

# 《Premier 6.5影视制作基础健

## 图书基本信息

书名：《Premier 6.5影视制作基础教程》

13位ISBN编号：9787111125785

10位ISBN编号：7111125789

出版时间：2003-7

出版社：机械工业出版社

作者：零点工作室

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《Premier 6.5影视制作基础健

## 内容概要

《Premier 6.5影视制作基础教程》从影视制作的实践出发，以最新版本Premier 6.5为基础，结合作者丰富的实践经验，重点阐述Premier 6.5的基本功能、使用方法和操作技巧。《Premier 6.5影视制作基础教程》从Premier 6.5与数码视频的基本知识开始，以影视制作的工作流程为依据，主要介绍了Premier 6.5的安装与设置、片段采集与管理、片段组接、使用转换、字幕与叠架、特效、运动、音频处理、节目的预演和生成等方面的内容。《Premier 6.5影视制作基础教程》内容翔实，深入浅出，既有理论知识又有实例操作，针对性很强。《Premier 6.5影视制作基础教程》可以作为各类影视制作人员的入门教程，也可以作为具有一定水平读者的参考书，更适合于有关培训班和相关院校的学生使用。

## 书籍目录

### 第1章 Premiere与数码视频

- 1.1 Premiere6.5的特点
- 1.2 视频基础
- 1.3 视频的数字化
- 1.4 常用文件格式
- 1.5 DV视频

# 《Premier 6.5影视制作基础健

## 编辑推荐

在视频制作领域，应用最为广泛的视、音频非线性编辑软件就是Adobe公司发布的具有强大功能的Premier。它能在普通的家用计算机上完成影视节目制作的全部工作，并实现针对不同用途的视频输出。本书内容翔实，深入浅出，既有理论知识又有实例操作，针对性很强。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)