

《3ds Max/VRay印象超写实效埂

图书基本信息

书名：《3ds Max/VRay印象超写实效效果图表现技法》

13位ISBN编号：9787115160959

10位ISBN编号：7115160953

出版时间：2007-6

出版社：人民邮电

作者：锦宏科技

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《3ds Max/VRay印象超写实效果图》

内容概要

《3ds Max/VRay印象超写实效果图表现技法》是关于介绍“3ds Max\VRay印象超写实效果图表现技法”的教学用书，具体包括了：真实物理世界中的光影关系简介、VRaySun和VRaySky系统、真实相机的结构和相关术语、给场景确定需要的相机角度、家具材质的设定等方面的内容。从“真实”的角度出发，介绍了3ds Max / VRay制作超写实效果图的方法和技巧。

全书共分10章。第1章分析了真实物理世界中的光影，第2章通过大量的场景测试诠释了VRay的重要参数，这两章是全书学习的基础。第3至10章为案例教学，介绍了各种空间类型、各种气氛的室内效果图的制作方法和流程，其中包含了作者多年总结的制作方法、表现技巧和制作经验。

《3ds Max/VRay印象超写实效果图表现技法》附带3张DVD教学光盘，内容包括案例模型、贴图等源文件，以及书中所有案例的视频教学录像，以方便读者的学习。

《3ds Max/VRay印象超写实效埂

作者简介

周厚宇，网名：冰河渔人，国内效果图表现行业领军人物之一，曾在深圳无限影像、成都精英公司任职，其间参与了很多国内外大型项目的制作表现，积累了丰富的效果图表现经验。目前在S-Ray Studio任职，专门制作高品质效果图和动画。其作品得到了国内外客户的一致好评。

书籍目录

第1章 真实物理世界中的光影解析1.1 概述1.2 真实物理世界中的光影关系简介1.3 自然光1.4 室内光和人造光1.5 本章小结第2章 VRay 1.5基础参数详解2.1 VRay渲染器简介2.2 VRay 1.5的灯光2.3 VRay 1.5的材质2.4 VRay 1.5的毛发2.5 VRay 1.5的置换修改器2.6 VRay 1.5的物理相机2.7 VRay 1.5的渲染参数面板2.8 本章小结第3章 休闲空间——白天日光表现3.1 休闲空间简介3.2 模型的建立3.3 创建相机并检查模型3.4 场景中主要物体的材质设定3.5 灯光的设定3.6 最终渲染参数的设定3.7 Photoshop后期处理3.8 本章小结第4章 办公空间——阴天气氛表现4.1 办公空间简介4.2 创建模型4.3 创建摄像机并检查模型4.4 场景中主要物体的材质设定4.5 灯光的设定4.6 确定最终渲染参数4.7 Photoshop后期处理4.8 本章小结第5章 客厅空间——晨景气氛表现5.1 客厅空间简介5.2 模型的检查5.3 材质的设定5.4 灯光的设定5.5 渲染参数的设定5.6 Photoshop后期处理5.7 本章小结第6章 客厅空间——午后阳光表现6.1 客厅空间简介6.2 检查模型6.3 材质的设定6.4 灯光的设定6.5 渲染参数的设定6.6 Photoshop后期处理6.7 本章小结第7章 厨房空间——阴天气氛表现7.1 厨房空间简介7.2 渲染前的准备7.3 材质的制作7.4 灯光的设定7.5 渲染参数的设定7.6 Photoshop后期处理7.7 本章小结第8章 浴室空间——封闭空间表现8.1 浴室空间简介8.2 照相机的放置8.3 材质的设定8.4 灯光的设定8.5 渲染参数的设定8.6 Photoshop后期处理8.7 本章小结第9章 卧室空间——晚间气氛表现9.1 卧室空间简介9.2 渲染前的准备9.3 材质的设定9.4 灯光的设定9.5 渲染参数的设定9.6 Photoshop后期处理9.7 本章小结第10章 客厅空间——黄昏效果表现10.1 客厅空间简介10.2 创建摄像机10.3 材质的设定10.4 灯光的设定10.5 渲染参数的设定10.6 Photoshop后期处理10.7 线框效果的制作和渲染10.8 本章小结

《3ds Max/VRay印象超写实效果图》

编辑推荐

《3ds Max/VRay印象超写实效果图表现技法》适合有一定软件操作基础，对三维渲染技术有一定了解，并要求提高的读者阅读。由国内一流设计师周厚宇先生（网名：冰河渔人）和陈学全先生（网名：醒悟）倾注一年的时间和精心打造的经典之作，作者毫无保留地将多年积累下来的VRay渲染经验和技巧与您共享。附带三张频教学光盘，您可以通过书盘结合的学习方式轻松掌握书中的知识内容。由国内一流设计师周厚宇先生（网名：冰河渔人）和陈学全先生（网名：醒悟）倾注一年的时间和精心打造的经典之作，作者毫无保留地将多年积累下来的VRay渲染经验和技巧与您共享。附带三张频教学光盘，您可以通过书盘结合的学习方式轻松掌握书中的知识内容。

《3ds Max/VRay印象超写实效埂

精彩短评

- 1、为了环境设计课买的，内容很棒，不只讲怎么做连原理都写的清清楚楚，看了才知道一款软件的设计是需要多少科学理论先行论证的，觉得3d难学也是有他的道理的了~~还要继续研究才好！！
- 2、希望能学到一些东西！
- 3、目前市面上见过的中文讲VRAY唯一一本还行的
- 4、教程
- 5、对于一个像我这样已经基本会vr但希望提高的人来说，这本书除了前面的参数介绍有点用以外其他的全部是重复同样的内容，太不值了，我一口气买了800的3d方面的书，这本是倒数第二不值的

《3ds Max/VRay印象超写实效埂

精彩书评

1、整体还是很不错的教材，有基础的可以得到很好的提升，虽然讲的不是特别的细致，不过通过书以及网络还是可以学的很好的，总的来说买这个书还是不错的！适合有一定的3d基础的想提高建筑效果图水的同学。步骤相对简练，仔细阅读一定会有收获。<http://www.silkroadcg.com/>可以上这了解下。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com