史学传统，不但为中国学术界和文化界开拓出更加广阔的研究天地，也为一切关心中华民族悠久历史和灿烂文明的人们不断地提供了可贵的精神滋养和力量源泉。仰古、述古、探古，进而考古，向来为我国传统文化中一个明显的学术特点。先秦时期诸子百家发其端，汉代司马迁撰写《史记》，北魏酈道元作注《水经》。他们对區 和书斋式的究古相继开展，特别是对古器物的研究，成了唐、宋时期的文化时尚。

《燕文化》

内容概要

《20世纪中国文物考古发现与研究丛书》是一套学科发展史和学术研究史丛书。其内容包括对20世纪考古与文物工作概况的综合阐述；对一些重要的考古学文化和古代区域文化研究情况的叙述；对文物考古的专题研究；对重要的文物考古发现、发掘及研究的个例纪实。本书从燕文化的发现与研究两个方面入手，对与之相关的重要问题作了较为深入的阐述和探讨，从而展现出燕文化形成与发展的概貌，具有较高的资料价值和学术价值。全书近14万字，配有彩图8幅，插图45幅。

《燕文化》

作者简介

陈平，一九四五年十二月生于江苏如皋。一九八二年毕业于中国社会科学院研究生院。现为北京市文物研究所研究员、北京市考古协会常务理事。主要从事两周时期秦、燕两国的历史与考古文化研究。著有《燕史纪事编年会按》、《燕秦文化研究》等书及《克罍、克盃铭文及共有关问题》、《燕都兴废、迁徙谈》等论文八十余篇。

《燕文化》

书籍目录

前言一 先燕文化研究 (一) 夏家店下层燕南类型 (二) 张家园 (围坊) 上层文化 1. 关于两种文化分合的讨论 2. 张家园 (围坊) 上层文化研究二 西周燕文化的发现与研究 (一) 琉璃河西周燕都遗址 1. 琉璃河西周燕都遗址的考古发现 2. 琉璃河西周燕都遗址研究 (二) 其他西周燕文化 1. 辽西地区西周燕文化 2. 北京、天津、河北其他西周燕文化 (三) 西周燕文化综合与专题研究 1. 西周燕文化综合研究 2. 西周燕文化分期研究 3. 传世西周青铜器研究 4. 西周燕文化其他专题研究三 东周燕文化的发现与研究 (一) 易县东周燕下都遗址 1. 历史文献记载中的易县东周燕下都 2. 易县东周燕下都遗址的考古发现 3. 易县东周燕下都遗址研究 (二) 其他东周燕文化 1. 燕上都蓟城 2. 燕中都奚店古城 3. 燕易都临易城 4. 河北、天津其他东周燕文化 5. 辽宁、内蒙古其他东周燕文化 (三) 东周燕文化综合与专题研究 1. 东周燕文化综合研究 2. 东周燕文化陶器分期研究 3. 东周燕文化铜器研究 4. 东周燕文化铁器研究 5. 东周燕文化瓦当研究 6. 战国燕陶文研究 7. 战国燕国古玺研究 8. 东周燕国货币研究参考文献后记

章节摘录

（一）夏家店下层燕南类型 夏家店下层文化，于20世纪20～30年代，在内蒙古东部的小库仑、河北北部及长城一线陆续有所发现。1935年，日本学者滨田耕作等在内蒙古赤峰发掘了包含夏家店上、下层两种不同时代和特征的文化遗存，并以在当地采集的战国燕铸明刀钱为据，推定其年代约当战国秦汉时期，统称之为“赤峰第二期文化”。1952年，安志敏通过对唐山小官庄六座石棺墓及随葬素面鬲、折腹盆等夏家店下层文化典型陶器的研究，指出滨田耕作等对赤峰第二期文化年代的推断缺乏科学依据，并认为其年代要早于东周¹⁵。1956年，吕遵谔以赤峰红山56：02.I灰层中采集到的夏家店下层文化陶瓶为依据，指出“过去所谓‘赤峰二期文化’实际上还包含几个性质面貌不同的阶段”。

《燕文化》

精彩短评

1、两本书的品相一个赛一个的差，书脊开胶，要不是因为着急要，我才不会要这种品相的书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com