

# 《黑骏马》

## 图书基本信息

书名：《黑骏马》

13位ISBN编号：9787560013596

10位ISBN编号：7560013597

出版时间：1998-10

出版社：牛津大学出版社

作者：[英] 安娜·塞维尔

页数：132

译者：李颂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《黑骏马》

## 内容概要

# 《黑骏马》

## 作者简介

安娜·塞维尔

# 《黑骏马》

## 章节摘录

1 我的第一个家 我记忆中的第一个地方是一大片美丽的田野和一个清澈的池塘。树影倒映在塘中，深水中长着水草。田野的一边连着另一片田野，从另一边越过一道门能看见主人的房子就在路边。田野高处是片高高的树林，低处是一条湍流不息的小河。我小时候吃妈妈的奶，等我长大了，能吃草了，妈妈就白天出去干活，晚上回来。在这片田野上还有另外6匹年轻的马。他们比我大，我们一起奔跑着穿过田野，非常好玩。不过有时他们会踢打撕咬起来。“他们是年轻的农场马，没学过怎么举手投足，”妈妈告诉我，“你是不同的。你爸爸很有名，你的祖父曾两次在纽马克特得过最重要的赛马比赛的冠军。你的祖母又安静又温和，你也没看见过我踢人或咬人，是吧？我希望你长大以后能够性情温和、工作勤劳，永远不要踢咬。”我从没忘记过妈妈的忠告。她是一匹聪慧、明理的老马，叫杜琪丝，不过我们主人常叫她宝贝。

# 《黑骏马》

编辑推荐

# 《黑骏马》

## 精彩短评

- 1、文字优美，故事生动，我高一时读的，很喜欢，现在买了送给表弟。
- 2、又买错的书，故事还是感人的
- 3、马的视角看世间百态，善恶疾苦与无奈，虽情节无大波澜，但的确是优秀的童书，教孩子学会对万物的爱。PS:结尾感觉是戛然而止，竟不是杯具也算是作者慈悲吧.....
- 4、小学，第一本动物视角叙述，故事情节好，很感动的。
- 5、小时候看的
- 6、故事性一版 但描写得比较形象
- 7、仁慈的人和冷酷的人。
- 8、第一次感觉与动物在平等的交流~ 黑骏马就是汇聚人性美好的同类
- 9、曾经录过几页纸来培养英语语感，但半途而废，可惜啊...
- 10、少时看电影，因黑骏马的一生际遇，哭得极为伤心。十余年后重读小说，还是感慨万千。黑骏马的一生无法选择，尝尽人间悲喜苦乐，依然勇敢地活着，不卑不亢，相信人类相信爱，前行前行。。

昨日和dodoo讲起，“每个人都有自己要过的人生，不尽相同，无可比较，都只是一故事尔。”

奔跑吧，故事的主人公！！

- 11、《书虫》系列是当年为了提高英语，买了一套，结果阅读是提上去了，四级也过了，听力依然渣渣。英语，我为你贡献了多少银子！
- 12、这本书嘛，大一的时候老师推介读的
- 13、很喜欢书虫系列的。小时候放暑假了 趴在铺着凉席的床上 看书虫系列 是特别美好的回忆。黑骏马是很爱的一本。
- 14、简单又感人。
- 15、我们养的动物也都是有自己的喜怒的呢，看着黑骏马听从母亲的教导，一生一直坚持做一匹温驯的好马，但是人类却因为自己的虚荣，恶意而处处虐待动物，让人心中既气愤又难过。好在小黑最终苦尽甘来，可以得以安享晚年。看的是简版的，但是看完依然很感动，希望人们都能爱护动物，把它们作为我们的朋友。
- 16、这本书文字很美，推荐看看原著
- 17、太简单了...
- 18、安娜·塞维尔是真正的作家
- 19、我记得小时候读这个好像是因为jk罗琳的原因？
- 20、初中时在书店窝了一个下午读完的，记得结局让我很是感动。
- 21、#DayOne#
- 22、还不错，有中英文对照，附有一两个单词在每两三页空白处。大概有0.4~0.5cm厚，内容还未细看。快递给力。态度良好。
- 23、很心酸的故事。大二看的。
- 24、第一次感觉到英文是如此的优美。
- 25、书虫系列的书一直在看，很好。
- 26、初中读的时候沉醉于英国乡村的风情，以动物的视角旁观人类社会，很有意思。
- 27、小孩子也能看，以后一定给我小孩看( o )
- 28、书挺薄的，没有书虫的傲慢与偏见厚，较贵。正版。
- 29、这本书可谓是第一次看到的以马作为第一人称的小说，虽说是类似儿童文学，但还是有挺多作者要传达的思想吧。
- 30、小学时看的第二部中长小说
- 31、英语老师让我们看的 真要说还是挺不错的 到后面看到原来的小孩成长成了个青年收留了黑骏马真的很感动
- 32、很喜欢马，由此很喜欢这本书，真情实感，适合儿童读

## 《黑骏马》

- 33、最后一句我很感动~
- 34、小学三年级因为出黑板报拿到的三等奖奖品 很感人 现在想想和战马很像
- 35、小时候很喜欢看
- 36、百年苦乐由他人。整部书的主题感觉就是“无奈”两个字。纵使束己修身把自己做到完美，所面对的依然是个不完美的世界
- 37、骏马的六便士~
- 38、经典!!! 本以为一匹马有什么写头? 结果看着看着就掉坑里面了, 到了结尾还感动得不得了, 真是佩服作者, 经典!!!
- 39、以一匹的视角展开故事, 讲述真善美、人与动物的和平共处, 适合孩子看, 触动人心。
- 40、这本书让我了解到, 一匹马的一生是多么艰难, 某些人又是多么愚蠢和冷酷。动物是人类的朋友, 我们不能虐待它们。
- 41、自小就喜欢书虫系列 书很好 亚马逊的价格和送货速度让我很满意
- 42、喜欢野性的呼唤多一些 可能因为小时候总看有关动物的书, 后来看电影比起人物死了, 动物死了我总是哭的更厉害
- 43、通读10遍以上。
- 44、具有讽刺意义的小说, 启发对人性的思考, 很棒!
- 45、读的时候, 总是担心Black beauty会遭遇不幸....总是担心人类会伤害她, 抽打他, 做及其劳苦繁重的活儿~~
- 46、教育人们善待动物的文章。小动物的命运, 完全掌握在主人手里。看完, 觉得以后一定要好好对饭团。
- 47、起码两点很好:
  - 1.从动物的角度阐述了人于自然的相处是一种病态, 人类太自作聪明和可怕了。
  - 2.对于无脑推崇西方制度和社会的人来说, 可以令其知道那些并不是很好很好的。至少, 曾经是不好的。
- 48、可以看1994年的电影, Great!
- 49、好喜欢black beauty! 最聪明最温柔的马
- 50、高中时刚可以读床头灯的英文版部分
- 51、儿时读过
- 52、好像这两本书虫是因为举纲的推荐
- 53、[有来历的一小册] Darkie加洛普
- 54、因为喜欢马欢腾炽烈、气宇轩昂的感觉。结果这给小孩的书没给我什么印象。。只是很有爱就是了。
- 55、这种描写动物的小说简直要萌化读者的心, 很担心最后他会如ginger一样悲惨死去。还好, 作者慈悲, 讲述的故事让人们意识到虐待动物的严重性, 也让读者看到了一个好的结局。
- 56、小时候看的时候一直在脑补马吃的那些草料什么口感...【合格的吃货

# 《黑骏马》

## 精彩书评

1、黑骏马的一生是维多利亚时期各种马的缩影，在黑骏马身上，我们可以看到很多人类的品质：诚实可靠、坚定勇敢、温顺友善。虽然黑骏马历经磨难，却始终没有改变这些品质。就像英国诗人拜伦的诗句所说——你拥有人类全部美德，却毫无人类的缺陷。试想黑骏马难道就没有天性的弱点吗？如果马驹尚且能摒弃弱点，人类为什么就不能克服呢？世事纵然不堪，但是为什么不能尝试下，努力坚守下呢？也许从一开始社会秩序就错误颠倒了，主导规则的不可以是人类，作为人类，我们是否有资格驯养马驹，我们又是否有资格去教育同小马驹一样出生时善良纯真的小婴儿？承认天性弱点的我们只会让各种罪恶充斥盛行，永无止境。

2、和之前的《野性的呼唤》放在一本册子里，而对我来说，就是看了两本书。对比着看，《黑骏马》更像一个纯真的故事，或者它只是一个洗脑的故事。从小被教导“性情温和、兢兢业业、举止高雅，永远不要学那套粗鲁的踢和咬。这样才不会辱没我们家族的名声”。可是又能怎么样呢？依然被卖来卖去，碰上好的主人那是一种幸运，碰上坏的主人也只能逆来顺受。反抗又能怎样，像金儿那样最后惨死街头。或许黑骏马经常碰到好主人就是对他从小受的教导的最好回报吧。黑骏马最终回到善待他的乔身边，这个跟所有洗脑故事一样，给读着一个心灵上的安慰。最后又能怎么样呢？老死、或者再次被卖掉。看完全书，我觉得最好的只有这句话：朋友只是你路途上的一个同伴，到一个地方他要转弯了，你就该坦然接受，继续平静地走你的下一段路，你也会遇到跟你走相同路段的另一个同伴。

3、这本小说故事很简单，内含却耐人寻味。作者编织出一个半童话半现实的世界，这里有善良的人们，他们珍爱生灵，宽容友善对待动物，也有人只把马当作奴隶工具，鞭打谩骂它们。而这个故事告诉了我们，人与人之间需要相互了解，沟通，正如马夫不知道短缰绳对马的危害，而马会不舒服，脾气暴躁，从而减少工作效率，如果彼此了解，二者便可以和睦相处，不会有那么多烦恼；而当我们尊敬且善待他人乃至动物时，才能得到它们的尊敬。正如马夫约翰所说：不管多么顽劣的马，只要定期服用“波特维大丸药”，就都能治好。这种大药丸是用耐心、温和、毅力和抚爱制成，每种成分一磅，再加入半品脱常识调和而成，每天给马服用。所以，倘若大家想学骑马，不如试试小说里的思想，别去强制征服，学会温柔以待，耐心，温柔，或许会有更好的效果。

4、“这刻不知道丁刻的命”是对它的命运最好的阐释，这绝对是能引起共鸣的一本书，也许再一次度会有更深的体会

# 《黑骏马》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)