

《小王子》

图书基本信息

《小王子》

前言

孩子们，请原谅我把这本书献给了一个大人。我的理由非常重要：这个大人，是我在这个世界上最好的朋友。我还有另外一个理由：这个大人什么都懂，甚至能理解写给孩子们的书。我的第三个理由是：这个大人住在法国，他在那里挨饿、受冻，而且很需要慰藉。如果这些理由还不够充分的话，那么我愿意把这本书献给儿时的他，因为所有的大人曾经都是孩子(虽然只有很少的一些大人还记得这一点)。因此，我就把献词修改为： 献给还在童年时期的 列翁·维尔特

《小王子》

内容概要

《小王子(双语典藏版)》是一部忧伤的哲理童话，是献给所有的孩子，以及所有“曾经是个孩子”的大人的寓言故事。整部童话文字很纯净朴素，形式简洁，但是却蕴藏着智慧的光芒。《小王子(双语典藏版)》自面市以来，曾被翻译成108种语言，全球畅销近5亿本，销量仅次于《圣经》，数亿人为之感动。作者通过一位来自不同星球的小王子，用通俗易懂的语言，写出了引人深思的哲理和令人感动的韵味。整部童话充满着诗意的忧郁、淡淡的哀愁，读起来让人回味无穷。

当你翻开《小王子(双语典藏版)》时，你也一定会为小王子的善良单纯而落泪，在他一次又一次的回忆中，与他一起，聆听玫瑰花开的声音，领悟爱的真谛与感动。

《小王子》

作者简介

作者安东尼·德·圣埃克苏佩里，1900年6月29日生于法国里昂市。飞行家、作家。从他发表《南方邮件》到《小王子》的16年间，仅出版了6部作品，都以飞机为工具，从宇宙的高度观察世界、探索人生。这些作品篇幅不多，体裁新颖，富有想象力。在现代文学史中，安东尼·德·圣·埃克苏佩里被认为是最早关注人类生活状况的作家之一。

译者吴睿，毕业于陕西师范大学，大学教授，一级讲师。曾翻译出版《商务之旅：东京》、《福尔摩斯探案全集：福尔摩斯回忆录》等书籍，参与编写出版书籍《大学英语实用写作》、《新大学英语四级考试特训——写作分册》等。

《小王子》

书籍目录

1.....	002	Chapter1.....	003
2.....	008	Chapter2.....	009
3.....	018	Chapter3.....	019
4.....	024	Chapter4.....	025
5.....	034	Chapter5.....	035
6.....	044	Chapter6.....	045
7.....	048	Chapter7.....	049
8.....	058	Chapter8.....	059
9.....	068	Chapter9.....	069
10.....	074	Chapter10.....	075
11.....	088	Chapter11.....	089
12.....	092	Chapter12.....	093
13.....	094	Chapter13.....	095
14.....	106	Chapter14.....	107
15.....	116	Chapter15.....	117
16.....	128	Chapter16.....	129
17.....	132	Chapter17.....	133
18.....	140	Chapter18.....	141
19.....	142	Chapter19.....	143
20.....	146	Chapter20.....	147
21.....	150	Chapter21.....	151
22.....	166	Chapter22.....	167
23.....	170	Chapter23.....	171
24.....	172	Chapter24.....	173
25.....	180	Chapter25.....	181
26.....	190	Chapter26.....	191
27.....	208	Chapter27.....	209

《小王子》

章节摘录

版权页：当然，我画出来的肖像肯定没有他本身的样子可爱。不过，这不能怨我。六岁时，大人的建议就让我彻底放弃了当画家的理想，所以除了画过那张敞开肚皮的与合着肚皮的蟒蛇以外，我后来根本没有学过画画。我惊讶地看着这突然冒出来的小家伙，眼睛瞪得溜圆。你们不要忘记了，我当时可身处千里之外、远离人烟的地方呀。可眼前的这个小家伙，既不像是迷了路的样子，也没有流露出半点疲乏、饥渴、惧怕的神情。总而言之，他丝毫不像是一个迷失在荒无人烟的大沙漠中的孩子。当我终于能够开口说话的时候，我问他：“唉，你在这儿干什么？”尽管如此，他依旧不慌不忙地对我重复他的要求，仿佛是在说一件十分重要的事情：“麻烦你……给我画一只羊……”当一个谜一样的人突然出现在你面前的时候，你绝对不敢不听从他的命令。此时的我身处荒无人烟的沙漠，正面临着死亡的威胁，却遇到让我觉得十分荒诞的画画请求，尽管如此，可我还是掏出了一张纸和一支钢笔。不过，此时的我能记起的只有地理、历史、算术和语法。于是，我有点不大高兴地对小家伙说我不会画画。他回答我说：“没有关系，给我画一只羊吧！”由于我从来没有画过羊，所以我就给他重新画了一幅我仅仅会画的那两副画中的一幅——一只肚子胀得鼓起来的巨蟒。“不！不！我不要蟒蛇，它肚子里还有一头象。”我听了他的话，惊讶得目瞪口呆。他接着说：“巨蟒太恐怖了，大象又太庞大，占地方。我家非常小，我只需要一只羊。你给我画一只绵羊吧。”于是我就给他画了一只绵羊。他聚精会神地看着，随后又说：“我不要，这只羊已经病得很严重了。你给我重新画一只。”我可不喜欢人们轻率地读我的书。我在讲述这些往事时心情是很沉重的。我的朋友带着他的小羊已经离去六年了。我之所以在这里尽力把他描写出来，就是为了不要忘记他。忘记一个朋友，这太叫人悲伤了。并不是所有的人都有过一个朋友。再说，我也可能变成那些大人的模样，只对数字感兴趣。也正是由于这个原因，我买了一盒颜料和一些铅笔。像我这样年纪的人，除了六岁时画过吞掉大象的巨蟒外，别的什么也没有尝试过，现在重新再来画画，真是很费劲啊！当然，我一定要把这些画尽力画得逼真，但我自己也没有十足的把握。即便一张画得还可以，可另一张就不那么像了。还有身材大小，我画得有点不准确。在这个地方小王子画得太大了些，另一个地方又画得太小了些。对他衣服的颜色，我也拿不准。

《小王子》

编辑推荐

《小王子(双语典藏版)》编辑推荐：责任，是诠释爱的唯一途径。全球发行语言超过100种，总销量超500,000,000册。销量仅次于《圣经》，数亿人为之感动。与小王子一起，进入这个被大人忘却的纯净世界。全新精装典藏，翻译晓畅，打造经典双语典藏书系。装帧精美、设计简约大气，选用国内最精良、最经典的版本，国内顶级名师倾力翻译，首次推出经典双语典藏丛书。畅销经典，销量保证，被翻译成108种语言，全球总销量超过五亿册，仅次于《圣经》。作者用通俗易懂的语言写出了引人深思的哲理和令人感动的韵味。整个童话，文字纯净朴素，形式简洁干净，但是却蕴藏着智慧的光芒，充满着诗意的忧郁、淡淡的哀愁，读起来让人回味无穷。中英对照，图文并茂，作者手绘插画强势回归，阅读流畅。

《小王子》

精彩短评

《小王子》

精彩书评

1、这是第二次读小王子了，第一次读的中文版，第二次读的英文版。本书是以飞行员的视角讲述了他沙漠中坠落遇到一个来自其他星球的小王子，和小王子相处的过程中渐渐得知小王子离开自己的星球来到地球的一系列故事。小王子的星球有三个火山和一株玫瑰花。小王子爱上了美丽的玫瑰花却又被她的敏感多疑的虚荣心所折磨，于是离开造访周边的星球。先后遇到了认为统治整个宇宙的骄傲的国王、让别人都崇拜赞美他的爱虚荣的人、为了忘却喝酒的羞愧而喝酒的人、认为拥有星星而整日数星星的商人、忠于职守的点灯人、不离开办公室的地理学家。来到地球之后，小王子先后遇到了毒蛇、三瓣花、悬崖、玫瑰园、狐狸、扳道工和商人。狐狸告诉小王子：用心去看才看得清楚；是分离让小王子更思念他的玫瑰；爱就是责任。最后小王子的毒蛇的帮助下回到了自己的星球。我从这本书中读出了两个主题。一是我们应该保持纯真不忘初心，不被俗世金钱利益所累。成人总是盲目追求一些人云亦云的东西，有时甚至不知道自己忙忙碌碌是为了什么。人们总是用数字用金钱来衡量美和幸福。这是缘木求鱼，终究不会收获的。二是互相理解和陪伴的友情和爱情。尤其是爱情，一开始总是美好的，但是相处久了我们就会发现对方的缺点也开始计较对方是否重视自己，通过折磨对方来证明爱一直在。其实，爱是一段时间的感受，我们不必害怕失去，即使失去了，那份曾经的经历会留在记忆深处。正如狐狸所说，本来他对麦子没兴趣，因为他不吃面包。可小王子驯养他之后就不同了，他会喜欢风吹麦田的声音，因为麦子的颜色黄澄澄的，像小王子的头发。凡是与所爱的人儿联系的上的东西，都能引起幸福的遐想。另外，什么是爱情？小王子星球上的那株玫瑰花和玫瑰园里的玫瑰花并无不同，是小王子对她的付出让她独一无二与众不同。我们爱一个人不是因为他（她）比别人更漂亮、更富有、更出众，而是我们曾经一起走过了磕磕绊绊的青春，我们为彼此付出和奉献了最好的年华。

2、圣埃克苏佩里一定是一个很纯真的人，所以才能写出这么纯真的文字。纯真不是天真，是带着真善美却不幼稚，有着真正的深刻。小时候的我们都不曾理解大人的一些做法，兼听不可理喻。为什么那么在意数字，为什么总说自己很忙，为什么总是在意那么多无需在意的事情。然后我们长大了，知道了，懂了，同时也忘记了曾经那个纯真的自己了。我们总是因为想太多，知道太多所以顾虑得太多，最后丢失的也太多。这就是人生吧。即使我们小时候是再纯真再忧伤小王子，长大后也会变成斤斤计较的老巫婆吧。一开始我们总不会爱。就像理解爱的小王子，和不知道如何表达爱的玫瑰，然后总会在成长过程中懂得爱，就像小狐狸教会了小王子如何爱，而玫瑰在小王子离开的时候终于懂得如何真正地表达爱。爱是要负责任，如果不负责任，宁可不要开始。

章节试读

1、《小王子》的笔记-第184页

眼睛是什么也看不见的，珍贵的东西应该用心灵去感受。

2、《小王子》的笔记-第165页

It is only with the heart that one can see rightly ; what is essential is invisible.

.....

It is the time you have wasted for your rose that makes your rose so important.

.....

You become responsible , forever, for what you have tamed. You are responsible for your rose.

《小王子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com