

《语言课堂中的听力教学》

图书基本信息

书名：《语言课堂中的听力教学》

13位ISBN编号：9787107206573

10位ISBN编号：7107206575

出版时间：2007-10

出版社：人民教育

作者：吴娟明

页数：60

译者：寇学敏 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《语言课堂中的听力教学》

内容概要

《语言课堂中的听力教学》旨在为听力教学提供背景信息和理论信息，并对策划听力活动和听力课程提出建议，以帮助学生发展听力技能和运用听力策略。全书共有五章：第一章“定位听力”探讨了有关听力教学的主要问题——如何定位听力。本章从听力技能、听的结果和听的过程三个方面分析了听力的特点和意义。首先听力是一种技能。五种听力理解技能包括听细节、听主旨大意、推论、选听和预测。其次把听力看作是结果。结果，即听者在听懂后做些什么。最后把听力看作是过程。听力技能和听力结果固然重要，然而听力也包含一种心理活动，这一点很重要。

第二章“设计听力理解活动”通过完成不同类型的听力理解活动，让学生懂得听力既是技能和结果，也是过程。本章分析了了解听力活动结果的重要性，介绍了单向和双向(合作)听力活动。根据回答的类型，听力活动可以分为三种：短答、长答及拓展答。

第三章“听力活动的课堂教学”探讨听力课是怎样建立在听力活动和结果上的。本章介绍了听前活动和听后活动，并提供了四个听力课堂教学提纲样本，阐述了如何把第二章中设计的听力理解活动运用到课堂上。听前活动可以分为两种主要类型：以语言为目的的活动和以知识为目的的活动。听后活动应该是交际结果和听力材料的延伸。

第四章“提高听力的元认知意识”从提高学生元认知意识的理论框架、听力日记、过程讨论和听觉活动四个方面探讨如何提高学生听力的元认知意识。

第五章“运用真实听力材料”探讨听力课多种来源的真实材料。本章介绍了真实材料类型，如视频、歌曲、文学作品、广播、交互光盘和万维网，以及挑选材料的标准，如语言难度，教学目的，听力材料的语音、语调、清晰度、主题，预想听众，长度和视觉支持等。

《语言课堂中的听力教学》各章都设计了一些实用的任务，可以指导教师如何具体操作。只有认真完成任务，才能把《语言课堂中的听力教学》阐述的新思想贯穿到听力课堂中，真正实现听力教学的飞跃。

《语言课堂中的听力教学》

书籍目录

丛书总序Series Editors' Preface内容简介Introduction1 . Thinking about Listening Listening as a skill
Listening as a product Listening as a process Factors that influence learner listening2 . Designing Listening
Comprehension Tasks Communicative outcomes for listening One—way listening tasks Two
—way(interactional)listening tasks A summary of listening responses3 . Developing Lessons from Listening Tasks
Pre—listening activities Post—listening activities Sample listening—based lesson outlines4 . Raising
Metacognitive Awareness about Listening A theoretical framework for increasing awareness Listening diaries
Process—based discussions Perception activities5 . Using Authentic Listening Materials Types of authentic
material General selection criteriaReferences and Further ReadingAppendix 1 : Listening Strategies and
TacticsAppendix 2 : A Sample Format for Listening DiariesAppendix 3 : A Guide for Self-directing Listening

《语言课堂中的听力教学》

编辑推荐

《语言课堂中的听力教学》旨在为听力教学提供背景信息和理论信息，并对策划听力活动和听力课程提出建议，以帮助学生发展听力技能和运用听力策略。全书共有五章，主要包括如何定位听力；探讨听力课是怎样建立在听力活动和结果上的；从提高学生元认知意识的理论框架、听力日记、过程讨论和听觉活动四个方面探讨如何提高学生听力的元认知意识等内容。

《语言课堂中的听力教学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com