

《新概念Illustrator CS3教程》

图书基本信息

书名：《新概念Illustrator CS3教程》

13位ISBN编号：9787900451446

10位ISBN编号：7900451447

出版时间：2008-7

出版社：吉林电子出版社

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新概念Illustrator CS3教程》

内容概要

《新概念:Illustrator CS3教程(第5版)》以通俗易懂的语言,通过大量的实例讲解了Illustrator CS3的主要功能和使用技巧。全书共分11章,内容环环相扣。前10章分别介绍了Illustrator CS3的基础知识,绘制、编辑图形,绘制、编辑路径,对象的操作,颜色填充与描边编辑,文本的处理,图表的编辑,高级应用技巧,滤镜和效果的使用,打印与PDF文件制作等内容。第11章列举了实际工作中的3个综合案例,讲述了Illustrator CS3在设计工作中的应用。

书籍目录

第1章 初识Illustrator CS3
1.1 图形图像基础知识
1.1.1 矢量图形、位图图像、分辨率
1.1.2 颜色模式
1.1.3 文件格式
1.2 Illustrator CS3工作界面
1.2.1 菜单栏
1.2.2 工具箱
1.2.3 面板
1.3 Illustrator CS3新增功能
1.4 文件的基本操作
1.4.1 新建文件
1.4.2 打开文件
1.4.3 保存文件
1.4.4 关闭文件
1.4.5 置入文件
1.4.6 导出文件
1.5 图像的显示
1.5.1 视图模式
1.5.2 缩放、移动页面
1.5.3 标尺、参考线和网格
1.6 Illustrator CS3参数设置
1.6.1 常规
1.6.2 选择和锚点显示
1.6.3 文字
1.6.4 单位和显示性能
1.6.5 参考线和网格
1.6.6 智能参考线和切片
1.6.7 连字
1.6.8 增效工具和暂存盘
1.6.9 文件处理与剪贴板
1.7 课堂演练
1.7.1 快捷键设置
1.7.2 Adobe Bridge应用
1.8 课后练习
1.8.1 简答题
1.8.2 操作题
第2章 绘制、编辑图形
2.1 绘制基本图形
2.1.1 矩形工具
2.1.2 圆角矩形工具
2.1.3 椭圆工具
2.1.4 多边形工具
2.1.5 星形工具
2.1.6 光晕工具
2.2 应用线型工具组
2.2.1 直线段工具
2.2.2 弧形工具
2.2.3 螺旋线工具
2.2.4 矩形网格工具
2.2.5 极坐标网格工具
2.3 手绘图形
2.3.1 铅笔工具
2.3.2 平滑工具和路径橡皮擦工具
2.4 编辑图形
2.4.1 剪刀工具、美工刀工具和橡皮擦工具
2.4.2 变形工具组
2.4.3 路径查找器
2.5 课堂演练
2.5.1 标志设计
2.5.2 神奇的魔术帽
2.6 课后练习
2.6.1 简答题
2.6.2 操作题
第3章 绘制、编辑路径
3.1 路径和锚点
3.2 钢笔工具组
3.2.1 钢笔工具
3.2.2 添加、删除和转换节点工具.....
第4章 对象的操作
第5章 颜色填充与描边编辑
第6章 文本的处理
第7章 图表的编辑
第8章 高级应用技巧
第9章 滤镜和效果的使用
第10章 打印与PDF文件制作
第11章 综合案例

章节摘录

第1章 初识Illustrator CS3 1.1 图形图像基础知识 在使用Illustrator CS3软件时经常遇到一些图形图像的概念，了解和掌握这些基本概念有助于Illustrator CS3软件的学习。

1.1.1 矢量图形、位图图像、分辨率 在使用计算机绘图时，一般会应用到两种图像，即位图图像和矢量图形。在IllustratorCS3软件中，不但可以制作出各式各样的矢量图形，还可以导入位图图像。

1. 矢量图形 矢量图形又称为向量图形，内容以线条和颜色块为主。由于其线条的形状、位置、曲率和粗细都是通过数学公式进行描述和记录的，因而矢量图形与分辨率无关，能以任意大小输出，不会遗漏细节或降低清晰度，更不会出现锯齿状的边缘现象，而且图像文件所占的磁盘空间也很少，非常适合网络传输。网络上流行的Flash动画采用的就是矢量图形格式。矢量图形在标志设计、插图设计以及工程绘图上占有很大的优势。制作和处理矢量图形的软件有CorelDRAW、Illustrator等，绘制的矢量图形。

2. 位图图像 位图图像又称为点阵图像，是由许许多多的点组成的，称之为像素。这些不同颜色的点按一定次序进行排列，就组成了色彩斑斓的图像。当把位图图像放大到一定程度显示时，在计算机屏幕上就可以看到一个个的小色块，这些小色块就是组成图像的像素。位图图像通过记录每个点（像素）的位置和颜色信息来保存图像，因此图像的像素越多，每个像素的颜色信息越多，图像文件也就越大。

《新概念Illustrator CS3教程》

编辑推荐

通过大量的实例讲解Illustrator CS3的主要功能和使用技巧；平面设计师精心打造，将多年工作经验融入其中；实讲实训的教学方式，突出操作性与实用性；直观的多媒体教学演示，学习起来更轻松。

DVD大型多媒体教学系统 全程语音讲解的多媒体学习环境；超大容量，播放时间长达265分钟；书中所有的素材图片和源文件。

看多媒体光盘：有效提高学习兴趣和学习效率； 用新概念教材：迅速掌握应用软件和操作技能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com