

《查泰莱夫人的情人》

图书基本信息

书名：《查泰莱夫人的情人》

13位ISBN编号：9787544710992

10位ISBN编号：7544710998

出版时间：2010-2

出版社：译林出版社

作者：[英]D.H.劳伦斯

页数：268

译者：黑马

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《查泰莱夫人的情人》

内容概要

《查泰莱夫人的情人(双语全译典藏本)(附赠英文原文)》是英国著名小说家、诗人劳伦斯最后的一部长篇小说。本书讲的是，康妮(康斯坦斯的爱称)嫁给了贵族地主查泰莱为妻，但不久他便在战争中负伤，腰部以下终身瘫痪。在老家中，二人的生活虽无忧无虑，但却死气沉沉。庄园里的猎场守猎人重新燃起康妮的爱情之火及对生活的渴望，她经常悄悄来到他的小屋幽会，尽情享受原始的、充满激情的性生活。康妮怀孕了，为掩人耳目到威尼斯度假。这时守猎人尚未离婚的妻子突然回来，暴露了他们之间的私情。巨大的社会差距迫使康妮为生下孩子先下嫁他人，只能让守猎人默默地等待孩子的降生。

《查泰莱夫人的情人》

作者简介

D. H. 劳伦斯(David Herbert Lawrence, 1885—1930) 英国诗人、小说家、散文家。出身于矿工家庭，当过厂商雇员和小学教师，曾在国内外漂泊十多年，对现实抱批判否定态度，谴责西方工业文明对人的“兽化”。其长篇小说代表作有《虹》、《恋爱中的女人》、《儿子与情人》和《查泰莱夫人的情人》，其中《查泰莱夫人的情人》最为饱受争议。

《查泰莱夫人的情人》

章节摘录

康妮和克里福德回到了拉格比府，那正是1920年秋天。爱玛小姐仍然对弟弟的失信怀恨在心，就离家去了伦敦，住在一小套公寓里。拉格比府是一座狭长低矮的褐色石头建筑，始建于十八世纪中叶，以后不断扩建，直到拥挤不堪，没了特点。它坐落在一片布满了老橡树的高丘上，看上去挺像样。可惜的是从这里看到的是附近特瓦萧煤矿烟囱里喷出的煤烟，远处雾气沼沼的山上是特瓦萧村杂乱无章的破房子。这村子几乎就从园林的门口开始，拖拖拉拉足有一英里长，看上去丑陋无比：满村都是一排排寒酸肮脏的小砖房，青石板顶，棱角尖锐，模样既别扭又死气沉沉。康妮习惯了肯辛顿、苏格兰山地或苏塞克斯的丘陵草地，那是她心目中的英国。她一眼就看透了这个毫无灵魂、丑陋无比的中部煤铁世界，但凭着年轻人的毅力她忍了。这地方令人匪夷所思，不去想它就是了。在阴沉的拉格比府房间里，她听到了矿井上筛煤机的咣当声，卷扬机的噗噗声，火车转轨的咯瞪声和矿车嘶哑的汽笛声。特瓦萧的矿井台在燃烧，烧了不知多少年了，扑灭这火得花上一大笔款子才行，干脆就让它烧着去。当风从那边刮过来时，经常是这么个刮法，房子里就充满了烂泥里烧出的硫磺恶臭。即使是无风的日子，空气里也总是弥漫着地下冒出来的杂味：硫磺，煤炭，铁或硫酸。这煤尘甚至永久地吃进了冬玫瑰花瓣里去，令人难以置信，就像黑色的吗哪从厄运的天空而降。就这样，它和别的东西一样是命中注定如此！这状况很糟糕，可为什么要抗争呢？你抗不过它，它依然故我。一个人也是要活下去的。生活，都一样！夜晚低沉的黑色云层里，红色的斑点在燃烧着，抖动着，扩散着，肿胀着，收缩着，就像烧伤一样疼痛。那是矿井上的高炉在喷火。最初这些高炉令康妮害怕，但她又想看：她感到自己就像生活在炼狱中。后来她习惯了。到了早晨，天开始下起雨来。克里福德号称喜欢拉格比庄园胜过伦敦。这片乡村有其顽强的意志，这里的人胆大妄为。康妮则怀疑，除此之外他们还有什么，肯定是既没有眼光，也没有头脑。这里的人无精打采，形容枯槁，就跟这周围的乡村一样意气消沉，而且待人不善。他们也有让人感到惧怕和神秘的东西，那就是他们那口低沉含糊的土话，还有他们成群结队下班回家走在柏油路上时，打了钉子的矿靴底发出的咔咔声。这一对年轻的乡绅还乡并没受到欢迎，没有欢庆活动，没有代表出来迎接，甚至没人来献花。他们的汽车开上了一条阴森森的树木夹道的昏暗泥巴路，开到园林的坡地上，看见一群浑身湿漉漉毛色发灰的羊在吃草，一直开到小丘上，开到拉格比府深褐色的房前。女管家和她的老公在房前徘徊着准备说句欢迎词儿，那模样就像两个站在地里心中没底的佃农。拉格比府和特瓦萧村之间没有往来，一点也没有。见了面没人脱帽，没人说句客套话。矿工们干脆就瞪着他们：商人们冲康妮抬抬帽檐儿就像见到个熟人一样，冲克里福德则不自然地点点头，仅此而已。他们之间隔着一道不可逾越的鸿沟，双方都暗自怀有抵触情绪。起初康妮还为村民们默默的抵触情绪感到难过。后来就变得坚强了，觉得那是一针强身剂，一种不可或缺的东西。这倒不是因为她 and 克里福德没人缘儿，只是因为他们是另一种人，一种与矿工截然不同的人。他们之间的鸿沟是不可逾越的，裂痕是难以言表的。这种事在特伦特河以南可能是没有的。可在中部地区和工业化的北方，这种鸿沟就是不可逾越的，没有任何沟通的可能——你是你，我是我！这简直是违背普通人性、莫名其妙的事。不过，按道理说村里人对克里福德和康妮还是同情的。可一到具体的人与人上，双方就势不两立了——离我远点儿！这里的教区长是个和蔼的人，六十来岁。他恪尽职守，可村民们那种沉默的“离我远点”的态度却几乎让他变得无足轻重。矿工的老婆们几乎全是卫理会的教徒。矿工们则什么教都不信。在这种环境里，他即使是教袍加身，也还是被当成一个普通人。他不过是阿什比先生，一个照本宣科的牧师，干的是祈祷的行当儿。“就算你是查泰莱夫人，俺们跟你是一样的人！”这种固执的本性起初让康妮感到十分困惑不解。她跟矿工老婆们主动打招呼，她们既提防着她，又故作友善，令她不解。她还常听到那些女人倚里倚气地带着鼻音套近乎说：“天啊，跟查泰莱夫人说上话了，我也成个人物儿了呀！可她别以为我不如她！”这些都让她感到受了冒犯。可这事不可避免。这些不信国教的人就这么冒犯人，奈何不得他们。克里福德不搭理他们，康妮也学着这样做。她干脆对他们熟视无睹。人们盯着她，像是在看一个蜡人从身边走过。不得不跟他们打交道时，克里福德就表现得十分傲慢轻蔑，他知道他无法对他们友好。事实上，对本阶级以外的人他根本瞧不起，他固执己见，从来不打算妥协。人们对他说不喜欢，也说不上不喜欢，他们觉得他就是那么个东西，就像矿井口的废料堆或拉格比府那座房子。可现在他残了，变的十分自惭形秽，过于敏感。除了家中的仆人，他讨厌见任何人，因为他不得不坐在轮椅中。不过他仍然像以前一样用伦敦裁缝制作的昂贵衣物装扮自己，仍旧系邦德街上买来的领结，如此以来，光看上身，他仍旧和以前一样仪表堂堂。他从来就不是那种女里女气的现代绅士，他生着红

《查泰莱夫人的情人》

扑扑的脸膛儿和宽阔的肩膀，看上去很有点乡土气。可他那文静踌躇的声音，还有他的眼神，既果敢又胆怯，镇定又犹豫，这些暴露了他的本性。他的举止时常傲慢压人，可有时又谦逊文静，几乎是怯生生的。康妮和他两人相依相伴，但是像现代人那样相互保持距离。他自己内心备受伤害，残废使他一蹶不振，再也轻松活泼不起来了。他是个受了伤害的人，为此康妮一腔热情地守着他。可她又感到他和别人的联系太少了。矿工们在某种意义上说是他的人，可他只拿他们当物不当人，把他们看作是矿井的一部分而不是生命的一部分，视他们为粗鲁的东西而不是像他一样的人。他挺怕他们，残了以后他不能容忍他们看他的眼神。他们身上有一种奇特的粗野男子气，这一点在他眼里是不自然的，形同刺猬。他若即若离的，看什么都像低头看显微镜或抬头看望远镜一样。他不接触，跟任何人和事都没有实际的接触，除去因为传统的关系与拉格比府接触或出于家庭自卫的紧密纽带关系与爱玛有接触，除此之外，没什么东西能真正触动他。康妮感到自己并没有真正触动他，从来没有彻底触及到他，或许压根就没有什么可触及的，他根本拒绝人之间的接触。可他又绝对地依赖她，一时一刻也离不开她。他虽然魁梧健壮，可却无能为力。他可以摇着轮椅活动，还有个装了马达的带篷轮椅可以“突突突”地开着在邸园里兜风。可一旦独处，他就茫然起来。他需要康妮在他左右，以证实他还活着。

《查泰莱夫人的情人》

精彩短评

- 1、平价正版 质量也不错 值得买
- 2、貌似蛮早已看过了orz
- 3、觉得书里对于工业文明/采矿/罢工的描写，比森林/鸟兽/鲜花之类理想主义的意象更有美感啊。和这个时代相比工业革命对人的异化简直不值一提啊。
清教徒式的迷之性爱描写，二十多年前看这本书接受性启蒙的年轻人也蛮厉害。
郁达夫说劳伦斯是个积极厌世的虚无主义者。
“当你生活时，你在某种意义上是一个有机的整体，过的是全部的生活。而一旦你开始了精神生活，你就开始摘苹果了。于是你将苹果与苹果树的联系割断了，那是一种有机的关联。如果你的生活中除了精神生活以外什么都没有，那你自己就成了一只被摘下的苹果，离开了你的树。因此，按照逻辑，你肯定会变得怨恨满腹，就如同一个被摘下的苹果自然要腐烂一样。”
- 4、性欲，是宇宙间最大的力量。《种子的力》，赞颂了植物的性欲。本书，张扬的赞颂女人的性欲，顺便歌颂了满足女人性欲的男人。本书的重大作用，让全世界的男男女女提高了对性的期望，让更多的男人以征服女人作为目标，用性的征服获得女人的爱情。女人，为了满足性欲，从婴幼儿时期就开始伪装勾引布局。
- 5、“她让他牺牲了一个铁了心要遗世独立的男人那苦涩的孤独”。金钱、名誉、工业之外还有生命。。不赞同劳伦斯的是，生命中除了情欲之外就不能有些别的什么了么==
- 6、有了爱情之后，精神是爱情，肉体是爱情，羞耻是爱情，冷酷也是爱情，世界的开始和终结，一切都是爱情。
- 7、一个男人应该为最好的结局而努力，并且要相信自己有某种超常的力量；你不能给自己的未来打保票，只能呢对自己的优点抱以信心，并且相信自己有超越自我的能力。
- 8、反而喜欢克利福德
- 9、用现在人的眼光去看的话真的没有很露骨...而且对工业社会的批判似乎也片面了点。另外，我每次看到虚构的人物偷情的时候都会在心里紧张地为他们捏一把汗，担心他们被人发现之后要怎么办。然而这一次康妮爸在得知真相面见男主的时候却并没像我以为的那样会大打出手，反之两个男人居然在肉欲的看法上达成了一致，康妮爸居然还表示很开心自己的女儿得到了滋润，真是太好玩了。
- 10、非常不喜欢这三观！！
- 11、终于撸完...
- 12、hoa a a
- 13、没有读出什么诗意，情色也没什么感觉
- 14、性作为爱的存在形式，必有其深刻的理由。
- 15、买了电纸书之后迫不及待体验没有敏感词屏蔽的美好
- 16、顶好的读本
- 17、唔，期待电影
- 18、以为中文删节了，又去翻了英文原版。.....这到底有什么好禁的！含蓄优雅到不行了好吗？
- 19、love is everything.
- 20、...翻了下，不知是年龄问题还是没细看，觉得查泰莱很可怜啊...他也有努力，值得被更好的对待...其夫人的选择很真实
- 21、2015-04-20
- 22、查泰来夫人
- 23、从女性视角来看，康妮的爱是深刻而真实的。
- 24、结尾非常好！
- 25、“你让她热了起来...你点燃了她这堆干草垛”马尔科姆爵士简短概括了全书。其实博尔顿太太是最令人佩服的
- 26、冯唐推荐的劳伦斯，当然五星。几乎一百年前的书，现在看依然会被书中的精彩观点所刺激：性确实就是接触，最亲密的接触。可人们怕的也正是接触。
- 27、读完这本书，联想到之前和一帮小朋友们争论的当代装置艺术，其实都一样。社会说到底不过是人的游戏，人性永远比游戏规则伟大。但往往被局限的只是我们自己。

《查泰莱夫人的情人》

28、封面的这个腿不好

29、对自然主义的生活和感官愉悦的追求，并没有什么错。

30、我一开始没弄明白，为什么守林人会 and 查泰来夫人发生关系？他在后文中的表现，和那些馋嘴猫似的香臭不论的贾璉之流，还是有差别的。和人讨论后发现两点：偷情在西方社会就好比上班摸鱼，不受道德观约束；同外人发生关系是另一种更具快感的masturbation。一个男人只有找到一个能够令自己感到满足的女人，那么在面对其他人的诱惑时，他才有可能拒绝。

31、神伤。

32、嗯，这是一本A书，中学启蒙A书

33、“人勇敢无畏，生机勃勃的时候多美！”

机器与工业化的英国在把旧的自然的英国吞噬。孤独，他们在各自的阶层感到孤独。虚伪冷漠，装腔作势守护着根本不存在的东西的贵族阶级；麻木不仁，被工业奴役与压垮尚不自知的劳动阶级。

他们想要挣脱，贵族夫人与猎场看守，康丝坦丝与奥利弗。性成为了一种生命力的体现，再自然与实在不过。而他们的出轨，是与金钱、机器和世界上麻木的理念化兽性做的斗争。

34、像是柔和的在宣扬性解放。放在今天可能还有很多人跳出来指责这种以性为爱，崇拜肉体之欢的爱情观，这也就是它时至今日仍有意义的表现。灵魂与肉体孰轻孰重是个因人而异可以讨论的问题，但是一群被困在围栏里的人指责冲出围栏的人不守规矩就太可笑了。

35、开眼界

36、你满足不了你的女人 她就跟人跑

37、ok，一个不甘生活，寻找爱的故事。有可能在当时的背景下有意义吧，现阶段，文学的价值不高

38、“每当我看到那些从来没有被男人真正温暖过的女子，在我看来，她们只是没人疼爱的可怜虫，无论她们打扮得多么光鲜，多么会寻欢作乐。”

39、不是很喜欢

40、很像《昼颜》里画家那一对!!!! 性爱哲学 尤其是克利福德的朋友一起座谈那里 每个人对性的看法真的太像警句合集了

41、译者黑马先生是研究劳伦斯作品之专家。

42、也不觉得战争或工业变革的社会有错，只是大写了生命，不该在这个世界就忘了自然与激情，这种情感是如今我目之所及的社会中也缺乏的。不是韩剧网络小说，不讨好人，很可信可思可向往的阅读。（情人节达成）

43、在云南沙溪古镇看完的

在老脚的酒吧里

好像我总喜欢和她借书

看完以后

她就天天开玩笑让我去谈恋爱

那会儿还幻想过

如果自己也遇见一场不顾一切的爱情.....

后来我做了一场白日梦

44、把此书当成小黄书也太对不起DHL了.....人家明明超深沉的

45、20160302-20160914 哈哈 因为有拿来练阅读的想法 导致拖了半年

46、大宝推荐NO1 正好是马蓉出轨事件在网络上被热议的时候。舆论一边倒。看完这本书，对此事的看法不那么偏激了。这是我目前最缺的。

47、应该会再看的一本书，这个翻译还不错吧，文邹邹的，以后会试试别的译本甚至原文。

48、不知道是我看的译本不对还是怎滴，我并没有觉得尺度很大。反倒让我觉得查泰莱夫人很美好，而且作者对她的刻画可谓娓娓道来，让我看到一位美丽、知性、勇敢的女性形象。而查泰莱男爵，我相信他是自私的，但在那一张缺乏安全感的环境下，我勉强可以理解他的自私。

49、2016.6.29

《查泰莱夫人的情人》

50、梅勒斯是对工业社会对人性压迫兽化的抗争，克利福德则是腐朽的旧制度以及工业时代丧失人性的有闲阶级的特征。克利福德没了双腿，靠马达发动的轮椅行走，无疑是个隐喻。人们眼中只有金钱而没有生命，在当今每况愈甚。劳伦斯作为小黄文鼻祖，这篇真是一点都不黄，每一次交合都充满了象征。

51、一个纯爱故事

52、看了一本假的小黄书，不做也空虚，做也空虚，人总是空虚，好歹找一个相互爱慕的人做，高潮时候还是让人欢喜，感觉新生。

53、我想成为男主。

54、自传气息很浓，行文特色颇显功底。前言后语充满矛盾，不乏味但也无关猎奇。人物对话很精彩，价值观还是依附在希腊神话和圣经故事两条血脉间穿插。机器终将灭世，因此导致社会人际关系分崩离析。第一次工业革命带来的深远影响仍在延续，直到今天的互联网革命，高效逐利不断催化人性的丑恶。欢爱场景的描写很动人，某个瞬间感觉在观看伊甸园人类创世的现场直播，很唯美。世界终将沦陷在欲望的漩涡里。只是抛开有缺陷的查泰莱男爵，投入梅勒斯龙精虎猛的怀抱后，康妮依然会绝望的发现，这个谈吐优雅淡漠金钱有思想的极品男人，面对构成障碍的人群同样欲除之而后快，冷血、变态、无情。

55、"同样的东西，几千甚至几万年前就有了！在古希腊的花瓶上，到处都绘着这些东西！激情的微妙之处，欲望的盛宴！要紧的是，永远要紧的是，把虚假的羞耻感烧个干净，把身体里最沉重的杂质融化，净化，用纯粹的欲望之火。"来吧，欢爱吧！

56、非常喜欢康妮这个人物

《查泰莱夫人的情人》

精彩书评

《查泰莱夫人的情人》

章节试读

1、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十九章

> 一个男人应该为最好的结局而努力，并且要相信自己有某种超常的力量。你不能给自己的未来打保票，只能对自己的优点抱以信心，并且相信自己有超越自我的能力。

2、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第26页

The world is supposed to be full of possibilities, but they narrow down to pretty few in most personal experience. There ' s lots of good fish in the sea.....maybe.....but the vast masses seem to be mackerel or herring and if you are not mackerel or herring yourself you are likely to find very good fish in the sea.

这世界似乎应该遍地是机会，但在多数人看来，机会都让少数人得了。海里有无数优质品种的鱼.....或许是吧.....但大量的似乎都是鲭鱼或鲱鱼，如果你自己不是鲭鱼或鲱鱼，你可能会发现海里没什么好鱼了。

3、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第九章

社会是恐怖的，是因为它早就疯了。文明的社会疯了。金钱和所谓的爱情是它的两大疯癫症，其中金钱远远泡在前面。个人就在金钱与爱情中分裂着，发着疯。

4、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十九章

他明明知道，还一直欺骗自己说没这回事。他感到了魔鬼在扯他的尾巴，却装作那是天使在冲他微笑呢。这种虚伪的状态导致了虚伪和错乱的危机，那就是歇斯底里，这其实是一种疯癫。

5、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十章

她那么大胆是因为她用不着护着自己！而人长大了，就因为恐惧而变得狭隘！

6、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第六章

你总得发泄，以各种各样的方式，让你的青春活力得到宣泄，否则你就会被它吞噬。可这青春又是多么可怕！你感到自己像一个千岁老人，可你的青春却在鼓噪，让你无法平静。这简直是一种卑贱的生活！毫无前途！

7、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十七章

或许只有那些真正能够与人共处的人才会有这种遗世独立的神态，其余的人多少都有些病态，他们得混迹人群里才行。

8、《查泰莱夫人的情人》的笔记-十七

或许只有那些真正能够与人共处的人才会有这种遗世独立的神态 其余的人多少都有些病态，他们得混迹人群里才行给这本书5星的理由~一是这句话 二是觉得像昼颜~很喜欢

9、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第七章

《查泰莱夫人的情人》

“只要你忘记了自己的身体，你就幸福了，”班纳利夫人说，“一旦你意识到自己的肉体，你就痛苦了。所以，如果说文明有什么好，那就是它帮助我们忘记自己的肉体，然后时光就在我们不知不觉中快乐地流逝。”

10、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第九章

一个人不妨听听别人最隐私的事，但应该是对人家的挣扎和倒霉抱以尊重的态度，因为人人都如此，而且应该对此怀有细微、明察的同情心，甚至讽刺也算是一种同情。对我们的生活起决定作用的是我们的同情心释放或收敛的方式。

11、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十一章

或许从来就不在乎最好。我看到有的女人从来没让男人悟过，我呀，就觉得她们好像可怜虫，不管她们打扮得多好看，日子过得多美。不行，我有自己的活法儿，才不羡慕别人呢——

12、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第47页

Nothingness! To accept the great nothingness of life seemed to be the one end of living. All the many busy and important little things that make up the grand sum-total of nothingness!

空虚！接受生命的巨大空虚似乎就是活着的唯一目的。无数忙碌和举足轻重的微小东西组成那个巨大的空虚！

13、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十七章

人们有一个疯狂地禁忌，那就是不允许把性看成是自然地生命。他们不这么认为，也不让你这么认为，否则就要杀了你。

14、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第268页

所以说任何反人性的东西都不会长久存在的。
末尾梅勒斯写给康妮的信很令人感动。我看到了一种人性的光辉。

15、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第105页

With a queer obedience ,she lay down on the blanket. Then she felt the soft, groping, helplessly desirous hand touching her body, feeling her face. The hand stroked her face softly ,slowly, with infinite soothing and assurance ,and at last there was the soft touch of a kiss on her cheek.

她莫名其妙的服从了，躺在了毯子上。紧接着她感到他充满欲望的手轻揉着摸索着，抚摸着她的身体，寻找她的脸。他的手万分温柔地抚摸着她的脸庞，带给她无限的温存和安慰，最终他轻轻地吻起她的脸颊来。

She lay quite still ,in a sort of sleep, in a sort of dream. Then she quivered as she felt his hand groping softly, yet with queer thwarted clumsiness, among her clothing. Yet the hand knew, too, how to unclasp her where it wanted. He drew down the thin silk sheath, slowly, carefully, right down and over her feet. Then with a quiver of exquisite pleasure he touched the warm soft body, and touched her navel for a moment in a kiss. And he had to come in to her at once, to enter the peace for him, the entry into the body of the woman.

《查泰莱夫人的情人》

她安静地躺着，半梦半醒。随之，她浑身一颤，因为她感到他的手在她的衣服里轻柔但十分笨拙的摸索着。但他的手自然知道该如何脱掉她的衣服。他缓缓地，小心翼翼的拉下她身上单薄的丝绸紧身衣，一直脱到脚面上。然后他开始抚摸着她温热柔软的身子，还亲了亲她的肚脐，这给她带来了难言的美妙欣愉，令她为之颤抖。他要即将进入，进入到她身体里那柔软安然的宁静之乡。进入女人身体的那一刻，他感到的是纯粹的安宁。

She lay still,in a kind of sleep,always in a kind of sleep.The activity,the orgasm was his,all his;she could strive for herself nomore.Even the tightness of his arms round her,even the intense movement of his body,and the springing of his seed in her,was a kind of sleep,from which she did not begin to rouse till he had finished and lay softly panting against her breast.

她静静地躺着，像睡着一般，一直像睡着一般。动作，高潮，都是他的，她再也动弹不得。甚至他的双臂搂紧了她，甚至他身体剧烈起伏，将自己的生命射进她的身体里时，她都似乎是在睡着的状态。知道他结束了，伏在她胸口微微地喘息时，她才醒来。

16、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十四章

冷漠的欢爱导致死亡和愚昧。

17、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第126页

People pretend to have emotions, and they really feel nothing.I suppose that is being romantic.

人们佯装有感情，其实他们什么也没感觉到。我想那就叫浪漫吧。

18、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十章

望着她远去的背影，他感到心里发苦。在他想孤独地时候，是她又让他有了交融。她让他牺牲了一个铁了心要遗世独立的男人的那苦涩的孤独。

19、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第六章

真正优秀的是实际上流行的东西，可流行一阵子就消失的并不是好东西。似乎多数“真正优秀”的人都搭不上车。说到底人只活一次，如果误了车，就被留在了便道上，和别的失败者为伍。

20、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十六章

羞耻就是恐惧，体内深处器官的羞耻，古老而又古老的身体上的恐惧蜷缩在我们的根部，只有欲望之火才能把它烧净。最终，它在男人阳物的猎捕下被惊醒，被击溃。女人也随之来到了自己的森林中央，感到是来到了自身天性的根底上，根本没了羞耻感。她就是她欲望的自我，赤裸着，毫无羞耻感。她感到自己胜利了，几乎算获得了一种荣耀。原来如此！这才是生命！人就该是这个样子！没有什么可掩盖、可羞耻的！她与一个男人，另一个生命，分享了她最终的赤裸。

21、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第37页

My own life matters to me,in its long continuance and development.But what do the occasional connexions matter?And the occasional sexual connexions especially!If people don ' t exaggerate them ridiculously,they pass like the mating of birds.And so they should.What does it matter?It ' s the lifelong companionship that matters. It ' s the living together from day to day,not the sleeping together once or twice.You and I are married,no matter what

《查泰莱夫人的情人》

happens to us. We have the habit of each other. And habit, to my thinking, is more vital than any occasional excitement. The long, slow enduring thing..... that 's what we live by..... not the occasional spasm of any sort. Little by little, living together, two people fall into a sort of unison, they vibrate so intricately to one another. That 's the real secret of marriage, not sex; at least not the simple function of sex. You and I are interwoven in a marriage. If we stick to that we ought to be able to arrange this sex thing, as we arrange going to dentist; since fate has given us a checkmate physically there.

我自己的生活对我来说就至关重要，因为它经过了长久的延续和发展。可呢些偶然发生的关系有什么了不起的？特别是那些偶然发生的欢爱！如果人们不荒唐的去夸大他们，那不过就像是鸟儿的交尾，过去就过去了。本来就应该这样，有什么大不了的重要的是终身长相厮守的伴侣关系。天天生活在一起，而不是一两次苟合。你和我结合了。无论发生了什么都不会把我们分开。我们各自熟悉了对方，习惯在我看来比偶尔的快感还要重要。长期，缓慢的持续下来的东西，我们就按照这种习惯生活，而不是凭着任何偶然的冲动。一点一滴，生活在一起，两个人人就融合在一块了，两人之间会产生说不清道不明的震颤，相互影响对方。这就是婚姻的秘密，而不是性，至少不是性的简单官能作用。你和我在婚姻中交织为一体了。如果我们恪守这个婚姻，就应该能安排这桩性事，就像安排看牙医一样，因为命运让我们身体上出了毛病。——Clifford

22、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第九章

奇怪的时她很霸道，总是将自己的意志强加给别人，这是现代女性疯狂的标志。

23、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十七章

对性这东西，你得先鬼鬼祟祟、羞羞答答一番并感到可怕，然后才会被允许去做。

24、《查泰莱夫人的情人》的笔记-全本

男人就是这样啊！忘恩负义，贪得无厌。你不要他们吧，他们恨你不要。一旦你要了他们，他们还会因为别的理由恨你。或者什么理由也没有，就是因为他们是贪得无厌的孩子，得寸进尺，无论女人怎样做他们也不会满足。《马太福音》第六章，第三十四节。原文是：“不要为明天忧虑，因为明天自有明天的忧虑；一天的难处一天当就够了。”她仍然认为她最美的部位是腰线以下斜滑的长胯和浑圆慵懒的双臀。阿拉伯人爱说，那些部位像沙丘，柔软、下滑的长坡。在这个地方，生命犹存，希望犹在。她如此娇小美好地化在他怀里，激起了他无限的欲望，他所有的血管似乎都因强烈但温柔的情欲而灼烫起来。他渴望她，渴望她的温柔，被她在她怀抱中的美艳折服，这欲望荡漾在他的血液里。

25、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十一章

你一旦认识了男人，就会发现，他们太敏感，可敏感的不是地方儿。

26、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第一章

任何东西只要和权威有关，无论是在政府里、军队里，还是大学里，都荒谬到了一定程度。只要统治阶级自命不凡地要统治，他们就荒谬。

27、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第16页

Connie was aware, however, of a growing restlessness. Out of her disconnexion, a restlessness was taking possession of her like madness. It twitched her limbs when she didn 't want to twitch them, it jerked her spine

《查泰莱夫人的情人》

when she didn't want to jerk upright but preferred to rest comfortably. It thrilled inside her body, in her womb, somewhere, till she felt she must jump into water and swim to get away from it; a mad restlessness. It made her heart beat violently for no reason. And she was getting thinner.

可康妮还是感到自己的躁动不安与日俱增。由于与别人隔绝，她感到这种躁动令她疯狂。不想让四肢抽动时，四肢却不由自主的抽动；不想挺直腰板只想舒适的休息时，脊梁却猛然挺直。这感觉搅动着她的身体内部，在她的五脏六腑深处，感到她自己必须跳进水里，去摆脱它。这是一种疯狂的焦躁，令她毫无原因得心跳加快。就这样，她渐渐消瘦下来。

28、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第279页

Money poisons you when you've got it, it starves you when you haven't.

29、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第176页

她崇拜我，喜欢我跟她聊天，亲她，如果思哦她爱我，仅仅如此。可别的，她根本就不想。可我偏偏想的就是那个“别的”。

30、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十二章

创造了人类的上帝一定有一种险恶的幽默感，他给了人理性，可又逼着他摆出这个滑稽的姿势，还操纵他盲目地渴望进行这种屈辱的表演。

31、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第3页

A woman could take a man without really giving herself away. Certainly she could take him without giving herself into his power. Rather she could use this sex thing to have power over him. For she only had to hold herself back in sexual intercourse, and let himself finish and expend himself without herself coming to the crisis; and then she could prolong the connexion and achieve her orgasm and her crisis while he was merely her tool.

女人可以同时接受一个男人，同时也不放弃自我。当然，她也可以在接受一个男人的同时却并不受这个男人的支配。相反，她可以利用性这个东西来支配这个男人。在欢爱过程中，她只需克制自己。听任他尽情到终了而自己并不进入高潮。然后她可以延长欢爱达到高潮，把他仅仅当成一个工具。

32、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第三章

成功这条母狗身后尾随着成千上万条喘吁吁的甜言蜜语的公狗。先获取其芳心的是狗中豪杰——如果你用成功与否来衡量的话！

33、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第4页

男人就像孩子一样贪婪，他要什么，女人就得给他什么，否则他可能会像个孩子一样气急败坏，愤然而去

34、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第1页

恰恰相反。
与猥琐恰恰相反。
那是关于生命最干净的事。“这纯洁的滋味是多么好啊，就如同我灵魂中的一条清冽的河水。我喜欢

《查泰莱夫人的情人》

我们之间流淌着的这条贞节之河，就如同清新的水和雨。男人怎么会想要无聊的追逐女人？做一个唐璜似的人是多么痛苦，既不能获得欢爱后的宁静，又不能让那团校火焰在欢爱中变成烈焰，也不能再间歇时像一条清流那样贞节。”

对活着的热烈的渴望与对钢铁怪兽世界的绝望并行不悖的交织在阅读的过程中，在忽明忽暗的春日阳光里，像植物一样抵抗着有毒气体，像家猫一样抵抗着发情的欲望，生命要么成为火焰，要么熄灭。

35、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第五章

当感情的魂受到一记打击而受伤但肉体并没有死亡时，受伤的灵魂似乎会像肉体创伤一样得到恢复。可这只是表面现象，只是一种习惯上复原的机制在起作用。渐渐地，渐渐地，灵魂上的创伤开始让人感到创痛，就像伤疤的疼痛渐渐变得剧烈起来，直到这伤痛遍布整个心灵。当我们自以为康复了，忘记了，这个时候，那可怕的后遗症就会发作，痛到极点。

36、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十五章

37、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十章

对金钱的关注就像一个巨大的毒瘤，把所有阶级的人都消耗殆尽。

38、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第九章

眼下只有一个阶级了，那就是拜金阶级，男女都拜金，人们之间唯一的区别就是钱的多少和欲望的强弱。

39、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十六章

精神要得到净化和推动，也需要纯粹的欲望才行。纯粹如火的欲望，而不是乱作一团。

40、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十章

现代世界放纵感情，只能让感情变庸俗。我们需要的是对感情加以古典的约束。

41、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第34页

The hard air was still sulphurous, but they both used to it. Round the near horizon went the haze, opalescent with frost and smoke, and on the top lay the small blue sky; so that it was like being inside an enclosure, always in inside. Life 's always a dream or a frenzy, inside an enclosure.

寒冷的空气里仍然弥漫着硫磺味，不过他们倒是都习惯了。进出的地平线上灰蒙蒙一片，烟雾缭绕，头顶上是一片小蓝天，让人感到是被包围了起来，永远在围城内。生活就这样被包围着，人不是在做梦就是疯了。

42、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十章

《查泰莱夫人的情人》

人们佯装有感情，其实他们什么也没感觉到。我想那就叫浪漫吧

43、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十九章

我们大家都是这样。我们靠着意志的力量把内心的直觉与理性的认识割裂开来。这就造成了恐慌或者说是担心，一旦遭到打击，其危害就成十倍地增长。

44、《查泰莱夫人的情人》的笔记-第十四章

凭我的经验，大多数女人往往都这样：她们想要一个男人，但不要性，可她们又忍耐着，因为那是交易的一部分。更老派的女人干脆就毫无感知地躺着，任凭你一往直前。过后她们也不介意，照样喜欢你。可这东西本身对她们来说无所谓，还有点无聊。而且大多数男人也喜欢这样。可我讨厌这个。狡猾点的女人则表面上装作自己不是那样的人。她们假装有激情，假装受用，其实是自欺欺人罢了，她们在装假。还有什么都爱的那种人，喜欢抚摸、拥抱、宣泄，什么都喜欢，就是不喜欢自然地那一种。她们总是让你在不该享受的地方享受。还有就是最麻烦的那一类人，伴着她们简直是伴魔鬼，她们就像我老婆那样自己宣泄。她们想成为主动的一方。再有一类人，她们体内简直就像死了的，她们自己都知道这一点。另一类人则是在你还没高潮时就把你挤出来，然后自己扭动腰臀，贴着你的腿宣泄——

《查泰莱夫人的情人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com