

《影视动画英语教程》

图书基本信息

书名：《影视动画英语教程》

13位ISBN编号：9787502779733

10位ISBN编号：7502779736

出版时间：2011-4

出版社：海洋出版社

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《影视动画英语教程》

内容概要

动画专业英语是各级动画专业学生的必修课,《"十二五"全国高校动漫游戏专业骨干课程权威教材:影视动画英语教程》根据动画专业英语教学大纲编写,适应当前动漫教学特点,符合动漫教育发展趋势。《"十二五"全国高校动漫游戏专业骨干课程权威教材:影视动画英语教程》分为三大部分:基础篇、人物篇、拓展篇,每篇分设六章,内容涵盖了动画专业的各个方面,包括动画历史、动画制作基础、著名动画公司、知名动画人、经典作品、最新动画技术、动画产业等。课文部分(Text)选取了长短适度,难易适中的文章,既能提高学生在动画专业英语方面的读写能力,也不会因为文章过难而影响学生的学习兴趣。每篇课文后还精心设置了单词与短语(Words and Phrases)、注释(Notes)、练习(Comprehensive Questions)、扩展阅读(Further Reading)、学习网址(Web Links)等项目,帮助学生扎实掌握关键知识点,快速提高专业英语能力。

《"十二五"全国高校动漫游戏专业骨干课程权威教材:影视动画英语教程》是动画专业教材,适用于动画相关专业各个层次的教育教学,同时也可作为动画专业工作者和爱好者的自学用书。

《影视动画英语教程》

作者简介

阳泽宇，美术学硕士，青岛农业大学传媒学院讲师，青岛数码动漫研究院讲师，担任美术基础、艺术史论、专业英语等课程的教学与研究工作。参与制作《黄鹤楼》、《轻轻松松看奥帆》等动画作品。编写《通用速写教程》等多部教材；2010年参加国家社科基金重大课题项目《剑桥中世纪史》的翻译工作。

书籍目录

Part 1 基础篇

- Chapter 1 Animation History
- Chapter 2 Beginners (1)
- Chapter 3 Beginners (2)
- Chapter 4 Basic Animation Writing Structure
- Chapter 5 Twelve Basic Principles of Animation (1)
- Chapter 6 Twelve Basic Principles of Animation (2)

Part 2 人物篇

- Chapter 7 Ponyo, or Hayao Miyazaki's Inner Child
- Chapter 8 Henry Selick Talks about Coraline: The Electricity of Life
- Chapter 9 Aardman Animation Studio
- Chapter 10 Te Wei and Chinese Animation
- Chapter 11 Richard Williams and The Animator's Survival Kit

Kit

- Chapter 12 Movie Gallery: Up

Part 3 拓展篇

- Chapter 13 Computer Animation Technology (1)
- Chapter 14 Computer Animation Technology (2)
- Chapter 15 SIGGRAPH
- Chapter 16 Academy of Motion Picture Arts and Sciences
- Chapter 17 California Institute of the Arts
- Chapter 18 Japan Animation Industry Trends

附录1：参考译文

附录2：常用动画术语表

精彩短评

1、书单和动画术语表还不错。。

《影视动画英语教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com