

《Photoshop数码婚纱与个人写真基础》

图书基本信息

书名：《Photoshop数码婚纱与个人写真创意设计精粹》

13位ISBN编号：9787121082573

10位ISBN编号：7121082578

出版时间：2009-4

出版社：电子工业出版社

作者：刘爱华

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Photoshop数码婚纱与个人写真基础》

内容概要

《Photoshop数码婚纱与个人写真创意设计精粹(全彩)》是一本介绍婚纱影楼后期设计的专著。全书将影楼的基础知识和设计知识进行了详细的介绍，深入浅出地介绍了各种婚纱设计的细节和各种风格，每章将各种技巧巧妙地融入到不同的婚纱设计实例中，希望读者能够在获得全面的软件操作知识和婚纱设计能力。

全书分为12章，其中包括婚纱数码摄影基础；Photoshop基本操作；婚纱照片制作基础；婚纱照片制作高级技术；婚纱模板边框设计；现代浪漫式婚纱照片设计；中国古典婚纱照设计；梦幻唯美婚纱设计；电影海报婚纱设计；时尚杂志婚纱设计；卷轴及特效婚纱设计，以及电子相册设计、网络输出。书中精选了近80个具有代表性的实例，对其操作步骤进行了详细讲解。

《Photoshop数码婚纱与个人写真创意设计精粹(全彩)》附带2张DVD，其中包括500分钟的语音视频教程，详细讲解了近80个案例制作过程，另外还包括所有案例的素材及源文件，以及免费赠送的SuperLib图库管理软件。

《Photoshop数码婚纱与个人写真创意设计精粹(全彩)》适合爱好电脑软件的新婚夫妇、平面设计人员，以及有志于深入学习图像处理的人士自学，也可作为电脑培训机构、大中专院校的培训教材使用。

书籍目录

第1章 婚纱数码摄影基础1.1 像素数量和分辨率1.1.1 什么是数码相机1.1.2 数码相机的参数1.1.3 数码相机常用的存储格式1.2 婚纱摄影棚内布光技巧1.2.1 光线的类型1.2.2 常用影室灯具1.2.3 影室布光的一般步骤与规律1.2.4 影室布光技巧1.2.5 常见布光技巧图例1.3 婚纱摄影外景拍摄技巧1.4 婚纱摄影化妆技巧1.4.1 数码与传统摄影化妆的区别1.4.2 各种彩妆及绘制技巧1.4.3 新娘造型设计1.4.4 伴娘造型设计1.5 婚纱摄影的注意事项1.5.1 人物的造型姿态1.5.2 人物的情绪1.5.3 摄影中人像的眼神1.6 本章小结第2章 Photoshop基本操作2.1 Photoshop操作界面的介绍2.1.1 操作界面2.1.2 快捷菜单2.1.3 工具箱2.1.4 浮动面板2.2 打开和储存相片2.2.1 打开文件的三种方法2.2.2 最终效果2.2.3 制作步骤2.3 保存文件的三种方法Photoshop处理后优先保存格式2.4 改变尺寸与复制2.4.1 改变相片尺寸2.4.2 复制相片2.5 裁切相片2.5.1 重新构图裁切2.5.2 统一相片尺寸裁切2.5.3 旋转裁切2.5.4 透视裁切2.5.5 裁切命令2.6 旋转相片2.6.1 旋转画布和图像2.6.2 旋转选区2.7 粘贴相片2.7.1 拖移粘贴2.7.2 拷贝粘贴2.8 克隆与修复2.8.1 仿制图章工具2.8.2 修补工具2.9 去掉照片背景2.9.1 橡皮擦去背景2.9.2 魔术棒去背景2.9.3 色彩范围去背景2.9.4 套索工具去背景2.9.5 钢笔工具去背景2.9.6 蒙版工具去背景2.9.7 抽出去背景2.10 本章小结第3章 婚纱照片制作技术基础3.1 颜色调整3.1.1 去除图像的色彩3.1.2 制作黑白图像3.1.3 调整亮度/对比度3.1.4 调整色相/饱和度3.1.5 调整对比度及色阶3.1.6 调整色彩平衡3.1.7 调整通道混合器3.2 图层3.2.1 图层样式3.2.2 图层蒙版3.2.3 调整图层3.2.4 图层混合模式3.3 本章小结第4章 婚纱照片制作高级基础4.1 修饰人物的面部瑕疵4.2 放大并抠出毛笔书法字4.3 如何抠出发丝4.4 与深色背景合成4.5 如何透空婚纱4.6 去除透空婚纱的背景色4.7 如何使用批处理提高效率4.8 婚纱调色技巧4.9 本章小结第5章 婚纱模板边框设计5.1 欧式相框风格5.2 胶片相框风格5.3 撕裂边缘风格5.4 相片型相框：5.5 图像合成相框5.6 艺术特效合成相框5.7 矢量花边婚纱5.8 本章小结第6章 现代浪漫式婚纱照片设计6.1 婚纱的选择常识6.1.1 婚纱颜色的选择6.1.2 婚纱款式的选择6.1.3 婚纱选择的其他因素6.2 婚纱相册装帧样式6.3 期待未来6.4 天使梦幻6.5 紫色梦幻6.6 浪漫婚纱6.7 蓝调婚纱6.8 本章小结第7章 中国古典婚纱照设计7.1 水墨画婚纱照7.2 水墨红颜7.3 古典美女写真7.4 本章小结第8章 梦幻唯美婚纱设计8.1 梦幻婚纱8.2 星梦奇缘8.3 水上梦幻婚纱设计8.4 本章小结第9章 电影海报婚纱设计9.1 纯情俏娃娃9.2 龙凤配9.3 青衣9.4 大城小爱9.5 本章小结第10章 时尚杂志婚纱设计10.1 单人型封面10.2 双人型封面10.3 杂志型封面10.4 婚纱内页110.5 婚纱内页210.6 婚纱内页310.7 本章小结第11章 卷轴及特效婚纱设计11.1 柔情江南11.2 幸福回味11.3 梦幻风景11.4 富贵花开11.5 本章小结第12章 电子相册设计、网络输出12.1 婚纱照电子相册12.2 编辑电子相册12.3 输出为Web所用格式12.4 输出为Web照片画廊12.5 生成图片包12.6 本章小结

第1章 婚纱数码摄影基础 1.1 像素数量和分辨率 数码产品已经成为了我们生活中一个非常重要的组成部分，如：数码相机、数码MP3、数码洗衣机、数码微波炉，尤其是数码相机（DC）更是受到了越来越多消费者的青睐，如图1.1所示。与传统柜机相比，数码相机有很好的优势，如成像清晰、不需要胶片，图片可以直接作为各式各样的创作素材等。尤其是当今的数码冲印业正在悄然崛起，使数码相机正逐步替代胶片相机。那么如何才能挑选一款适合自己的相机呢？下面就对选购数码相机做一些讲解。

1.1.1 什么是数码相机 首先，像素不是唯一的选择标准。大多数人购买相机，咨询商家的第一句话就是：“这款相机是多少万像素的？”除此之外什么也不关心了。而事实上，一款相机的电子影像传感器所能显示的像素多少是衡量一款相机质量和档次的重要标志，但并不是决定性的因素。因为决定相机质量的决定性因素是镜头和做工，而不仅仅是多少万像素。

《Photoshop数码婚纱与个人写真基础》

编辑推荐

涵盖内容广：通过近80种不同风格的案例，充分提升照片设计水平。 更具专业性：附赠摄影常识技巧使用手册，也包括140种摄影知识、光的运用与控制、各种专业术语的解释等 超值超实惠：附赠价值48元的软件使用知识上网学习卡，可免费学习2160个小时的软件操作知识，包括Photoshop、Flash等更多软件使用知识。 实例视频化：包含《Photoshop数码婚纱与个人写真创意设计精粹（全彩）》所有实例近80个视频讲解内容，讲解时间长达500分钟，使学习变得轻松自如 技术含量高：近200种摄影与软件使用技巧提示，镶嵌于书中各个关键位置，可丰富自身的专业水平 免费送软件：赠送superLib图库管理软件，使图片欣赏与观看更便捷、更高效 光盘容量大：2张大容量DVD，附带近10GB内容 飞思大礼包：赠送Photoshop快捷键使用技巧大礼包，随时随地轻松掌握使用窍门

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com