

《双语名著无障碍阅读丛书》

图书基本信息

书名：《双语名著无障碍阅读丛书》

13位ISBN编号：9787500134640

10位ISBN编号：7500134649

出版时间：2012-7

出版社：中国对外翻译出版公司

作者：欧·亨利

页数：193

译者：张经浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

作者简介

作者：（美国）欧·亨利（Henry O.）译者：张经浩

书籍目录

After Twenty Years

二十年后

The Furnished Room

带家具的房间

“ Girl ”

“ 姑娘 ”

The Green Door

绿色门

The Marry Month of May

五月是个结婚月

Witches ' Loaves

多情女的面包

The Cop and the Anthem

警察与圣歌

The Last Leaf

最后一片叶

Roads of Destiny

命运之路

章节摘录

版权页：“No, I don't remember the name. Them stage people has name they change as often as their rooms. They comes and they goes. No, I don't call that one to mind.” No. Always no. Five months of ceaseless interrogation and the inevitable negative. So much time spent by day in questioning managers, agents, schools and choruses; by night among the audiences of theatres from all-star casts down to music halls so low that he dreaded to find what he most hoped for. He who had loved her best had tried to find her. He was sure that since her disappearance from home this great, water-girt city held her somewhere, but it was like a monstrous quicksand, shifting its particles constantly, with no foundation, its upper granules of to-day buried to-morrow in ooze and slime. “常来常往。上这儿的房客有一大批与剧场有关系。先生，你不知道，这一带就是剧院区。当演员的人从来就不在哪个地方久住。上我这儿的当然有。他们有来的，有去的，就这样。”他租下了房间，预付一个星期租金。他说已经累了，想马上休息。钱如数交清。女房东告诉他，房间里一切都是现成的，连毛巾和水都已准备好。她正要转身走，年轻人问了一个问题。这个问题他已经问过一千遍了。“你是不是记得房客里有个年轻姑娘？叫瓦什纳小姐，全名是埃勒威兹·瓦什纳。她很可能在登台演唱。是个漂亮姑娘，中等个子，身材苗条，头发深金黄色，左眼皮附近有颗黑痣。”“这个名字我想不起来。他们当演员的今天住这间房明天住那间房，也今天叫这个名字明天叫那个名字。他们来的来，去的去。你说的名字我真想不起来。”白问，每次都白问，他不厌其烦地问了五个月，得到的回答都是不知道。白天花大气力找剧场经理、中介人、学校、歌舞团打听；夜晚在观众中转，从全是明星登台的大剧院直跑到下三流的音乐厅，连最怕在那儿找到朝思暮想的人的场所都不放过。他真心爱她，在千方百计找她。他相信，自离家出走后，她一定还在这座被水环抱的大城市的某个地方，只不过这座城市像一大片永无安稳之日的流沙，其中的沙粒不停地翻动，今天浮在表面的，明天又埋进泥土里。

媒体关注与评论

学习英语没有任何捷径可图，老想找捷径的人是永远学不好的，要想学好必须定下心来打一场持久战。……要从阅读中学到好的、地道的英语，我们不妨读细一点，甚至对好的句子、段落加以背诵。但阅读不应该只限于写一些漂亮句子，更重要的是得到知识，不仅是专业知识，而且是广泛的人文知识，这是学好英语的关键所在。——熊德倪 北京外国语大学教授 在基础阶段后期，或高年级，要努力背诵名篇，譬如说，背50—100篇。无论从语言还是内容来说，这都是精华。背熟了，对了解西方文化，研究文字的运用都有好处。——梅仁毅 北京外国语大学教授、博士生导师 在我看来，多背诵好的文学作品，无论是中国的，外国的，都大有益于自己的写作。就是在阅读一些小说时，有些好的句子、段落，也可以背下来。……处处留心皆学问。只要肯读书，多背诵，自己的感受能力、表达能力必会长进。——秦朔 《第一财经日报》总编辑

名人推荐

学习英语没有任何捷径可图，老想找捷径的人是永远学不好的，要想学好必须定下心来打一场持久战。……要从阅读中学到好的、地道的英语，我们不妨读细一点，甚至对好的句子、段落加以背诵。但阅读不应该只限于写一些漂亮句子，更重要的是得到知识，不仅是专业知识，而且是广泛的人文知识，这是学好英语的关键所在。——能德倪 北京外国语大学教授 在基础阶段后期，或高年级，要努力背诵名篇，譬如说，背50—100篇。无论从语言还是内容来说，这都是精华。背熟了，对了解西方文化，研究文字的运用都有好处。——梅仁毅 北京外国语大学教授、博士生导师 在我看来，多背诵好的文学作品，无论是中国的，外国的，都大有益于自己的写作。就是在阅读一些小说时，有些好的句子、段落，也可以背下来。……处处留心皆学问。只要肯读书，多背诵，自己的感受能力、表达能力必会长进。——泰朔 《第一财经日报》总编辑

《双语名著无障碍阅读丛书》

精彩短评

- 1、为了学英语买的，书的质量还挺好的
- 2、去上海书城比较了基本双语小说，最后选定了这个系列。
- 3、这个系列的阅读物不错，比较精致。
- 4、英语略读--水平有限

《双语名著无障碍阅读丛书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com