《文化教学》

图书基本信息

书名：《文化教学》

13位ISBN编号：9787560039060

10位ISBN编号：7560039065

出版时间：2004-7-1

出版社：外语教学与研究出版社

作者：Patrick R.Moran

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化教学》

内容概要

《文化教学:实践的观念》作者Patrick R.Moran教授在大学学习法语，毕业后曾接受专门的跨文化训练，然后作为美国和平队(Peace Corps)成员被派往非洲讲法语的国家科特迪瓦，随后游历了一些非洲和欧洲国家，目前在国际培训学校从事跨文化教学。
《文化教学:实践的观念》的立足点是作为文化教学的语言学习，也就是说，《文化教学:实践的观念》探讨的是如何在语言课程中实现文化教学的目的。《文化教学:实践的观念》研究的根本目的是文化教学，而不是语言教学。

《文化教学》

书籍目录

导读ACKNOWLEDGMENTSSERIES EDITOR ’S PREFACECHAPTER 1 INTRODUCTION TO TEACHING CULTURECHAPTER 2 THE CULTURAL EXPERIENCECHAPTER 3 DEFINING CULTURECHAPTER 4 LANGUAGEANDCULTURECHAPTER 5 CULTURAL PRODUCTSCHAPTER 6 CULTURAL PRACTICESCHAPTER 7 CULTURAL PERSPECTIVESCHAPTER 8 CULTURAL COMMUNITIESCHAPTER 9 CULTURAL PERSONSCHAPTER 10 CULTLrRE LEARNING OUTCOMESCHAPTER 11 THECULTURELEARNINGPROCESSCHAPTER 12 TEACHING CULTUREAPPENDIX A ETIC CULTURAL PERCEPTIONSAPPENDIX B MODELS OF CULTtJRE LEARNINGREFERENCES

《文化教学》

章节摘录

作者的文化定义是有特色的。这一定义首先突出了文化的生存性（即文化是一种生活方式；文化是一套生活实践体系），强调了文化的群体性（即文化是一个人类群体共有的）、流变性（即不断演进）、境况性（即特定的境况），并且包含作者提出的所有的文化要素。这一定义符合文化哲学、文化人类学对于文化的基本特征的界定。　　作者对于文化各要素相关性的介绍告诉我们，文化教学不可能只教授文化的某一部分，因为文化的任何一部分都是与其他部分密切关联的。　　作者对文化冰山的介绍也清楚地告诉我们，在文化教学中要注意到，我们的文化教学只能是对文化冰山显性部分的教学，水下的隐藏部分更需要我们在文化交往中注意。我们要给学生明确的警示，切不可以为自己学习的外国文化就是其全部，我们需要认真关注外国文化的隐性部分，而且在跨文化交往中更要认真谨慎。

《文化教学》

编辑推荐

“ 圣智英语教师丛书 ”精选自圣智学习出版公司出版的当代语言教育领域的力作，由当今国际语言教育界的权威人士编著，国内英语教育界专家、学者撰写导读。丛书选题涵盖外语教学理论、语言教学技能和实践、学法指导、课程设计、语言测试与评估、外语教学科研方法、师资发展、语境和文化教学以及教学法等诸多领域，能够满足目前英语教师适应新课改的迫切需要。本丛书既可用作英语教师专业化教育与发展和英语专业硕士研究生教育的教材，同时也是语言教育研究者必备的参考书。

《文化教学》

精彩短评

1、理论性很强，总体感觉一般
2、内容比较充实，用语也不是太难。
3、对教学很有帮助
4、对文化进行了立体性的层次分析，英文浅显易懂，还有有收获的
5、写关于文化教学方面的论文，很实用，很好。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com