

《化身博士》

图书基本信息

书名：《化身博士》

13位ISBN编号：9787560013770

10位ISBN编号：7560013775

出版时间：1998-8-1

出版社：牛津大学出版社

作者：史蒂文森

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《化身博士》

内容概要

你是否想过变成另外一个人？是否曾看着你所认识的某个人想：“他想干什么就干什么，怎么我就不行？”你是否想到变成另外一个人，就算只有一天，你也可以随心所欲了，想干什么就干什么？没人会为此指责你的，因为没人知道那个人就是你——本来么，那已经不是你了。要是变成了另一个人该多么刺激啊！一天，偶尔一下也可以，就是别太久了，否则要是总变成别的人，也许真会成了别人，再难变回自己了。

这些想法对有的人来说是很危险的，尤其对杰基尔博士就是这样，因为他是个聪明绝顶的科学家，他找到了一种方法，把幻想变成了现实。

《化身博士》

作者简介

罗伯特·路易斯·史蒂文森（1850-1894）是苏格兰著名的小说家，著有长篇、短篇小说、旅行札记、诗歌和戏剧等作品。他的著名小说《化身博士》曾被多次搬上银幕。

章节摘录

1 一扇神秘的门 律师厄特森先生是个沉默寡言、严肃的人。在陌生人面前，他非常腼腆，不爱流露自己的情感，可当着朋友，他的眼睛总闪烁着关怀与真诚的光芒。虽然这种真与善他从不挂在嘴上，可他的待人处世能让人感觉到。在生活上，他从不放纵享乐。饮食随意、简单；即使很喜欢看戏，他也有20年没有进过剧院了。可是，他对别人的缺点却是宽容得不能再宽容了，总是想着去帮助他们而不是责备他们。作为一名律师，他经常是罪犯走进监狱或者踏上黄泉之前见到的最后一个好人。这些人的心里会一直保留着对他的温文尔雅和公正无私的记忆。厄特森先生最要好的朋友是他的一个远房表亲，叫理查德·恩菲尔德。这个人是在城里出名的“爱热闹”，交际场里的老手。谁也搞不明白他们为何是朋友，他们可真有天壤之别。但他们却经常一起散步，一走就是好远，穿过伦敦的街道，安安静静地做着伴。有一次，他们又一起散步。走到伦敦闹市区一条狭窄的背街上。这条街干净、热闹，人们也和善，一家家亮堂堂的小商店，门环锃明透亮。但是就在街道的尽头，有一幢阴暗、神秘、没有窗户的楼房，门上既没有铃也没门环，还到处是灰，显然已好久没人打扫了。脏兮兮的孩子们在门口疯玩疯闹，也没人开门轰他们走。一天，他俩路过这幢房子时，恩菲尔德指着问道：“你注意过那儿吗？它让我想起一个非常奇怪的故事。”

“哦，是吗？”厄特森先生说，“给我讲讲。”“好吧。”恩菲尔德先生开始讲了，“那是个冬天的早上，天黑漆漆的，大概3点钟吧，我正要回家，突然看见两个人。头一个是矮个子男子，正沿着街边走，第二个是个小姑娘，跑得很急。两个人一下撞到了一起，小孩儿摔倒了。接着，可怕的事发生了，那个人穿着沉甸甸的靴子，冷静地从孩子身上踩过去，小姑娘躺在地上尖叫着。做这种事真残忍。我从后面追上来，抓住那人，把他拽了回来，这时一小群人围到了又哭又叫的孩子身边。那个人非常镇静，一脸漠然，还狠狠地瞪了我一眼，真是让我反胃。孩子的家人这会儿也赶到了，还来了一个医生。原来小姑娘是去请医生给邻居家病人看病的，她正要回家。”

《化身博士》

编辑推荐

同名英文原版书火热销售中:Dr. Jekyll & Mr. Hyde 《化身博士》为四级，适合高一、高二年级学生阅读。你是否想过变成另外一个人？就算只有一天，你也可以随心所欲了，想干什么就干什么？……这些想法对有的人来说是很危险的，尤其对杰基尔博士就是这样，因为他是个聪明绝顶的科学家，他找到了一种方法，把幻想变成了现实。“书虫”是外语教学与研究出版社和牛津大学出版社共同奉献给广大英语学习者的一大精品。书虫在英语中大概是颇可爱的形象。想象一下，有那么一只勤勉的小虫，它如痴如醉地沉迷于书卷，孜孜不倦地咀嚼着字母……如今这只“书虫”漂洋过海，轻盈地落在了中国英语学习者的掌中。“书虫”首先将给你自信，即使你目前只有几百的词汇量，也可以不太费劲地阅览世界名作了。书虫还会用它细细的鸣叫声不停地提醒你：要坚持不懈地读下去，要广泛而丰富地读下去。待到读完丛书系列中的最后一本，你也许会突然发现：你已经如蛹化蝶，振翅欲翔了！

《化身博士》

精彩短评

- 1、过去我们的作品，人物非黑即白。好人一好百好，坏人一无是处。好人浓眉大眼，坏人尖嘴猴腮。可是这样的人，在世界上是非常少的，甚至几乎没有。好人难道没做出一件坏事？坏人难道就没有爱心？本书其实就是探讨这个问题。一个好人博士和一个大坏蛋，其实是一个人。他平时是好人，喝了某种药水就变成了坏人。于是他在好人和坏人之间反复变幻。其实我们有时间也面临这个问题，我们有时候是好人，有时候也做坏事，有时候知道是坏事，但不得不做。有时候，我们以为是好事，结果是坏事。我们有那双分辨是非的眼睛吗？我们有控制自己的能力吗？上帝召唤我们，恶魔诱惑我们。
- 2、原本就是给中学生看的，薄薄一本，所以个人以为没必要在写作手法上对作者提出过于苛刻的要求。故事讲得是一个外表彬彬有礼，谦逊博学的有地位、有身份的“知识分子”，受够了单调枯燥的生活，决定放纵一下，遂发明了一种药剂，喝下去后，就能变成另外一个身份，凭借着这个身份他去做了些令自己感觉非常有活力、刺激、能够掌握局面等愉悦感的事情。而这些事都是瞒着其他人进行的，他每次放纵过后又会喝下药剂变回来。总而言之，他在朋友们心中的形象依旧是那个慷慨文雅博学的Dr. 后来，事情玩大发了，他的第二身份越来越强壮，在他放纵完毕变身回归的过程中开始出现差错和困难，再后来——他变不回来了！终于，沮丧的Dr自杀了。总而言之，这个故事提醒人们“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，阅读轻松，给小朋友们看还是很好的。
- 3、《化身博士》发表于1886年，它与金银岛一起被称为斯蒂文森的成名作。现在看来，这算是一个简单的故事。伦敦有名望的杰基尔医生研制出一种配方可以将自己变成另一个人海德，不仅是身体，还有灵魂--十恶不赦的灵魂。海德在深夜游荡在大街上，踩踏小孩子，打死老人。医生最终无法控制转变的过程，在极度痛苦中，他只有毁灭自己。但是斯蒂文森将它演绎成一部以18世纪为背景的科幻悬疑大片。他引入了厄塔尔律师作为小说的线索，他用这厄塔尔的视角，将读者带入一个又一个迷雾中，从怪屋和它的不受欢迎的主人、奇怪的遗嘱到卡鲁凶杀案、拉尼翁之死，故事越来越惊奇，最后，厄塔尔律师破门而入，一切真相大白。读完之后，我觉得这是一个极好的剧本，搜索了一下，发现确实已经被翻拍了几次，最早的搬上荧幕是在1930年代。在看到杰基尔医生的遗嘱时，我便隐约觉得海德就是杰基尔，此后情节的发展不断硬证了这一点。这也许是现代悬疑影片看多了的缘故，但在19世纪，斯蒂文森的这种表现手法应是相当的高明。斯蒂文森留给我们的思考值得玩味。善与恶是对立的，但是在小说中，高尚的受人尊敬的医生和恶魔海德却溶于一体。海德的恶其实就是医生人格中恶的一面，但是拥有这样的身份地位，他便无时无刻要将这恶隐藏起来，但是一旦有了一副无人认识的面孔，他的恶就会肆无忌惮的爆发出来。人之初，究竟是性本善还是性本恶呢？
- 4、初中的时候在姑姑家读了这本书，当时很害怕。对人的多重性还没有很多了解。现在也依然觉得，其实最可怕的东西就是人类。
- 5、The protagonist of the novel called Dr. Jekyll, he was respected and extraordinary. But he was hoping for unrestrained freedom. One day, he invented a potion, if Jekyll take it, he will become another person at all, Hyde, he ' s a wicked dwarf man. Hyde was released free after couldn ' t wait to use criminal way to vent. But kind Dr. Jekyll must handle all trouble for marauding Hyde. Jekyll had a good friend Mr. Utterson who cared about Dr. Jekyll. He noticed the Dr. Jekyll ' s abnormal. On day, Dr. Jekyll was suddenly disappeared, Mr. Utterson with Jekyll ' s servants decided find the killer, but no one didn ' t think that ' s another incarnation of Dr. Jekyll —Hyde.

《化身博士》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com