

《中文版AutoCAD 2009完全自学教场

图书基本信息

书名：《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》

13位ISBN编号：9787115211026

10位ISBN编号：7115211027

出版时间：2009-9

出版社：张友龙、孔祥翔、王祥 人民邮电出版社 (2009-09出版)

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

AutoCAD2009是Autodesk公司开发的面向大众的计算机辅助绘图软件，也是当今最优秀、最流行的工程绘图软件之一。目前，AutoCAD主要被应用于建筑与室内装饰设计、机械设计、模具设计等领域。本书针对中文版AutoCAD2009进行讲解，采用循序渐进的教学方法，系统讲解了中文版AutoCAD2009的主要功能和使用技巧。本书在内容编写上充分考虑初学者的实际需求，基础理论与案例实战搭配，通过大量的案例来达到教学目的。全书共分13章，主要包括AutoCAD2009入门知识、二维图形的绘制与编辑、图案填充技法、文字和表格的创建、图形尺寸的标注、三维图形的绘制与编辑、图形打印输出等10多个板块的内容，以及综合案例。

1. 本书内容特色买一送四，物超所值：随书光盘附赠一套多媒体教学视频，附赠一套AutoCAD工程制图图库，附赠《AutoCAD中文版全套建筑图纸绘制典型实例》电子书（含案例文件），附赠《AutoCAD中文版全套机械图纸绘制典型实例》电子书（含案例文件），使本书真正物超所值。双栏排版、超大容量：本书采用大幅面双栏排版的格式，信息量大。一步数图、以图析文：在讲述绘图知识和进行案例操作的时候，文字叙述与图片注释紧密结合，尽可能保证以图析文，便于读者在学习的过程中直观、清晰地看到操作的效果，易于读者理解和掌握。实例丰富、步步提高：在讲述AutoCAD绘图技术的过程中，笔者设计了大量的可操作性案例，总数达到了200多个。案例实战遵循步步提高的原则，首先是针对单项技术的“课堂举例”，然后是针对多个单项技术综合运用的“跟踪练习”，接着是针对某技术板块的“实战步步高”，最后就是针对工程绘图实际的综合案例。

内容概要

《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》系统地介绍了使用中文版AutoCAD 2009进行计算机辅助绘图的方法，重点讲述AutoCAD在工程制图方面的运用。全书共分13章，主要包括AutoCAD 2009入门知识、二维图形的绘制与编辑、图案填充技法、文字和表格的创建、图形尺寸的标注、三维图形的绘制与编辑、图形打印输出等10多个板块的内容，以及综合案例。

《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》附赠一张DVD光盘，其内容包括：素材文件和案例文件、多媒体教学视频、《AutoCAD中文版全套建筑图纸绘制典型实例》电子书、《AutoCAD中文版全套机械图纸绘制典型实例》电子书，为读者打造超值的AutoCAD学习套餐。

《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》结构清晰，语言简练，实例丰富，是学习计算机辅助绘图的优秀教材，也可以作为高等学校相关专业的教学用书。

书籍目录

Chapter 01 从零开始学习AutoCAD 2009	11.1 初次了解AutoCAD的特点和强大功能	21.1.1 揭开AutoCAD的神秘面纱	21.1.2 主角AutoCAD 2009闪亮登场	21.1.3 AutoCAD 2009对计算机硬件系统的要求	21.2 轻松安装AutoCAD 2009	31.3 打开AutoCAD 2009之门的钥匙	41.3.1 启动AutoCAD 2009	5【课堂举例1-1】：通过快捷图标启动AutoCAD 2009	5【课堂举例1-2】：通过“开始”菜单启动AutoCAD 2009	51.3.2 退出AutoCAD 2009	51.4 与AutoCAD 2009的第一次会面	61.4.1 AutoCAD 2009默认界面与经典界面的比较与切换	6【课堂举例1-3】：将AutoCAD 2009默认界面切换到AutoCAD经典界面	61.4.2 全局认识AutoCAD 2009的工作界面	71.4.3 AutoCAD 2009工作界面各部分的详细功能	7【课堂举例1-4】：通过菜单方式执行Line(直线)绘图命令	7【课堂举例1-5】：设置“中点捕捉”方式	8【课堂举例1-6】：通过搜索工具查找Circle(圆)命令的帮助文件	91.5 AutoCAD 2009文件操作攻略	101.5.1 新建文件	10【课堂举例1-7】：新建一个AutoCAD工作文件	101.5.2 打开文件	101.5.3 保存文件	111.6 实战步步高	121.6.1 初试身手——通过帮助文件学习Ellipse(椭圆)命令	121.6.2 深入训练——加密保存图形文件	121.6.3 熟能生巧——自定义AutoCAD的工作界面	131.7 课后练习	14Chapter 02 绘图前的准备工作	152.1 如何向AutoCAD下达绘图命令	162.1.1 通过菜单执行绘图命令	16【课堂举例2-1】：通过菜单执行Rectang(矩形)绘图命令	162.1.2 通过命令提示行执行绘图命令	16【课堂举例2-2】：通过命令提示行执行Circle(圆)命令绘制一个圆	16 2.1.3 通过工具栏执行绘图命令	172.1.4 重复执行命令	172.1.5 执行透明命令	17【课堂举例2-3】：执行透明命令的方式与技巧	172.2 AutoCAD中的坐标系	182.2.1 笛卡尔坐标系	18【课堂举例2-4】：以坐标点(1, 1)和(2, 3)为端点绘制一条直线	182.2.2 极坐标系	18【课堂举例2-5】：绘制一条长为10mm且与水平方向呈30°角的直线	182.2.3 相对坐标	19【课堂举例2-6】：绘制一个边长为60mm的等腰梯形	192.2.4 坐标值的显示	19【课堂举例2-7】：坐标值显示区域的状态切换	192.2.5 WCS和UCS	202.3 设置AutoCAD的绘图环境	202.3.1 确定绘图单位	20【课堂举例2-8】：设置绘图的测量单位为毫米(mm)	202.3.2 设置绘图界限	21【课堂举例2-9】：设置A4(297×210mm)图纸	212.3.3 建立图层并设置其属性	21【课堂举例2-10】：建立图层并设置相关属性	21【课堂举例2-11】：通过“图层”工具栏来设置当前图层	232.4 利用AutoCAD辅助绘图功能精确绘图	242.4.1 什么是AutoCAD的辅助绘图功能	24【课堂举例2-12】：设置“象限点”捕捉模式	252.4.2 对象捕捉功能详解	25【课堂举例2-13】：调用“对象捕捉”工具栏	26【课堂举例2-14】：过三角形的顶点绘制一条垂线	262.5 对象选择与缩放控制技法	272.5.1 如何选择AutoCAD中的图形对象	272.5.2 图形缩放控制技法	28【课堂举例2-15】：将选中的图形放大至全屏显示	292.6 删除或修复操作过程中的失误	292.6.1 图形的删除与恢复	29【课堂举例2-16】：使用Erase(删除)命令删除图形	302.6.2 撤销最近的操作	302.6.3 撤销正在执行的命令	312.7 AutoCAD的视口操作	322.7.1 多平铺视口的特点	322.7.2 如何设置多平铺视口	33【课堂举例2-17】：在绘图区域建立3个视口	332.8 实战步步高	352.8.1 初试身手——采用不同坐标输入法绘制矩形	352.8.2 深入训练——利用对象捕捉功能绘制切线	362.8.3 熟能生巧——绘制螺帽平面图	362.9 课后练习	39Chapter 03 快速掌握二维图形的绘制	413.1 什么是AutoCAD的二维图形元素	423.2 轻松掌握基本图形元素的绘制	423.2.1 绘制点	42【课堂举例3-1】：采用“单点”方法绘制一个点	43【课堂举例3-2】：采用“多点”方法绘制3个点	43【课堂举例3-3】：采用“定距等分”方法绘制6个点	44【课堂举例3-4】：采用“定数等分”方法绘制5个点	443.2.2 绘制直线	45【课堂举例3-5】：绘制单人床的图例	453.2.3 绘制矩形	46【课堂举例3-6】：绘制散热器的图例	463.2.4 绘制圆	48【课堂举例3-7】：绘制圆形喷水池的图例	483.2.5 绘制正多边形	50【课堂举例3-8】：绘制五角星	503.2.6 绘制椭圆	51【课堂举例3-9】：绘制一个长轴200mm、短轴100mm的椭圆	523.2.7 绘制圆弧	53【课堂举例3-10】：绘制椅子的图例	533.2.8 绘制宽线	55【课堂举例3-11】：绘制防水材料的示意图	553.2.9 跟踪练习1：绘制应拆除建筑图例	563.2.10 跟踪练习2：绘制轴承座俯视图	563.3 复杂二维图形的绘制方法与技巧	583.3.1 绘制构造线	58【课堂举例3-12】：绘制水平和倾斜的构造线	583.3.2 绘制射线	59【课堂举例3-13】：绘制两条与水平方向呈40°和70°的射线	593.3.3 绘制多段线	60【课堂举例3-14】：绘制门洞示意图	603.3.4 绘制圆环	61【课堂举例3-15】：绘制垫片	613.3.5 绘制样条曲线	61【课堂举例3-16】：绘制装饰花瓶	623.3.6 绘制多线	63【课堂举例3-17】：绘制建筑平面图的墙线	643.3.7 跟踪练习3：绘制连接片	663.3.8 跟踪练习4：绘制连杆	673.4 采用复制方式快速绘图
-------------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------	--------------------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	--------------------------	------------------------------------	--	------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------------	-------------------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------	--------------	--------------	-------------	-------------------------------------	------------------------	-------------------------------	------------	-----------------------	------------------------	--------------------	-----------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	----------------------	----------------	----------------	--------------------------	--------------------	----------------	--	--------------	--------------------------------------	--------------	------------------------------	----------------	--------------------------	-----------------	----------------------	----------------	------------------------------	----------------	-------------------------------	--------------------	--------------------------	-------------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	------------------	--------------------------	----------------------------	-------------------	---------------------------	------------------	----------------------------	---------------------	------------------	--------------------------------	-----------------	-------------------	--------------------	------------------	-------------------	--------------------------	-------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------	------------	--------------------------	-------------------------	---------------------	-------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------	----------------------	--------------	----------------------	-------------	------------------------	----------------	-------------------	--------------	------------------------------------	--------------	----------------------	--------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	----------------------	---------------	--------------------------	--------------	-----------------------------------	---------------	----------------------	--------------	-------------------	----------------	---------------------	--------------	-------------------------	---------------------	--------------------	------------------

683.4.1 复制图形 68【课堂举例3-18】：绘制空心砖图例 683.4.2 镜像复制图形 69【课堂举例3-19】：镜像图形和文字 693.4.3 阵列复制图形 70【课堂举例3-20】：绘制建筑总平面图中的“铺砌场地”图例 71【课堂举例3-21】：绘制法兰盘上的螺孔 713.4.4 偏移复制图形 72【课堂举例3-22】：绘制污水池图例 733.4.5 跟踪练习5：绘制立式洗脸盆图例 733.4.6 跟踪练习6：绘制带篮子洗涤盆图例 753.5 实战步步高 773.5.1 初试身手——绘制钢琴示意图 773.5.2 深入训练——绘制杠杆平面图 783.5.3 熟能生巧——绘制棘轮 803.6 课后练习 83Chapter 04 常用图形编辑技法详解 854.1 编辑-图形之前的准备工作 864.1.1 图形显示控制 86【课堂举例4-1】：调整图形的显示层次 874.1.2 图形选择高级技法 87【课堂举例4-2】：如何取消对图形的选择 894.2 简单图形的编辑技法 924.2.1 移动图形 92【课堂举例4-3】：绘制电阻加热器的示意图 924.2.2 旋转图形 93【课堂举例4-4】：绘制花灯示意图 934.2.3 缩放图形 94【课堂举例4-5】：绘制一个实心圆并进行缩放 944.2.4 拉长图形 954.2.5 拉伸图形 97【课堂举例4-6】：通过拉伸方式绘制矩形 974.2.6 延伸图形 974.2.7 分解图形 994.2.8 合并图形 994.2.9 打断图形 100【课堂举例4-7】：绘制立式小便器图例 1014.2.10 修剪图形 101【课堂举例4-8】：绘制浴缸的图例 1024.2.11 建立圆角 103【课堂举例4-9】：绘制平键平面图 1034.2.12 建立倒角 1044.2.13 跟踪练习1：绘制安全阀 1054.2.14 跟踪练习2：绘制圆柱销 1074.3 复杂图形的编辑技法 1094.3.1 编辑多段线 1094.3.2 编辑多线 115【课堂举例4-10】：编辑墙线 1154.3.3 编辑样条曲线 1164.3.4 跟踪练习3：绘制电话交接箱图例 1174.3.5 跟踪练习4：绘制双开门示意图 1184.4 高级编辑功能与辅助工具 1194.4.1 使用夹点编辑功能编辑图形 119【课堂举例4-11】：绘制减压阀图例 121【课堂举例4-12】：绘制淋浴喷头图例 121【课堂举例4-13】：绘制压力表图例 122【课堂举例4-14】：将水龙头放大2倍 122【课堂举例4-15】：绘制吸顶灯 123【课堂举例4-16】：绘制椅子 1244.4.2 快速改变图形对象的属性 1254.4.3 使用“特性”选项板修改图形属性 126【课堂举例4-17】：修改圆的半径和坐标 1264.4.4 使用“特性匹配”功能修改图形属性 127【课堂举例4-18】：把一个图形的所有属性应用到其他图形 127【课堂举例4-19】：把一个图形的指定属性应用到其他图形 1284.4.5 查询对象 128【课堂举例4-20】：查询矩形的图形信息 1294.5 实战步步高 1304.5.1 初试身手——绘制转轴的主视图 1304.5.2 深入训练——绘制支架的两视图 1324.5.3 熟能生巧——绘制旋转门示意图 1344.6 课后练习 136Chapter 05 图案与渐变色填充技法 1375.1 填充图案在工程制图中的应用 1385.1.1 什么是填充图案 1385.1.2 填充图案的主要特点 1385.1.3 填充图案在工程制图中的运用 1395.2 绘制填充图案 1405.2.1 图案填充面板的相关参数 1405.2.2 使用“预定义”方式绘制填充图案 142【课堂举例5-1】：绘制“砖形”图例 1425.2.3 使用“用户定义”方式绘制填充图案 143【课堂举例5-2】：绘制“线圈绕组原件”图例 1435.2.4 填充图案选项板 1435.2.5 控制孤岛中的填充 144【课堂举例5-3】：使用3种样式进行孤岛填充 1445.2.6 绘制无边界的填充图案 145【课堂举例5-4】：绘制一个没有边界的矩形填充图案 1455.3 快速编辑填充图案 1455.3.1 快速修改填充图案的属性 145【课堂举例5-5】：修改填充图案的造型、比例和角度 1465.3.2 复制填充图案的属性 146【课堂举例5-6】：复制填充图案的属性 1465.3.3 通过“快捷特性”选项板修改填充图案 147【课堂举例5-7】：在“快捷特性”选项板中修改填充图案 1475.3.4 修剪填充图案 148【课堂举例5-8】：修剪填充图案 1485.4 填充渐变色 1485.4.1 创建单色渐变填充 149【课堂举例5-9】：绘制蓝色渐变填充 1495.4.2 创建双色渐变填充 149【课堂举例5-10】：绘制蓝色到绿色的渐变填充 1495.4.3 修改渐变填充的属性 150【课堂举例5-11】：把渐变填充方式由“从左到右”改为“从外到内” 1505.5 工具选项板 1515.5.1 工具选项板简介 1515.5.2 通过工具选项板填充图案 151【课堂举例5-12】：绘制“截止阀”图例 1515.5.3 修改填充图案的属性 1525.5.4 自定义工具选项板 1535.6 实战步步高 1535.6.1 初试身手——绘制绿化草地图例 1535.6.2 深入训练——绘制暗装双极开关 1545.6.3 熟能生巧——填充家居立面图 1555.7 课后练习 156Chapter 06 创建文字和表格 1576.1 文字在工程绘图中的作用 1586.2 设置文字样式 1586.2.1 修改已有的文字样式 159【课堂举例6-1】：修改标准(Standard)文字样式 1596.2.2 新建文字样式 160【课堂举例6-2】：新建文字样式“样式003” 1606.2.3 给文字样式重命名 160【课堂举例6-3】：重命名文字样式 1606.2.4 删除文字样式 1616.3 文字的输入与编辑 1616.3.1 单行文字的输入与编辑 161【课堂举例6-4】：输入文字“AutoCAD 2009完全自学教程” 162【课堂举例6-5】：输入直径符号 1626.3.2 多行文字的输入与编辑 163【课堂举例6-6】：输入一段多行文字 163【课堂举例6-7】：修改文字属性 164【课堂举例6-8】：输入文字并设置蓝色背景 1646.3.3 跟踪练习1：在文字中插入符号 1656.4 表格的创建与编辑 1666.4.1 新建与修改表格样式

166【课堂举例6-9】：新建表格样式“表格样式01” 1666.4.2 新建一个表格 167【课堂举例6-10】：绘制一个7行4列的表格 1676.4.3 在表格中填写文字 168【课堂举例6-11】：在表格中输入文字 1686.4.4 通过“特性”管理器修改单元格的属性 169【课堂举例6-12】：修改表格的标题行的属性 1696.4.5 向表格中添加行/列 1696.4.6 使用夹点法修改表格 1696.4.7 跟踪练习2：绘制建筑图纸的标题栏 1706.5 实战步步高 1726.5.1 初试身手——绘制电流表图例 1726.5.2 深入训练——绘制总配电箱图例 1736.5.3 熟能生巧——绘制PPR管外径与公称直径对照表 1746.6 课后练习 174Chapter 07 图块的制作与插入技法 1757.1 图块的概念和特征 1767.1.1 图块的概念 1767.1.2 图块的特征 1767.2 创建内部图块和外部图块 1767.2.1 使用Block(块)命令创建内部图块 176【课堂举例7-1】：创建名为“开关”的内部图块 1777.2.2 使用Wblock(写块)命令创建外部图块 178【课堂举例7-2】：创建名为“课堂举例7-2”的外部图块 1787.2.3 使用Export(输出)命令创建外部图块 179【课堂举例7-3】：输出名为“课堂举例7-3”的外部图块 1797.3 调用图块 1807.3.1 使用Insert(插入块)命令插入图块 180【课堂举例7-4】：在零件图中插入标注符号 1807.3.2 通过设计中心插入图块 181【课堂举例7-5】：通过“设计中新”插入洗脸池图块 1817.4 设置图块的属性 1827.4.1 定义并编辑属性 182【课堂举例7-6】：定义指北针图块的属性 1827.4.2 插入带属性的图块 182【课堂举例7-7】：插入带属性的表面粗糙度符号 1827.4.3 修改块的属性 183【课堂举例7-8】：修改图块的属性 1837.5 实战步步高 1847.5.1 初试身手——把“混凝土”图例定义为内部图块 1847.5.2 深入训练——把“混凝土”图块插入到当前图形中 1847.5.3 熟能生巧——把标高符号定义为外部图块 1857.6 课后练习 186Chapter 08 给图形标注尺寸和公差 1878.1 了解尺寸标注 1888.1.1 尺寸标注的组成 1888.1.2 尺寸标注的类型 1888.2 设置标注样式 1888.2.1 创建新的标注样式 189【课堂举例8-1】：新建一个标注样式 1898.2.2 修改标注样式 191【课堂举例8-2】：删除标注样式 1918.3 各种尺寸标注方法与技巧 1928.3.1 线性尺寸标注 192【课堂举例8-3】：标注矩形的长和宽 1928.3.2 对齐尺寸标注 194【课堂举例8-4】：标注菱形的边长 1948.3.3 基线尺寸标注 194【课堂举例8-5】：利用基线尺寸标注功能标注图形 1958.3.4 连续尺寸标注 195【课堂举例8-6】：使用连续尺寸标注功能标注图形 1968.3.5 弧长标注 1968.3.6 半径与直径标注 197【课堂举例8-7】：折弯半径标注 1988.3.7 折断标注 1988.3.8 引线标注 199【课堂举例8-8】：创建引线标注 199【课堂举例8-9】：将引线注释类型设为“块参照” 199【课堂举例8-10】：设施引线的线型及箭头造型 200【课堂举例8-11】：设置多行文字注释的附着位置为“第一行中间” 200【课堂举例8-12】：Mleader(多重引线)命令的用法 2008.3.9 角度标注 201【课堂举例8-13】：标注两条直线之间的角度 201【课堂举例8-14】：标注圆弧的包含角度 202【课堂举例8-15】：标注3个点之间的角度 2028.3.10 快速标注 203【课堂举例8-16】：快速创建长度型尺寸标注 2038.3.11 跟踪练习1：标注机械零件图 2038.4 形位公差标注 2058.4.1 形位公差的概念与构成 2058.4.2 跟踪练习2：标注形位公差 2058.5 修改尺寸标注 2078.5.1 修改标注文字 207【课堂举例8-17】：修改标注文字的内容和属性 2078.5.2 修改尺寸界线 208【课堂举例8-18】：旋转标注文字并倾斜尺寸界线 2088.5.3 更新标注 2098.6 实战步步高 2098.6.1 初试身手——标注电视墙的尺寸 2098.6.2 深入训练——标注零件三视图 2108.6.3 熟能生巧——标注零件两视图 2148.7 课后练习 215Chapter 09 常用建筑图纸绘制典型实例 2179.1 建筑平面图 2189.1.1 定位轴线的画法和轴线编号的规定 2189.1.2 设置绘制环境 2189.1.3 绘制定位轴线和编号 2199.1.4 设置多线样式 2219.1.5 绘制墙线 2229.1.6 绘制门、窗和柱子 2239.1.7 绘制卫生间、走道和楼梯 2249.1.8 设置尺寸标注样式 2269.1.9 添加尺寸标注和文字说明 2279.2 室内装饰立面图 2279.2.1 设置绘图环境 2279.2.2 划分背景墙的主要区域 2289.2.3 绘制电视及窗花 2289.2.4 填充表示建筑材料的图案 2299.2.5 添加尺寸标注和文字说明 2319.3 基础详图 2319.3.1 设置绘图环境 2329.3.2 绘制基础水平断面 2329.3.3 绘制基础垂直断面(立面) 2339.3.4 绘制水平断面图中的钢筋 2349.3.5 绘制垂直断面图中的钢筋 2359.3.6 标注钢筋 2369.3.7 填充垂直断面图中的垫层 2379.3.8 标注尺寸及标高 2379.4 打印出图 2399.4.1 打印输出的基本参数设置 2399.4.2 打印本章案例中的建筑平面图 2419.5 课后练习 242Chapter 10 常用机械图纸绘制典型实例 24310.1 齿轮架轮廓图 24410.1.1 绘制辅助线 24410.1.2 绘制齿轮架轮廓 24510.1.3 绘制曲柄轮廓 24610.2 底座零件两视图 24810.2.1 绘制辅助线 24810.2.2 绘制俯视图 24910.2.3 绘制前视图 25010.3 轴承剖面图 25210.3.1 绘制辅助线 25210.3.2 绘制滚珠 25310.3.3 填充剖面图案 25410.4 通气器剖面图 25610.4.1 设置绘图环境 25610.4.2 绘制辅助线 25710.4.3 绘制通气器轮廓 25710.4.4 用虚线绘制气孔 25910.4.5 标注尺寸 26010.5 课后练习 262Chapter 11 绘制轴测图 26311.1 轴测图的概念

26411.2 设置等轴测绘图环境 26511.2.1 使用Dsettings命令设置等轴测环境 26511.2.2 切换当前轴测面 265【课堂举例11-1】：等轴测环境的设置与关闭 265【课堂举例11-2】：等轴测面之间的切换
26611.3 等轴测环境中的图形绘制方法 26611.3.1 绘制轴测直线 266【课堂举例11-3】：巧用直线来构成轴测图 267【课堂举例11-4】：绘制长方体轴测图 26811.3.2 绘制轴测圆 269【课堂举例11-5】：绘制轴测圆 269【课堂举例11-6】：绘制滚筒 27011.3.3 跟踪练习：绘制机座轴测图
27111.3.4 输入文字 276【课堂举例11-7】：输入轴测文字 27611.4 实战步步高 27711.4.1 初试身手——绘制旋转轴轴测图 27711.4.2 深入训练——绘制零件轴测图 28111.4.3 熟能生巧——绘制机阀盖轴测剖视图 28711.5 课后练习 293Chapter 12 绘制三维曲面与三维网格 29512.1 三维模型的类型 29612.2 AutoCAD的三维空间 29612.2.1 AutoCAD的三维坐标系 29612.2.2 AutoCAD三维坐标的4种形式 29712.2.3 构造平面与标高 29812.3 世界坐标系和用户坐标系 29812.3.1 世界坐标系(WCS) 29812.3.2 用户坐标系(UCS) 29912.3.3 控制坐标图标显示 29912.3.4 管理用户坐标系 299【课堂举例12-1】：新建坐标系 29912.4 三维对象的查看方式 30012.4.1 基本视图与轴测视图 30012.4.2 设置模型视口 30112.4.3 设置视点 30112.4.4 动态观察对象 302【课堂举例12-2】：观察三维对象 30212.4.5 控制模型的视觉样式 30312.5 绘制基本三维曲面 30412.5.1 绘制三维线框 30412.5.2 绘制平面曲面 304【课堂举例12-3】：绘制正五边形面 30412.5.3 绘制面域 30512.6 绘制标准几何体曲面 30512.6.1 绘制长方体表面 30612.6.2 绘制圆锥面 30612.6.3 绘制下半球面 30612.6.4 绘制网格 30712.6.5 绘制棱锥面 30712.6.6 绘制球面 30812.6.7 绘制圆环面 30812.6.8 绘制楔体表面 30812.7 绘制三维网格 30912.7.1 绘制三维面 309【课堂举例12-4】：使用三维面创建一个立方体 30912.7.2 绘制三维网格 311【课堂举例12-5】：绘制一个4×3的网格 31112.7.3 绘制直纹网格 31112.7.4 绘制平移网格 312【课堂举例12-6】：绘制楼梯 31212.7.5 绘制旋转网格 313【课堂举例12-7】：绘制皮带轮 31312.7.6 绘制边界网格 31312.8 实战步步高 31412.8.1 初试身手——绘制窗帘 31412.8.2 深入训练——绘制圆顶建筑结构 31512.8.3 熟能生巧——绘制足球的球门 31712.9 课后练习 322Chapter 13 绘制三维实体模型 32313.1 创建基本三维实体 32413.1.1 绘制多段体 324【课堂举例13-1】：绘制多段体 32413.1.2 绘制长方体 325【课堂举例13-2】：根据不同条件绘制长方体 32513.1.3 绘制楔形体 326【课堂举例13-3】：根据不同条件绘制楔形体 32613.1.4 绘制圆锥体 327【课堂举例13-4】：根据不同条件绘制圆锥体 32713.1.5 绘制球体 328【课堂举例13-5】：已知球心坐标和半径绘制一个球体 32813.1.6 绘制圆柱体 328【课堂举例13-6】：根据不同的条件绘制柱体 32913.1.7 绘制圆环体 329【课堂举例13-7】：创建圆环 33013.1.8 绘制螺旋 330【课堂举例13-8】：根据不同的条件绘制螺旋 33013.1.9 跟踪练习1：创建积木组合 33113.2 三维对象的基本操作 33313.2.1 选择三维对象 33313.2.2 移动三维图形 33413.2.3 旋转三维图形 33413.2.4 对齐三维图形 33513.2.5 阵列三维图形 336【课堂举例13-9】：使用矩形阵列复制长方体 336【课堂举例13-10】：使用环形阵列复制三维模型 33713.2.6 镜像三维图形 337【课堂举例13-11】：采用3点法镜像复制对象 337【课堂举例13-12】：以XY面为镜像面镜像复制对象 33813.2.7 跟踪练习2：装配零件模型 33813.3 布尔运算 34013.3.1 并集运算 34013.3.2 差集运算 34013.3.3 交集运算 34113.3.4 跟踪练习3：绘制底座模型 34113.4 利用2D图形创建3D实体 34213.4.1 拉伸 342【课堂举例13-13】：沿指定路径拉伸图形 34213.4.2 按住并拖动 34313.4.3 旋转 343【课堂举例13-14】：应用Revolve命令创建实体模型 34313.4.4 扫掠 34413.4.5 放样 344【课堂举例13-15】：应用Loft命令创建不规则实体 34513.4.6 跟踪练习4：绘制弹簧 34613.5 高级实体编辑功能详解 34713.5.1 剖切 347【课堂举例13-16】：用“三点(3)”法剖切实体 348【课堂举例13-17】：用“对象(O)”法剖切实体 34813.5.2 截面 349【课堂举例13-18】：绘制实体模型的剖面 34913.5.3 倒角 349【课堂举例13-19】：给零件的端面进行倒角 34913.5.4 圆角 350【课堂举例13-20】：给零件的端面进行圆角处理 35013.5.5 跟踪练习5：绘制圆柱头螺钉 35013.6 Solidedit(实体编辑)命令的运用 35213.6.1 编辑实体的面 35213.6.2 编辑实体的边 35413.6.3 编辑实体 355【课堂举例13-21】：对实体进行抽壳 35513.7 实战步步高 35613.7.1 初试身手——绘制轴承座 35613.7.2 深入训练——绘制三通 36313.7.3 熟能生巧——绘制曲柄 36813.8 课后练习 375附录1：AutoCAD 2009命令检索 377A 377B 378C 379D 380E 382F 382G 383H 383I 383J 384L 384M 385N 386O 386P 386Q 387R 388S 389T 390U 391V 391W 392X 392Z 392附录2：AutoCAD 2009简化命令索引 393附录3：AutoCAD工程制图图库 395图库1：AutoCAD电气设计图库(摘录部分展示) 395图库2：AutoCAD建筑设计图库——园林(摘录部分展示)396图库3

《中文版AutoCAD 2009完全自学教场

: AutoCAD建筑设计图库——建筑(摘录部分展示)398图库4 : AutoCAD室内装饰设计图库(摘录部分展示)399本书课后练习选择题答案 400

章节摘录

插图：窗口缩放：缩放由两个对角点所指定的矩形窗口内的图形。AutocAD要求用户在屏幕上指定两个点，以确定矩形窗口的位置和大小。这种缩放方式在绘图过程中很有用，经常被用于局部放大图形。缩放上一个：在放大过程中恢复上一次显示状态下的图形。连续使用这项功能可以恢复到前10次所显示的图形，该选项不会引起图形的重新生成。全部缩放：屏幕上的图形对象将被放大至全屏显示，也就是说所有的图形均被放大。中心缩放：让用户指定一个中心点以及缩放系数或一个高度值，AutocAD按缩放系数或相应的高度值缩放中心点区域的图形。较大的高度值将减小缩放系数，而较小的高度值将增大缩放系数。范围缩放：最大限度地满屏显示绘图区域内的图形。比例缩放：根据输入的组合系数缩放图形。如果输入的仅是一个数值，则为相对于图限（图形界限）的缩放；如果输入的是一个数值后加x，则为相对于当前图形的缩放。缩放对象瓯：把指定的图形对象放大至全屏显示，可以放大一个选定的图形对象，也可以放大多个选定的图形对象。

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》：精致的学习结构：由国内资深CAD教育专家汇集多年教学经验精心编著，从广大AutoCAD初学者的实际需求出发，用通俗易懂的语言描述、丰富的应用实例、方便的视频教学，帮助您循序渐进地掌握AutoCAD辅助绘图技术。完全的命令检索：《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》制作了AutoCAD全部的命令索引，让您即查、即学、即用。视频与图书互补：多媒体教学光盘与图书内容完美搭配。互为补充，书中所有案例均配有视频教学。有效提升读者的学习效率，避免学习壁垒。让您轻松学习AutoCAD。学习与练习结合：《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》内容丰富，可操作案例众多。《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》设计了150多个课堂举例、20多个跟踪提高练习、40多个高级案例实战，70多个课后练习，300多个AutoCAD应用技巧提示。海量的附赠资源：随书赠送一本《AutoCAD中文版全套建筑图纸绘制典型实例》电子书和一本《AutoCAD中文版全套机械图纸绘制典型实例》电子书，并附相关的案例文件。使《中文版AutoCAD 2009完全自学教程》真正物超所值。随书附赠一套AutoCAD工程制图图库，提供数千个建筑设计、园林设计、室内装饰设计、电气设计等领域的常用图块，让您的工作如虎添翼。超值的学习套餐：400页的学习资料。105集视频教学录像，超值附赠700页的电子图书，海量的图库资源和学习资料。当之无愧的超值学习套餐。

精彩短评

- 1、看过那么多CAD的书，惟独这本是最好的！——大幅面，双排版，988千字，图文并茂，讲解详细，印刷清晰，光看书就可以大体学会CAD!!!
- 2、买了还没来得及看，应该是不错的
- 3、pdf；
实用性强，条理清楚。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com